Министерство образования и науки
Самарской области

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального
образования Самарской области
«Центр специального образования»

ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В САМАРСКОМ РЕГИОНЕ

№ 04 – 2021

Самара

Практика инклюзивного образования в Самарском регионе

№ 04 – 2021 г.

Электронный периодический журнал

Издается согласно Государственному заданию министерства образования и науки Самарской области один раз в два месяца

Учредитель – Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Центр специального образования»

Директор – Архангельская И. В.,

443034 г. Самара, ул. Металлистов, 61А

тел/факс: (846) 954-35-00

crso@yandex.ru

www.csoso.ru

Редакционная коллегия:

ответственный редактор – Архангельская И. В.

технический редактор – Орехова М. Г.

члены редколлегии – Морозова Е. В., Брыткова Е. В., Аркадьева Л. В.

Содержание номера

От редакции 6

ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Барабанова С. Е., Лопухова О. М. Традиционная тряпичная кукла в работе с детьми раннего возраста, имеющими расстройства аутистического спектра 7

Фрейлих Т. В. Использование су-джок терапии в работе учителя-дефектолога 11

Терентьева И. Ю. Формирование количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста с умственной отсталостью с использованием мультисенсорного пособия Numicon 16

Филимончева Е. А. Многофункциональное пособие «Ритмокуб» в развитии ритмического слуха у детей с ТНР 22

Лошманова Н. В. Использование бытовых предметов для развития мелкой моторики у детей с нарушением речи 27

ИНКЛЮЗИЯ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Рассейкина Т. Н. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением зрения 35

Смолькина А. В. Сопровождение слабовидящих школьников 39

Герасимова О. А. Использование логопедического тренажера «Дельфа-142» для развития активного словаря и связной речи детей с интеллектуальной недостаточностью 42

Губайдуллина Н. Р. Дидактическое пособие «Познавайка», как средство приобретения воспитанниками с ОВЗ разносторонних знаний по истории родного края 53

Михайловская А. В. Профилактика и преодоление пропуска букв на письме у обучающихся начальных классов 62

Мокеева Л. В. Портфолио класса как один из приемов работы классного руководителя в формировании социально-личностной компетенции младшего школьника с умственной отсталостью 66

Никитенко О. А. Особенности работы классного руководителя по профессиональному самоопределению выпускников с умственной отсталостью 72

Чухвичева С. М. Развитие аналитико – синтетической сферы у обучающихся начальных классов с задержкой психического развития на коррекционных занятиях учителя - дефектолога (практикум) 77

Юмаева О. Н. Декоративно-прикладная техника «Кинусайга» как элемент развития мелкой моторики с умственно отсталыми детьми в коррекционной работе учителя-логопеда 88

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Орехова М. Г. Организация деятельности в детском саду по реализации ИПРА ребёнка-инвалида 97

Устинова Е.В. Обзор альтернативных средств коммуникации при коррекционной работе с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра 103

Устинова Е. В. Влияние средств альтернативной и дополнительной коммуникации на формирование коммуникативных навыков и коррекцию нежелательного поведения у детей с расстройством аутистического спектра 109

*Богданова Е. П. В*опросы обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования 116

Брыткова Е. В. Нецензовое надомное образование 121

Ульянова Ю. А. Ресурсное сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья на территории Поволжского образовательного округа 126

От редакции

Редколлегия электронного журнала приветствует читателей и авторов электронного периодического журнала «Практика инклюзивного образования в Самарском регионе».

Поступательное развитие инклюзии в образовании проявляется, в частности, в осознании педагогами-практиками актуальности прикладного характера умений, формируемых у особых учеников. Понимание того, что полисенсорный характер инклюзивных практик положительно влияет на гармоничное развитие детей, отражается в разнообразии дидактики, представленной в материалах выпуска.

На всех уровнях образования большое внимание уделяется социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями. В журнале представлен опыт работы классных руководителей по формированию личностных качеств и профессионального самоопределения обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Наиболее критичным для администрирования образовательного процесса в отношении особых детей остаются вопросы надомного обучения и сопровождения ИПРА детей-инвалидов, специфика конструктивного взаимодействия с детьми с РАС. Материалы на эту тему представлены в разделе «Методическое сопровождение».

В следующих выпусках журнала будут представлены материалы участников III Межрегиональной научно-практической конференции «Инклюзивное образование: эффективные практики обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья», которая состоится в ноябре 2021 года.

Ждем Ваших материалов, уважаемые коллеги!

ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ТРАДИЦИОННАЯ ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Барабанова С. Е.,
педагог-психолог службы ранней помощи,
Лопухова О. М.,
методист, руководитель службы ранней помощи,
ГБУ ДПО СО «Чапаевский ресурсный центр» г. Чапаевск

С каждым годом во всем мире растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья. Речь идет о психическом, социальном, нервно-психическом неблагополучии в развитии и иных особенностях. Отмечается увеличение количества детей и с расстройством аутистического спектра, имеющих нарушение психического развития, сопровождающееся дефицитом социальных взаимодействий, затруднением взаимного контакта при общении с другими людьми, повторяющимися действиями и ограничением интересов.

Раннее детство — это фундамент общего развития ребенка, так как именно в эти годы закладываются основы здоровья и интеллекта ребенка. Для детей с ограниченными возможностями ранняя коррекция – это максимальная реализация реабилитационного потенциала ребёнка, предупреждение появления вторичных отклонений в развитии и для значительной части детей включения их в общий образовательный поток. Главной задачей в работе с детьми, имеющими нарушения аутистического спектра, является вовлечение в совместную деятельность для дальнейшей его адаптации в обществе.

Невозможно представить себе коррекционный процесс с ребенком без игры, где он под руководством взрослого изучает и исследует мир,

перерабатывая поступающую к нему информацию и, получая, таким образом, новые знания о мире. Именно через игру происходит его социализация в обществе.

