

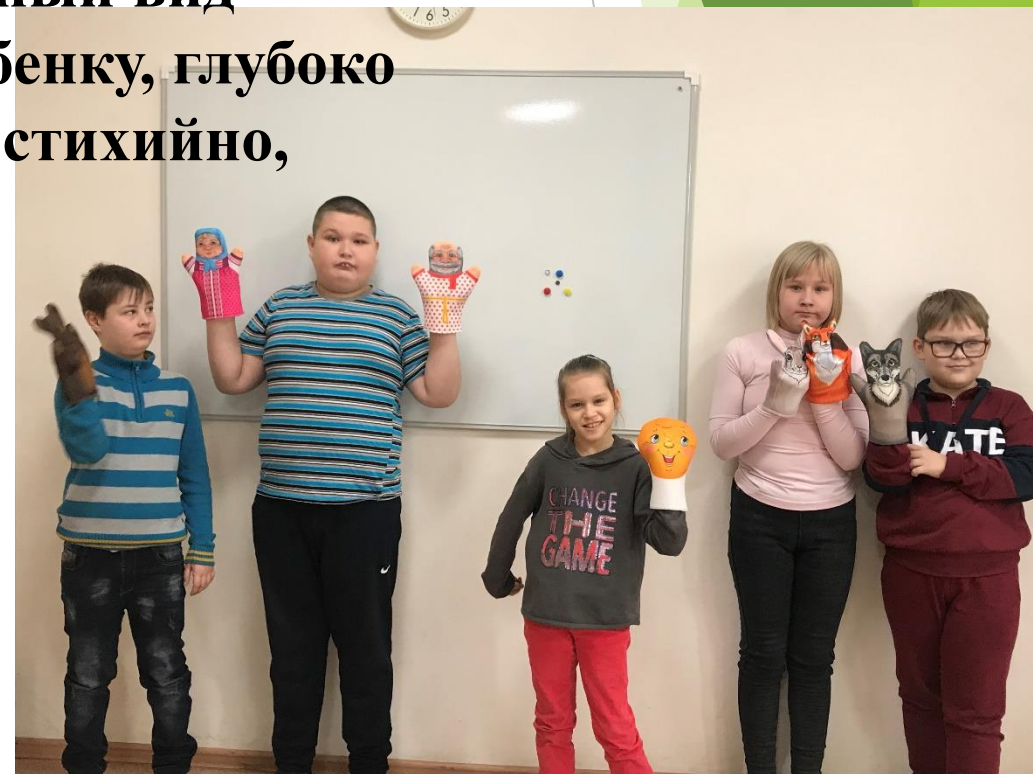
ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» С ДЕТЬМИ С ОВЗ

**Преподаватель
МБУ ДО ДШИ им.А.И.Островского:
Новгородова Ю.А.**

Программа учебного предмета «Развитие речи» несет социально-педагогическую направленность.

Коррекция речи обучающихся по данной учебной программе происходит через театральную деятельность.

Театрализованная деятельность - распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что-то связана игрой.





АКТУАЛЬНОСТЬ

Главная проблема детей с ОВЗ заключается в нарушении связи с миром.

Необходимо помочь им проявить себя, оказать поддержку, распознать в ребёнке его потенциал, развить заложенную творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества.

Именно поэтому данная программа является актуальной.

Адаптированная общеразвивающая программа «Развитие речи» способна раскрыть таланты детей с ОВЗ, познакомить их с окружающим миром, способствовать активизации творческого мышления и воображения.

Методы и приемы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия - СЛОВЕСНЫЙ



Методы и приемы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия - НАГЛЯДНЫЙ



Методы и приемы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия - ПРАКТИЧЕСКИЙ





Цель и задачи программы

Цель:

Коррекция и развитие речевых способностей детей с ОВЗ через театрализованную деятельность.