Игра ребенка с нарушением аутистического спектра, как правило, стереотипна, однообразна. Ребенок может раз за разом проигрывать одно и то же событие: раскладывание предметов в ряд, группировка их по форме, цвету или размеру.

В основном он играет с собственными ощущениями, а точнее, его игра нацелена на аутостимуляцию определенных слуховых, зрительных, тактильных и других ощущений.

Для игры нужна игрушка. Из игрушек эти дети чаще всего выбирают кубики, шарики, мячики, конструктор, машинки, а вот в игрушечных зверей и кукол ребенок не играет. Ввести в его игру какой-то персонаж, «действующее лицо», довольно сложно. Если в игре все-таки есть сюжет, то он будет очень «свернутым», нет подробностей, деталей.

К каждой психологической проблеме важно подобрать правильный вид коррекции. На наш взгляд, одним из эффективных методов в совокупности с другими методами и технологиями в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра является куклотерапия.

В качестве такой игрушки мы в своей работе с детьми используем традиционные народные тряпичные куклы.

Тряпичная кукла успешно используется как один из способов терапевтического подхода при взаимодействии с детьми, имеющими нарушения аутистического спектра. Кукла без лица волшебным образом помогает:

- строить более доверительные и открытые отношения ребенка со взрослым;
- принимать и выполнять игровые задания, которые «приносит» кукла;

- демонстрировать свою успешность;
- улучшать социальную адаптацию.

Тряпичная кукла - важный элемент в коррекционной работе педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда. На индивидуальных, групповых и подгрупповых занятиях кукла позволяет наладить контакт с детьми, повысить общий эмоциональный фон занятия, улучшить настроение. Игры с тряпичными куклами незаменимы для активизации взаимодействия с ребенком.

Как дидактическое пособие тряпичная кукла используется для стимулирования познавательной активности детей в качестве материала, развивающего слуховой, зрительный, обонятельный и тактильный виды восприятия, формирования представлений о цвете, форме, величине и других качествах и т. п. Например, куклы типа «Зерновушка», «Крупеничка» применяются в играх, развивающих тактильное восприятие, таких как «Найди такую же на ощупь».

Тряпичная кукла находит применение и в речевом развитии детей. Например, кукол «Колокольчик» и «Кукла-бубенчик» мы с успехом используем в упражнениях на развитие слухового восприятия: «В какой коробочке спряталась кукла «Колокольчик», «Что звучало», «Где звучало», «Громко — тихо».

Активно применяются куклы в организации и проведении игр в кругу, в подвижных играх на групповых и подгрупповых занятиях.

Огромна значимость игр с тряпичными куклами в формировании предметных и предметно-игровых действий, а также в стимуляции интереса к сюжетной игре.

Интерес к продуктивным видам деятельности хорошо формируется при участии ребенка в совместном с мамой создании тряпичных кукол. Это настоящее волшебство, когда из обычных лоскутков в руках мамы вдруг

«рождается» кукла. В процессе совместной деятельности с мамой ребенок учится выполнять определенные действия, в результате развивается ручная моторика и происходит отработка простейших жизненных навыков.

Использование традиционной тряпичной куклы способствует решению важных задач по работе с семьей, а именно, содействие в создании для ребенка с ограниченными возможностями здоровья благоприятных и безопасных условий жизнедеятельности, а также поддерживающей среды для самой семьи. И, главное, активизирует участие родителей в коррекционном процессе с ребенком.

Организация работы с родителями по изготовлению тряпичных кукол и использование их в коррекционном процессе с детьми под руководством специалистов приносит пользу и детям, и самим родителям. Тряпичные куклы, изготовленные родителями, позволяют не только создать игровое пространство деятельности ребенка, но и раскрыть творческий и родительский потенциал самих родителей, укреплять и развивать семейные взаимоотношения.

Грамотно ориентированная ранняя коррекция в тесном сотрудничестве родителей и специалистов дает хорошие результаты в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, открывает возможности в максимальной реализации реабилитационного потенциала, предупреждает появление вторичных отклонений в его развитии, способствует социализации их в обществе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СУ-ДЖОК ТЕРАПИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

Фрейлих Т. В., учитель-дефектолог,
ГКУ СО «Сергиевский РЦДиПОВ»

Известному педагогу В. А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Действительно, от того насколько хорошо развиты тонкие движения кистей зависит речь и интеллектуальное развитие человека.

Из моей практики выявлено, что у большинства детей с ЗПР имеются нарушения в развитии познавательной, эмоционально-волевой сферы, недоразвитие общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, имеются видимые речевые нарушения. Все это в свою очередь влияет на понимание и усвоение материала. На сегодняшний день имеется обширный практический материал, включающий традиционные и нетрадиционные методы и способы коррекции. Они помогают в достижении поставленной цели и принадлежат к числу эффективных средств коррекционной работы. Нетрадиционные методы воздействия в работе учителя-дефектолога становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими проблемы в развитии.

На сегодняшний день методов нетрадиционного воздействия известно достаточно много. Наряду с пальчиковыми играми, игровыми технологиями, ТРИЗ (технология решения изобретательских задач), с целью коррекционного воздействия, можно и нужно применять Су-Джок терапию, которая активизирует развитие ребенка. Метод Су-Джок - это ультрасовременное направление акупунктуры, объединяющее древние знания медицины Востока и последние достижения европейской медицины. В переводе с корейского «Су» – кисть, «Джок» – стопа. На кистях и стопах располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на них массажным шариком и массажными

кольцами, мы можем регулировать функционирование внутренних органов.

В коррекционной работе я активно использую приемы Су-Джок терапии в качестве массажа для развития общей и мелкой моторики, для развития речи, познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы ребенка, с целью общего укрепления организма. Воздействуя на биологически активные точки по системе Су-Джок, нормализуется мышечный тонус, опосредованно стимулируются речевые области в коре головного мозга, развивается тактильная чувствительность.