Задачи:

- ▶ активизировать монологическую и диалогическую формы речи;
- ▶ обогащать словарный запас;
- ▶ формировать положительное отношение к театральной деятельности;
- ▶ формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе совместной деятельности

Календарно-тематический план программы



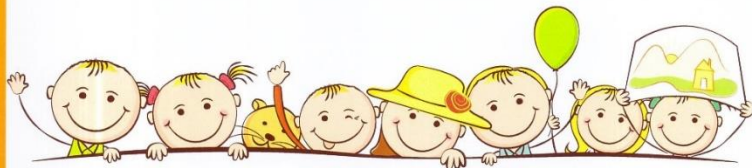
Методические материалы



**КАРТотеКА
Артикуляционных
УПРАЖНЕНИЙ В КАРТИНКАХ
по учебному предмету**

**«РАЗВИТИЕ
РЕЧИ»**

**для учащихся отделения
«Свободное творческое
развитие»**



Сызрань - 2020

Пояснительная записка

Артикуляционная гимнастика — это система упражнений, помогающая улучшить подвижность органов артикуляционного аппарата, увеличить объем, силу движений, а также выработать точность и дифференциацию артикуляционных поз (артикулем).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Данные артикуляционные упражнения выполняются совместно с преподавателем, который показывает упражнения и корректирует неточности выполнения у учащихся. Артикуляционная гимнастика проводится в начале занятия (в вводной части занятия) для «разогрева» речевого аппарата. На артикуляционную разминку отводится не более 5 минут урочного времени; разминка выполняется каждый урок. Картотека артикуляционных упражнений выполнена в виде картинок-иллюстраций, чтобы показать детям правильность выполнения упражнений. Кроме того, данные карточки можно раздать детям в качестве домашнего задания для закрепления пройденного материала.

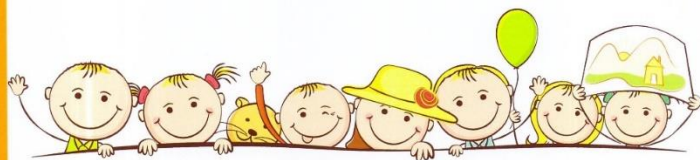
Методические материалы



КАРТOTEKA СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР по учебному предмету

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

для учащихся отделения
«Свободное творческое
развитие»



Сызрань - 2020

Пояснительная записка

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности»

В.А. Сухомлинский

Картотека сюжетно-ролевых игр является обобщением педагогического опыта работы и является неотъемлемой частью урочной деятельности.

Картотека включает в себя различные по тематике игры для разнообразия и дополнения уроков. Все игры основываются на житейских сюжетах, чтобы детям с ОВЗ было проще адаптироваться к быту и иметь представления об укладе жизни.

Преподаватель проводит игры во время занятий для создания благоприятной атмосферы в коллективе, активизации мышления и воображения, расширения детского кругозора и словарного запаса. Преподаватель руководит игрой и наблюдает за игровыми действиями учащихся. Если же у детей возникают сложности в процессе игры, преподаватель берет на себя ведущую игровую роль и становится участником игры. Преподаватель устно знакомит детей с названием и сюжетом игры, распределяет игровые роли, знакомит с реквизитом. Игра является для детей средством коммуникации, прежде всего, в игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

Игра – главная сфера общения детей: в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнерства, дружбы. В игре познается и приобретает социальный опыт взаимоотношений людей.

Влияние игры на развитие ребенка с ОВЗ бесценно. Игровая деятельность способствует формированию произвольности психических процессов. У детей с ОВЗ психические процессы частично или полностью нарушены. В условиях игры дети лучше запоминают игровую ситуацию. Игровая ситуация и действия в ней оказывают постоянное влияние на развитие умственной деятельности ребенка. В игре ребенок учится действовать, решать. Игра имеет определяющее значение для развития

воображения. В игре он знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения. Так же внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая позднее становится ведущей деятельностью. В игре дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения.

Рольевая игра имеет решающее значение для развития воображения. Игровые действия происходят в мнимой ситуации; реальные предметы используются в качестве других, воображаемых; ребенок берет на себя роли отсутствующих персонажей. Такая практика действия в придуманном пространстве способствует тому, что дети приобретают способность к творческому воображению.