Основными достоинствами метода я считаю: эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект; безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред, оно просто не эффективно; простота и универсальность применения – Су-Джок терапию могут использовать как педагоги в своей работе, так и родители.

Занятия с использованием массажных шариков очень нравятся детям. Упражнения помогают сделать занятия интереснее и разнообразнее, создают благоприятную атмосферу во время занятия. Эта работа должна систематически проводиться в течение 2-3 минут в качестве пальчиковой гимнастики перед выполнением заданий, связанных с рисованием, письмом.

Для поддержания у детей большего интереса, каждое упражнение сопровождается небольшим стишком.

В своей работе я использую следующие приёмы работы с шариком:

1. Массаж специальным шариком ладоней рук:

- удерживание шарика на расправленной ладони каждой руки;

-сжимание шарика в кулачке надавливая 5-10 сек, а затем, раскрывая ладонь, полностью разводя пальцы в стороны и удерживая в центре ладони 5-10 сек.;

- надавливание каждым пальчиком на иголочки шарика каждой руки;

-круговые движения шарика между ладонями;

- перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони;

-вращение шарика кончиками пальцев,

-сжимание шарика между ладонями;

-сжимание и передача из руки в руку.

Дети повторяют слова и выполняют действия в соответствии с текстом:

Шарик я открыть хочу,

Правой я рукой кручу.

Шарик я открыть хочу,

Левой я рукой кручу (Рис.1).

Рис. 1 «Массаж ладоней Су-Джок шарами»

2. Речевые игры с шариком.

«Ёжик»

Ёжик, ёжик, хитрый ёж, на клубочек ты похож.

(дети катают мячик между ладонями)

На спине иголки очень-очень колкие.

(массажные движения большого и указательного пальца)

Хоть и ростом ёжик мал, нам колючки показал,

(массажные движения среднего и безымянного пальца)

А колючки тоже

(массажные движения мизинца)

На ежа похожи

(дети катают мячик между ладонями) (Рис. 2).

Рис. 2 «Пальчиковая игра Ежик»

3.Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов.

На столе коробка. По инструкции педагога ребенок кладет шарики соответственно: красный шарик - в коробку; слева от коробки – желтый; справа от коробки- синий (Рис. 3).

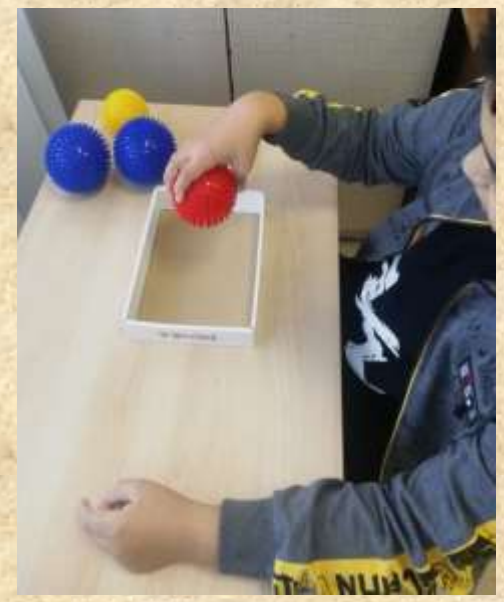


Рис. 3. «Ловко с шариком играем и предлоги называем»

4. Использование шариков для анализа звуковой структуры слова.

Рис. 4. «Условное обозначение гласных и согласных звуков шариками нужного цвета»

Это лишь некоторые примеры использования Су-Джок терапии в моей работе.

Таким образом, можно сделать вывод, что Су-Джок терапия является одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познаватель-

ной, эмоционально-волевой сфер ребенка. При регулярном и систематическом выполнении данных упражнений у детей обогащаются знания о собственном теле, развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика пальцев рук, опосредованно стимулируются речевые области в коре головного мозга.

Список литературы

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие, 2009.
2. Кравчук И. А., Шишова Н. В. Использование метода Су-Джок терапии в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста. / Дошкольная педагогика / Январь/ 2012
3. Пак Чжэ Ву Вопросы теории и практики Су Джок терапии: Серия книг по Су Джок терапии / Чжэ Ву Пак - Су Джок Академия, 2009 - С. 208
4. Светлова И. Развиваем мелкую моторику. – М., 2002. – С. 72
5. Су-Джок терапия в коррекционно-практической работе с детьми. / Ивчатова. - Логопед – 2010. №1

ФОРМИРОВАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИСЕНСОРНОГО ПОСОБИЯ NUMICON

Терентьева И. Ю., учитель-дефектолог,
ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

Numicon – образовательная программа для формирования математических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Она использует мультисенсорный подход и включает в себя специальные наборы наглядно-практического материала. В эти наборы входят шаблоны

(формы) разных цветов и с определенным количеством отверстий. Формы сконструированы таким образом, чтобы ребенок мог не только «увидеть», но и «потрогать» число. Numicon показывает, что это доступный, интуитивно понятный способ изучения математики для детей с разным уровнем развития. Его одинаково удобно использовать в обучении нормативных детей, а также детей с нарушениями зрения, слуха, ЗПР, РАС, интеллектуальными нарушениями, двигательными проблемами.

Традиционно выделяют пять видов математических представлений: количественные, величинные, геометрические, пространственные, временные.

В рамках данной методики нас интересуют в первую очередь количественные представления и закономерности их формирования у детей. Представления о количестве включают в себя:

– дочисловые количественные представления (равенство – неравенство предметов по величине, равенство – неравенство групп предметов по количеству, отношения «больше – меньше – поровну»);

– представления о числах в пределах 10, и о порядковом пересчете группы предметов;

– представления об отношениях между последовательными числами (следующее число больше, чем предыдущее);

– представления о количественном составе числа из единиц, о составе числа из двух меньших чисел;

– представления о десятичной системе счисления (Таблица 1).

Таблица 1

Этапы формирования количественных представлений в онтогенезе

Этап	Осваиваемые понятия и операции	Связь с интеллектуальным статусом ребенка (на 7 лет)
1-й этап. Формирование представления о множестве	«Один - много», на более поздних этапах «один-два-много» и «мало - много», определение без попыток сравнения	Несформированность этого уровня представлений к началу школьного обучения соответствует глубокой степени умственной отсталости
2-й этап. Поэлементное сравнение двух множеств	«Больше – меньше – столько же» (сравнение двух множеств без попыток сопоставления)	Несформированность этого уровня представлений к началу школьного обучения соответствует тяжелой степени умственной отсталости
3-й этап. Счет с помощью «множеств-посредников»	Варианты «счета на пальце» (установление связи между «названием», цифрой и собственно количеством)	Несформированность этого уровня представлений к началу школьного обучения соответствует тяжелой и/или умеренной степени умственной отсталости
4-й этап. Формирование абстрактного представления о количестве	Последовательный пересчет (с касанием предметов пальцем и без), сопоставление двух множеств с целью определения разницы – «на сколько больше/меньше», «одинаково по количеству»	Несформированность этого уровня представлений к началу школьного обучения соответствует легкой степени умственной отсталости и/или ЗПР органо-церебрального генеза, а также может быть выявлена у детей с дискалькулией при интеллектуальной норме
5-й этап. Формирование начального представления о натуральном числе и счетных операциях	Операции с множествами – увеличение и уменьшение множества на заданное число элементов; проведение вычислений с помощью форм Numicon	Несформированность этого уровня представлений к началу школьного обучения соответствует ЗПР различной этиологии, а также может быть выявлена у детей с дискалькулией при интеллектуальной норме

Остановимся подробнее на этапе формирования количественных представлений с использованием мультисенсорного пособия Numicon. Любому ребенку необходимо освоить начальные представления о количестве для того, чтобы затем успешно производить вычисления. Традиционно педагоги для пересчета предлагают большое количество предметов, счетных палочек и пр., в надежде, что благодаря многократному манипулированию с такими множествами произойдет количественное обобщение и постепенный переход от непосредственного пересчитывания к счету в уме. Однако у детей с нарушениями интеллекта такой переход как раз не происходит, им нужен другой счетный материал, который позволил бы наглядно показать ребенку количественное наполнение каждого числа. Таким материалом на занятиях становится пособие Numicon.

На начальном этапе работы с детьми проводятся ознакомительные занятия с пособием, на которых дети трогают, выполняют различные манипуляции с фигурками Numicon. Затем детей знакомят с каждой фигуркой по отдельности, осваивая количественные представления «маленьким шажками».

- **Первый шаг**. Прикладная задача: сформировать у ребенка представление о том, что «один» - это «одна штучка чего-нибудь» или одна единица.

На данном этапе мы знакомим ребенка с первой фигуркой «один», предлагаем большой ассортимент предметов для пересчитывания. Так же для занятий понадобятся изображения используемого счетного материала и цифры в виде отдельных карточек.

Перед началом работы педагог сообщает ребенку, что хочет познакомить его с необычными фигурками, которые помогут ребенку научиться считать. Показывая «единичку», педагог спрашивает ребенка: «Что это?». Чаще всего в ответ ребенок либо ничего не отвечает, либо говорит, что это

квадрат. Тогда взрослый сообщает ребенку, что это не просто квадрат – это «единичка» или «одна штучка» чего-нибудь. С помощью этой фигурки можно «записать» количество, о каком бы предмете ни шла речь (Рис.1).

Рис. 1 «Знакомство с «единичкой»

Таким образом, задача первого шага – донести до сознания ребенка возможность пересчитывать «единички» или «штучки чего угодно» также, как и реальные предметы. Как только ребенка перестал смущать вопрос «Сколько здесь единичек?» - идем дальше.

- **Второй шаг.** Задача данного этапа дать ребенку представление о том, что «два» - это «две штучки» чего-нибудь (все равно чего), лежащие вместе.

На данном этапе важно наглядно показать ребенку, что «два» – это две единички, лежащие рядом. Используем столбики от пособия, различные мелкие счетные материалы и фигурки единичек и двоечек (Рис.2).

Рис. 2 «Знакомство с цифрой «два»

- **Третий шаг.** Здесь мы закрепляем представления ребенка о наполнении чисел «единичками», знакомим ребенка с фигурками «три», «четыре» и «пять» (Рис.3).

Рис. 3 «Знакомство с цифрами «три», «четыре», «пять»

В процессе знакомства ребенка с фигурками «три», «четыре» и «пять» очень важно периодически спрашивать ребенка: «Это фигурка…Сколько в ней «единичек» спрятано?».

Работа с мультисенсорным пособием Numicon позволяет ребенку на первых этапах визуально контролировать такое понятие как «равно». Мы

говорим о том, что «ровно» - это когда «ровно столько же». И ребенок, подкладывая единички к заданной фигурке Numicon, делает это «затаив дыхание», стараясь положить их ровно-ровно, чтобы увидеть это таинство «равно». На более поздних этапах еще больше радости вызывает у ребенка такая проверка с помощью фигурок уже решенных в тетради примеров.

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОСОБИЕ «РИТМОКУБ» В РАЗВИТИИ РИТМИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ С ТНР

Филимончева Е. А., музыкальный руководитель,
ГБОУ лицей №16 СПДС «Красная Шапочка» г. Жигулевск

Развитие чувства ритма у дошкольников считается одной из самых трудных проблем. Ведь главная задача в развитии ритмического слуха — слышать и воспроизводить ритмическую пульсацию. Если чувство ритма несовершенно, замедляется развитие слитной речи. Слабое развитие слуховых и моторных способностей тормозит развитие ребёнка, ограничивая не только сферу интеллектуальной деятельности, но и общение со сверстниками.