Цель: создание условий для успешной адаптации ребенка с ОВЗ в коллективе, для коррекции и развития личности.

Задачи:

- Развитие познавательной деятельности ребёнка с ОВЗ;
- Развитие эмоционально - волевой сферы;
- Обогащение представлений об окружающем мире;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Формирование культурного поведения;
- Развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики;
- Пропедевтика страхов и отрицательных эмоций.

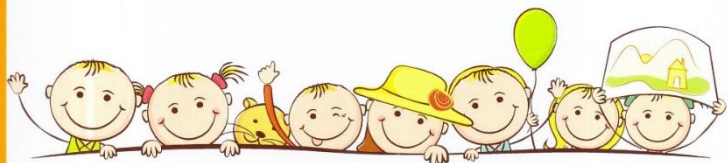
Методические материалы



**КАРТOTEKA
ТЕМАТИЧЕСКИХ
ЧИСТОГОВОРOK
по учебному предмету**

**«РАЗВИТИЕ
РЕЧИ»**

**для учащихся отделения
«Свободное творческое
развитие»**



Сызрань - 2020

Пояснительная записка

Чистоговорки - это специальные речевые упражнения для отработки навыка произнесения звуков или их сочетаний.

Данный материал предназначен для работы с детьми младшего школьного возраста. Чистоговорки помогут закрепить правильное произношение звуков у детей, развить у них чувство рифмы, внимание, память, запомнить некоторые грамматические нормы русского языка в процессе многократного повторения чистоговорок.

Данные чистоговорки распределены по темам, соответствующим календарно-тематическому плану. Чистоговорки применяются в работе с детьми на уроках фронтально и индивидуально (для коррекции произношения у детей с тяжелыми нарушениями речи).

Цель: коррекция произношения с помощью чистоговорок.

Задачи:

- Обогащать словарный запас;
- Развивать речевое дыхание, внимание;
- Активизировать память;
- Совершенствовать выразительность, четкость речи.

Методические материалы



КАРТОТЕКА ТЕАТРАЛЬНЫХ ЭТЮДОВ И ПАНТОМИМ по учебному предмету

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

для учащихся отделения
«Свободное творческое
развитие»



Сызрань - 2020

Пояснительная записка

Картотека театральных этюдов и пантомим разработана для преподавателей в дополнение к учебной программе «Развитие речи». Обучение детей с ОВЗ по данной картотеке поможет решить следующие задачи:

- познакомить детей с содержанием и понятием «Театральный этюд»;
- сформировать представления о различных видах театральных этюдов;
- сформировать представления об актерском перевоплощении в театральной роли;
- помочь ребенку сформировать способности к импровизации;
- способствовать развитию умений анализировать и синтезировать свои ощущения, чувства и эмоции;
- развивать речевой аппарат обучающихся с помощью артикуляционной гимнастики и дикционных упражнений на основе разученных скороговорок без показа педагогом;
- развивать пластические возможности тела посредством тренинга мышечного расслабления;
- развивать умения взаимодействия с партнёром;
- воспитание заботливого отношения к животным – «нашим меньшим братьям»;
- формировать навыки коммуникативного общения и дружбы между детьми.

Театрализованная деятельность является эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ, а так же их развития. Театрализованная деятельность, способствует коррекции и развитию эмоциональной сферы, развитию коммуникаций формирует навыки социального поведения.

Театральные этюды играют важную роль в формировании у младших школьников представлений об актерском мастерстве, искусстве перевоплощения. Большинство детских игр построено на игре перевоплощения. Пантомимическое искусство нашло широкое применение не только на сцене. Оно очень важно для развития детей: дошкольников и школьников.

Детское мышление не имеет ограничений. Ребенок легко и с удовольствием подражает своим любимым героям, тому, что возвышает его душу, позволяет возрастать самому в себе.