Умение правильно воспроизводить разнообразные ритмы способствует правильному воспроизведению ритмического рисунка слов, их слоговой структуры. Развитием чувства ритма ведущие педагоги рекомендуют заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

Актуальность проблемы в том, что современная жизнь отличается ускоренным темпом и разнообразием жизненных ритмов, с которыми постоянно сталкивается каждый ребенок. У детей нарушено восприятие ритма и умение его передавать. Все это помогает исправить игра, так как именно она является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Собранная мною картотека дидактических упражнений на развитие ритмического слуха с использованием ритмических схем и ритмослогов подтолкнула меня к созданию дидактического многофункционального пособия - «Ритмокуб» (Рис. 1). Легко меняющиеся ритмические схемы можно использовать в соответствии с лексическими темами.

Рис.1 «Ритмокуб»

Цель: развивать чувство ритма, слухо – моторное и зрительно – моторное восприятие посредством применения ритмических схем и ритмизированных стихов; закреплять умение передавать ритмические рисунки звучащими жестами, игрой на шумовых музыкальных инструментах; развивать слоговую структуру слова; активизировать словарь по лексическим темам.

В предложенной разработке у детей формируется умение сопоставлять длительности с «большими и малыми» образами в виде чередования предметных картинок. В дополнении к ритмическим схемам предлагаются ритмизированные стихи, доступные для быстрого запоминания и воспроизведения. Выполнение заданий по ритмическим схемам соединяется с «большими и малыми» изображениями ритма в картинках. Текст разучивается совместно с педагогом, проговаривание обычно сопровождается ритмичными хлопками или комбинациями звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы). В последующих усложненных вариантах игр можно

использовать для передачи ритмического рисунка не только звучащие жесты, но и деревянные палочки, шумовые музыкальные инструменты, что позволит развить тембровый слух детей и слуховое восприятие.

Дидактические игры и упражнения

Игра «Веселые ритмы»

Цель: Формировать представление о ритмическом ряде, развивать умение дифференцировать длинные и короткие звуки и воспроизводить ритмический рисунок.

Участвующие говорят слова: «Кубик, кубик, повернись, и задание покажись». Педагог кидает куб на пол, куб поворачивается несколько раз и останавливается. Педагог предлагает прохлопать и проговорить ритмическую схему музыкальными слогами «та – ти» (Рис.2), которые обозначают длительности звуков («та» - длинный звук, «ти» - короткий звук).

Рис. 2 «Ритмическая схема»

Игра «Говорящие ритмы»

Цель: Развивать зрительно–моторное и слухо-моторное восприятие, умение соотносить проговариваемые слова с заданным ритмическим рядом; развивать слоговую структуру слова.

Педагог предлагает повернуть «Ритмокуб», сказав волшебные слова. Выпавшее задание участники должны прохлопать с ритмизированными словами (Рис.3).

Рис.3 «Ритмическая схема со словами»

<u>Игра «Танцующие ритмы»</u>

Цель: Развивать чувство ритма, умение передавать ритмические рисунки звучащими жестами; развивать слоговую структуру слова.

Педагог предлагает поиграть с «Ритмокубом». Выпавшую ритмическую схему участники выполняют звучащими жестами - хлопками, притопами, шлепками (Рис.4) вместе с заданными словами.

Рис. 4 «Звучащие жесты»

<u>Игра «Волшебные палочки»</u>

Цель: Развивать слухо – моторное восприятие, ритмический слух; активизировать словарь по лексическим темам.

Участники игры поворачивают «Ритмокуб» и произносят волшебные слова. Ритмическую схему педагог предлагает выполнить при помощи деревянных палочек (Рис.5), отстукивая на них ритмический рисунок с предложенными словами.

Рис.5 «Игра на деревянных палочках»

<u>Игра «Веселые оркестр»</u>

Цель: Развивать ритмический, тембровый слух; совершенствовать умение передавать ритмический рисунок на шумовых инструментах.

Дети поворачивают куб, произнося волшебные слова. Выпавшее задание педагог предлагает выполнить с помощью шумовых музыкальных инструментов - деревянных ложек, бубнов, музыкальных треугольников, металлофонов (Рис.6).

Рис.6 «Игра на шумовых инструментах»

Применяя данные игры и упражнения на практике, я отмечаю, что у детей с помощью ритмических слогов быстрее и легче осуществляется перевод слов в ритм и любая ритмическая последовательность разучивается достаточно быстро. Игровые задания вызывают у детей всегда радость и удовольствие.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЫТОВЫХ ПРЕДМЕТОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Лошманова Н. В., воспитатель,
Мещерякова О. А., воспитатель,
ГБОУ СОШ № 7 СП Детский сад «Аленький цветочек»

Для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями большое значение имеет развитие моторики пальцев рук.

Судить о том, на сколько развиты мелкие движения пальцев мы можем, наблюдая за тем как дети рисуют или закрашивают части рисунка. Если лист с изображением картинки ребенок постоянно поворачивает, не может менять направления линий при помощи тонких движений пальцев и кисти, значит мелкая моторика у ребенка недостаточно развита.

Цитируя советского педагога-новатора Сухомлинского В. А., выводим актуальность данной методической разработки - «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Истоки способности и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источники творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». На первый взгляд связь пальцев рук и мыслительных процессов, а тем более речи не очевидны. Марионилла Максимовна Кольцова подробно исследовала механизм становления речи ребенка, взаимосвязь развития мелкой моторики и речевых функций и пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Дети, с которыми занимались развитием мелкой моторики, стали очень быстро развиваться по сравнению со сверстниками. Отсюда был сделан вывод о прямой связи между речью и мелкой моторикой. Тесную связь пальцевой моторики с работой речевых

зон подтверждает и тот факт, что переучивание левшей в дошкольном возрасте нередко является одной из причин возникновения заикания. Все эти факты должны использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи.

По этой причине различные игры и упражнения на развитие мелкой моторики дают хороший результат для детей с речевыми нарушениями.

Мыслительные операции, движения рук и артикуляционный аппарат связаны между собой. У ребенка с проблемами в речи скованы движения пальцев рук, что приводит к отставанию в психомоторном развитии.

Известный исследователь детской речи М. И. Кольцов пишет: «Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляются артикуляция слогов, все последующее совершенствование речевых реакций состоит в зависимости от степени тренировки движения пальцев».

Таким образом, для детей с нарушением речи тренировка движений пальцев и кистей рук является важным фактором в стимуляции речевого аппарата.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж, игры с предметами домашнего обихода, конструирование, мозаика, плетение, вышивание, ручной труд - все это благоприятно воздействует на развитие движений пальцев рук.

В представленной методической разработке для развития мелкой моторики было использовано нестандартное оборудование, а именно цветные резинки для волос.

Игры с нестандартным оборудованием всегда очень интересны и увлекательны для детей, они способствуют развитию внимания, памяти, мышления, речи. Играя, дети концентрируют внимание на одном виде деятельности. Кисти руки становятся более, подвижными. Также данное пособие развивает сенсорные восприятие у детей: форму, цвет, величину, по-

ложение в пространстве и т.д. Занятия с резинками для волос эмоционально окрашены, воспитывают усидчивость, формируют положительные эмоции.

Цели: с помощью нестандартного оборудования развивать координацию тонких движений пальцев рук.

Задачи:

-развитие мелкую моторику рук;

-развитие ориентации в пространстве;

-развитие зрительного и слухового восприятия;

-развитие творческого воображения.

Описание оборудования: резинки для волос разного цвета, карточки из картона с изображением правой и левой руки, фломастеры.

Игра «Раздели колечки»

Цель: развитие стереогностического восприятия, пространственного ориентирования, закреплять знания детей о цвете.

Описание: ребенку предлагают рассортировать резиночки по тарелочкам одного с резинками цвета.

Покатилось, покатилось разноцветное колечко,

Покатилось, покатилось с нашего крылечка.

Кто с крылечка сойдет?

Кто найдет колечко

Около крылечка?

И в тарелочку вернет.

Усложнение игры: разложите резиночки с помощью пластиковой ложки или пинцета или по тарелочкам с конкретной геометрической фигурой.

Игра «Повтори»

Описание: детям предлагается стержень от пирамидки или карандаш, круглый пенал, линейка и т.д. - предмет, на который можно натянуть резиночки в последовательности, предложенной на картинке.

Игра «Колечко»

Цель: развивать мелкую моторику рук, закреплять знания детей о названиях пальцев.

Описание: проговариваем стихи одновременно с движениями руки.

Мы колечки надеваем

Пальцы наши украшаем

Надеваем и снимаем

Пальцы наши упражняем.

Будь здоров, ты пальчик мой,

И дружи всегда со мной.

Игра: «Радуга»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, закреплять знания детей о цвете.

Описание: дать ребенку картинку «радуги», попросить проговорить ее цвета по порядку. Предложить превратить пальцы рук ребенка в «радугу», «одевая» на пальчики разноцветные резиночки, чтобы они соответствовали расположению цветов в радуге.

Засияла после дождика дуга.

Радуга, радуга, радуга.

Сколько разных красок в ней?

Посчитаем поскорей!

Ярко красный цвет калины,

Оранжевый- цвет апельсина,

Желтый- одуванчика,

Ты загни три пальчика.

Цвет зеленого листка, голубого ручейка,

синий, фиолетовый.

Семь всего поэтому.

Можно собрать «радугу» на всех пальцах.

Игра «Повтори за мной!»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, координацию движений, способствовать развитию речи.

Описание: взрослый показывает в какой последовательности, какого цвета и на какой палец одевать резиночки, а ребенок повторяет за ним. Сначала на один палец, затем на два или три пальца одновременно.

Дома я одна скучала,

И резиночки считала.

Я резиночки считаю

Свои пальцы развиваю.

Игра: «Кто вперед»

Цель: развивать мелкую моторику рук, скорость реакции, внимание.

Описание: в игре может участвовать группа детей. Для каждого ребенка карточка с заданием. По команде все начинают надевать на свою руку (левую или правую, зависит от карточки) цветные резиночки, так как это показано на рисунке. Кто первый справиться с заданием говорит: «Стоп игра!».

Игра «Запоминалка»

Цель: развиваем мелкую моторику, скорость, зрительную память.

Описание: играют от 4 до 6 детей. Водящий показывает карточку-схему с изображением руки на 5-6 секунд, а потом прячет. Дети по памяти

надевают резинки на правую или левую руку. Первый становится водящим.

Игра «Дуэт»

Цель: развивать мелкую моторику, закреплять название пальцев, пространственное ориентирование, развитие коммуникативных навыков.

Описание: дети садятся спиной друг к другу, один играющий надевает резинки по изображению на картинке и объясняет другому, как они должны быть одеты. В конце сверяют результат.

Игра «Раскрась и повтори»

Цель: развивать мелкую моторику, активизировать мыслительную деятельность.

Описание: ребенку предлагают обрисовать фломастером руку, а затем нарисовать «колечки» на пальцах на карточках схемах и «примерить» их.

(Надеть резиночки на пальчик).

Долго думала я дома
И фломастеры взяла:
Желтым, красным и зеленым
Быстро пальцы обвела.
Пусть завидуют девчонки,
Где за мной угнаться им?
У меня цветных и тонких
Десять радужных перстней!

Игра «Конструирование»

Цель: развивать мелкую моторику, творческие способности, усидчивость.