Методические материалы

ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

по учебной программе
«Развитие речи»

для детей с ОВЗ

I год обучения

Составитель: Новгородова Ю.А.
преподаватель учебного предмета «Развитие речи»

ОГЛАВЛЕНИЕ

Тема 1 «Знакомство»	4
Тема 2 «Овощи и фрукты».....	5
Тема 3 «Грибы и ягоды».....	6
Тема 4 «Золотая осень».....	7
Тема 5 «Рассказ по картине».....	8
Тема 6 «В гостях у сказки».....	9
Тема 7 «Обыгрывание русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»	10
Тема 8 «Составление рассказов по сюжетным картинкам».....	13
Тема 9 «День матери».....	14
Тема 10 «Здравствуй, Зимушка-зима!».....	15
Тема 11 «Зимние забавы».....	16
Тема 12 «Новый год!».....	17
Тема 13 «Зимние виды спорта».....	18
Тема 14 «Лесные животные России».....	19
Тема 15 «День Защитника Отечества».....	20
Тема 16 «Международный женский день».....	21
Тема 17 «Нарисуй стихотворение».....	22
Тема 18 «Домашние животные».....	23
Тема 19 «Красавица-Весна!».....	24
Тема 20 «Космос».....	25
Тема 21 «Семья».....	26
Тема 22 «День Победы».....	27
Тема 23 «Цветы».....	28
Тема 24 «Насекомые».....	29
Тема 25 «Здравствуй, Лето!».....	30

ТЕМА 3 «ГРИБЫ И ЯГОДЫ»

№1 (устно + письменно)

- Расскажи, что нарисовано на картинке? (Кто изображен, где они находятся, что делают?)
- Что растет в лесу?

Раскрась картинку осеннего леса.

- Какие цвета любит осень?



№2 (домашнее задание)

Составь рассказ о том, как ты ходил (а) в лес за грибами и ягодами.

ТЕМА 6 «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

№1 (устно и письменно)

- Прочитайте сказку.
- Кто главные герои?
- О чем сказка?

Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»

Жили-были пузырь, соломинка и лапоть.

Пошли они в лес дрова рубить. Дошли до реки и не знают, как перейти через реку.

Лапоть говорит пузырю:

— Пузырь, давай на тебе переплывем!

— Нет, лапоть! Пусть лучше соломинка перетянется с берега на берег, мы по ней перейдем.

Соломинка перетянулась с берега на берег. Лапоть пошел по соломинке, она и переломилась. Лапоть упал в воду.

А пузырь хохотал, хохотал, да и лопнул.

В обработке А.Н. Толстого

№2 (физкультминутка)

Сказка даст нам отдохнуть.

Отдохнем — и снова в путь!

Нам советует Мальвина:

— Станет талия осиной,

Если будем наклоняться

Влево - вправо десять раз.

Вот Снегурочки слова:

— Чтoб была спина пряма,

Поднимайтесь на носочки,

Словно тянетесь к цветочкам.

Раз, два, три, четыре, пять,

Повторите-ка опять.

Дала нам сказка отдохнуть!

Отдохнули?

Снова в путь!



ПУЗЫРЬ, СОЛОМИНКА И ЛАПОТЬ

Тематическая рабочая тетрадь

по учебной
программе
«Развитие речи»

для детей с ЗПР
II год обучения

Оглавление:

- ТЕМА 1: «До свидания, лето!»
- ТЕМА 2: «В мире книг»
- ТЕМА 3: «Сказочный герой»
- ТЕМА 4: «Волшебный мир театра»
- ТЕМА 5: «Кукольный театр»
- ТЕМА 6: «Пальчиковый театр»
- ТЕМА 7: «Зимушка-зима»
- ТЕМА 8: «Новый год!»
- ТЕМА 9: «Мир поэзии. Поэт»
- ТЕМА 10: «Масленица»
- ТЕМА 11: «Международный Женский день»
- ТЕМА 12: «Красавица - весна»
- ТЕМА 13: «Времена года»
- ТЕМА 14: «Животные Африки»
- ТЕМА 15: «Животные Арктики и Антарктики»
- ТЕМА 16: «День Победы!»
- ТЕМА 17: «Лето»

ТЕМА «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ»

№1 Задание: Определи из какой сказки этот герой. Соедини нужные картинки.



ТЕМА «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРА»

№1 Задание: Выбери предметы, которые относятся к театральному искусству. Расскажи про них.



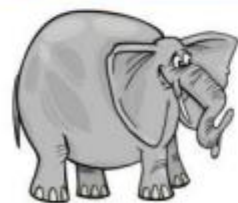
ТЕМА «ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР»

№1 Задание: Выбери картинки, которые относятся к пальчиковому театру.



ТЕМА «ЖИВОТНЫЕ АФРИКИ»

№1 Задание: Подберите нужную тень животным Африки.



Тематическая рабочая тетрадь по учебной программе «Развитие речи»

для детей с ЗПР
III год обучения

Оглавление:

ТЕМА 1: «Профессии»

- 1.1. Парикмахер
- 1.2. Повар
- 1.3. Продавец
- 1.4. Врач
- 1.5. Пожарный
- 1.6. Полицейский
- 1.7. Учитель
- 1.8. Профессии

ТЕМА 2: «Сюжетно-ролевые игры»

- 1.1. Парикмахерская
- 1.2. Больница
- 1.3. Магазин
- 1.4. Школа

ТЕМА 3: «Времена года»

ТЕМА 4: «Новый год!»

ТЕМА 5: «Масленица»

ТЕМА 6: «Международный Женский день»

ТЕМА 7: «День Победы!»

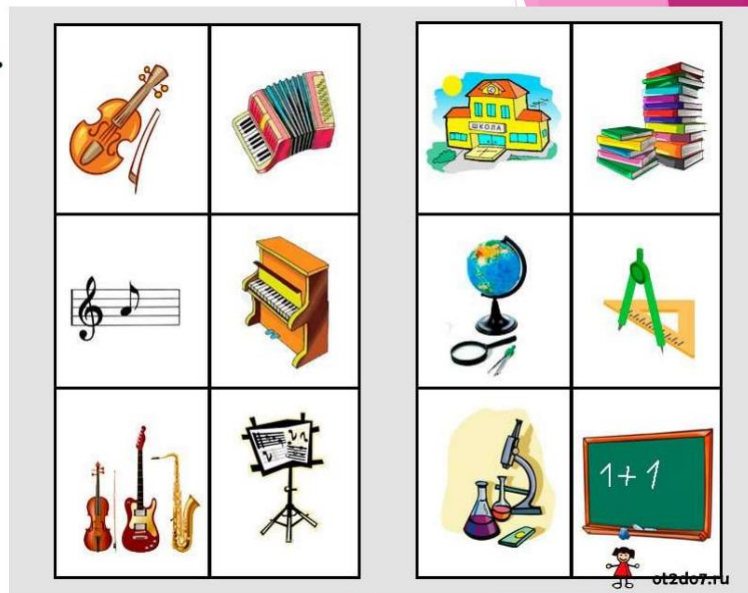
ТЕМА 8: «Лето»

ТЕМА «ПРОФЕССИИ»

1.8.

№1 Назови и расскажи.

Задание: Посмотри и скажи для какой профессии эти атрибуты?



ТЕМА «МАСЛЕНИЦА»

№1 Задание: Посмотри на элементы праздника масленицы. Раскрась картинку.



ТЕМА «ВЕМЕНА ГОДА»

№1 Задание: Рассмотрите картинки. Ответь на вопросы.



№2 Задание: Соедини признаки с нужным временем года.

Что изображено на картинках?
Чем отличается каждое время года?



ТЕМА «ПРОФЕССИИ»

1.7. Учитель

№1 послушайте стихотворение. О **Задание:** рассказать о том, что изображено на картинке.

Учитель

Учит нас писать, читать,
И, конечно же, считать.
Учит рисовать и петь,
За партой правильно сидеть.
Осанку при ходьбе держать,
Старших учит уважать.
Учит дружбу он ценить,
Нашу Родину любить,
И учиться лишь на пять.



Результаты освоения программы



Результаты освоения программы



Результаты освоения программы



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени А.И.Островского»

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

446029, Самарская область
г. Сызрань, ул. Циолковского, 7
тел. 8 (8464) 34-36-96
E-mail: artship-dshi@mail.ru