Описание: с помощью резинок можно создавать буквы, геометрические фигуры, силуэты и изображения.

Игра: «Овощи»

Описание: У каждого ребенка контейнер с резинками разных цветов.

1,2,3,4,5! Будем пальцы наряжать!	(Пальцы собраны в кулачок. По очереди разгибаем пальчики).
Вот мизинчик – он томат, Одевает красный он наряд!	Надеваем на мизинец красную резинку
Безымянный он - салат, Носит зеленый халат.	Надеваем на безымянную зеленую резинку.
Средний – он морковка, Он в оранжевой обновке.	Надевает на средней палец оранжевую резинку.
Указательный – конфетка, Он весь желтенький, как репка.	Надеваем на указательный палец желтую резинку.
Большой палец - баклажан, Носит синий сарафан.	Надеваем на большой палец синюю резинку. Поднимаем к верху большой палец!
Томат, салат, морковку, репку, баклажан Можно вырастить на грядке, Очень вкусные они!	По очереди разгибаем пальчики Сжимаем и разжимаем пальчики в кулак

Непринужденные интересные занятия с нестандартным оборудованием в игровой форме помогают развивать не только мелкую моторику рук, память и речь, а также делают коллектив сплоченнее, доставляют детям удовольствие и радость. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.

Список использованной литературы

1. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить –М.: «Сов. Россия»,1973.

2. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям.8-е изд.-К: «Рад.шк.»,1984, стр. 52

ИНКЛЮЗИЯ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Рассейкина Т. Н., педагог-психолог,
ГБОУ школа-интернат № 4 г.о. Тольятти

Результаты нарушения и повреждения зрительных функций отрицательно влияют на развитие ребенка, и данные проявления имеют как количественный, так и качественный характер.

Количественные изменения проявляются в том, что у детей с нарушением зрения сокращаются зрительные ощущения и восприятия, соответственно уменьшается количество представлений, ограничивающих возможности формирования образов воображения.

Качественные изменения лиц с сенсорной депривацией проявляются почти во всех областях психической деятельности ребенка. Рассмотрим некоторые психолого-педагогические особенности слабовидящих школьников.

Восприятие младшего школьника не имеет целенаправленного характера, оно непроизвольно. Сочетаясь с непроизвольностью внимания, восприятие ребенка обычно бывает обращено к яркому, подвижному предмету (на фоне неподвижных предметов). На скорость зрительного восприятия предметов оказывают влияние многообразные факторы: величина, сложность объекта, уровень освещенности, уровень утомления. При краткой экспозиции рисунков отмечается нарушение восприятия пространственных отношений между изображенными предметами. При зрительном восприятии предметных изображений, геометрических фигур,

цифр, буквосочетаний у слабовидящих детей отмечается замедленность, фрагментарность, нечеткость, искажения восприятия.

При зрительном восприятии отдельных изображений предметов, рисунков и картин слабовидящие младшие школьники мелкие детали изображений или плохо воспринимают, или не различают совсем. Вследствие неточного и неполного восприятия рисунков и картин у слабовидящих формируются неправильные представления, что в свою очередь отражается в описаниях изображенного. Осмысление содержания картины вызывает у них затруднения, так как рассматривание ее проводится по частям. Все это свидетельствует о том, что восприятие сюжетных картин у слабовидящих детей находится на низком уровне (это чаще всего это стадия перечисления или стадия описания).

Причины нарушений формирования навыков чтения у слабовидящих: нерасчлененность зрительного восприятия буквенного образца («слияние» двух сходных букв, «перевертывание» буквы слева направо, невосприятие отдельных элементов или добавление лишних), недостаточная сформированность пространственных представлений.

Снижение зрения оказывает отрицательное влияние на формирование графических навыков. Недостаточная сформированность и неустойчивость представлений о структуре букв вызывают в процессе обучения письму искажения, замены, пропуски букв, зеркальное их написание, неправильное положение букв относительно друг друга в словах, на строках. Слитность и недостаточная расчлененность зрительного восприятия может отмечается и при ознакомлении их с новым материалом — буквами и цифрами.

Память детей с нарушением зрения характеризуется меньшей продуктивностью запоминания как наглядного, так и словесного материала. По объему, точности, полноте и скорости запоминания данная категория

детей отстают от своих нормально видящих сверстников. Запоминаемый материал недостаточно осмысливается, в результате чего снижается продуктивность логической памяти. Действие «закона края» выражено у них слабее: лучше запоминается конец ряда, повышенная истощаемость мешает удерживать в памяти его начало. У младших школьников со слабым зрением отмечается более низкий уровень долговременной зрительной памяти по сравнению с долговременной слуховой памятью, а также более низкий уровень зрительной памяти, чем у нормально видящих сверстников, что объясняется более быстрым угасанием временных связей, образовавшихся в процессе зрительного восприятия.

Развитие внимания у детей данной категории несколько замедлено во времени. Интенсивность, устойчивость, объем внимания с возрастом увеличиваются. У младших школьников преобладающим все еще остается непроизвольное внимание, зависящее в большей степени от интереса к работе (учебной и др.), от наглядности, эмоциональной стороны их психики. Объем внимания — 2-3 объекта.

Особенности формирования мыслительных процессов у слабовидящих детей зависят от индивидуальных особенностей развития всех психических процессов ребенка. Как правило, у младших школьников с нарушением зрения отмечаются трудности установления смысловых связей между объектами, изображенными на картинке, затруднения при классификации предметов. У детей первых классов операции анализа, сравнения, обобщения сформированы в разной степени, свидетельствующей в большинстве случаев об отставании в развитии мышления. Для слабовидящих младших школьников характерно недостаточное развитие наглядно-образного и наглядно-действенного уровней мыслительной деятельности, что определяет своеобразие конкретно-понятийного мышления и трудности в решении математических задач. Причины этого - нарушения зрительного вос-

приятия и ограниченный наглядно-действенный опыт. У некоторых слабовидящих нарушения предметных обобщений оказывают влияние на формирование речи, развитие высших корковых функций.

Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности.

Итак, знание психолого-педагогических особенностей слабовидящих школьников позволяет педагогу построить эффективный процесс обучения детей с нарушениями зрения. Стимулируя в процессе специально организованного обучения активность, перцептивные потребности ребенка, включая в учебную деятельность сохранные анализаторные системы, можно успешно способствовать развитию и обучению слабовидящего школьника.

Список литературы

1. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2000.

2. Литвак А.Г. Восприятие слепых и слабовидящих// Общая психология. М., 1985.

3. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения – методическое пособие, Международный университет семьи и ребенка имени Рауля Валленберга, СПб, 1995.

СОПРОВОЖДЕНИЕ СЛАБОВИДЯЩИХ ШКОЛЬНИКОВ

Смолькина А. В., учитель-дефектолог,
ГБОУ школа-интернат № 4, г.о. Тольятти

Мир входит в человека через глаза. 83% информации поступает через зрительный канал. Количество слепых и слабовидящих людей на планете постоянно растет: каждые 15 минут на планете 1 человек теряет зрение. Слабовидящие дети имеют значительное снижение остроты зрения (от 0,05 до 0,4 на лучше видящем глазу с оптической коррекцией) либо расстройства периферического зрения.

Каждый вид аномального развития характеризуется системным проявлением, в котором выделяются первичные, вторичные и третичные отклонения. Первичный дефект – нарушение зрения. Вторичные нарушения: снижение запаса представлений о предметах и явлениях окружающего мира; затруднена или отсутствует возможность овладения предметно-практическими действиями по подражанию; возникают большие трудности в ориентировке в пространстве и передвижении; возникают трудности общения, так как ребенок не видит реакции окружающих людей и сам неправильно выражает свои эмоции.

Третичные дефекты (вытекают из вторичных дефектов):

- ✓ вербализм, употребление слова без конкретного понимания его значения;
- ✓ снижена моторика, нарушена координация глаз-рука;
- ✓ нарушена мимика и пантомимика, мимика вялая, маловыразительная;
- ✓ наблюдается физическая ослабленность, нарушение координации, стереотипичность движений;

- ✓ часто формируются негативные черты характера – замкнутость, агрессивность, обидчивость.

Вторичные нарушения затрагивают в первую очередь психические функции, которые наиболее интенсивно развиваются в детские годы:

- ✓ речь;
- ✓ тонкая дифференцированная моторика;
- ✓ пространственные представления;
- ✓ произвольная регуляция деятельности.

Несколько примеров рекомендаций учителю:

1) Предупреждайте зрительное утомление. Необходимо учитывать, что скорость зрительной работы у слабовидящих снижена! Режим зрительной работы учащихся у доски составляет 1-2 класс - 10 мин, 3-4 класс - 15 мин, 5-6 класс - 20 мин, 7-11 класс 25 мин. Доска должна быть чистая, мел желтый или белый. Выбираем необходимый для вашего ребенка размер написания текста на доске. При этом буквы, написанные на доске должны быть не менее 10 см. Расстояние от парты до доски 1,5-2 м. Все что пишем на доске, проговариваем и разрешаем подойти посмотреть написанный вами материал. Не перегружаем доску объемными текстами. Лучше, если вы, дадите ребенку индивидуальную карточку с вашими заданиями. Тексты создаем шрифтом АРИЭЛ рубленый, размер от 14 до 26. Спрашиваем ребенка, на каком фоне удобно работать (выбираем не слишком яркие контрастные тона, желтый, зеленый, голубой) предпочтение - работе на слух.

2) Используйте на уроке увеличивающие устройства, дополнительное освещение, комфортный шрифт. 90% людей с

нарушением зрения применяют лупы. Они удобны, имеют большой диапазон увеличений, могут использоваться в комбинации с очками и другими увеличительными устройствами.

3) Поинтересуйтесь у родителей, какие рекомендации даёт лечащий врач- офтальмолог. Неукоснительно соблюдайте рекомендации врача (если они есть): следите за ношением очков, выполняйте вместе с детьми специальные упражнения для глаз на уроке.

4) Осуществляйте профилактику травматизма. Это очень важно, так как у слабовидящих детей отсутствует бинокулярное зрение, они не могут оценить глубину пространства, размер предмета, расстояние. Если ребенок не видит, некоторые фрагменты на картинки обводим детали, которые он не видит черным маркером.

5) Предупреждайте ученика, если в классе меняется месторасположение стола и стульев. По возможности проведите экскурсию по школе и покажите расположение кабинетов. Научите ориентироваться в здании школы и класса.

6) Не оставляйте двери шкафов открытыми и приоткрытыми.

7) Старайтесь как можно меньше стоять против света.

Разрешайте ученику вставать с места, чтобы лучше видеть доску.

8) На парте у ученика должно быть дополнительное место для подставки для книг, и других тифлоприборов.

9) Старайтесь словесное описание действий, предметов и ситуаций сочетать для слабовидящего ученика с его собственным изучением материала на ощупь. Подключайте все каналы восприятия тактильная работа, визуальная и аудиальная.

10) Используйте парные и групповые формы работы. Когда один ученик в паре/ группе видит лучше.

Для слабовидящих детей предусмотрено обучение по

адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования (далее - АООП НОО), варианты 4.1, 4.2, 4.3.

Чтобы оказывать систематическую педагогическую поддержку, необходимо знать, какие особые образовательные потребности имеют слабовидящие дети. Вся официальная информация на необходимом и достаточном для нас уровне есть в АООП НОО (смотрите на сайте фгосреестр.ру). В рамках данного выступления мы дадим краткую педагогическую характеристику слабовидящих обучающихся и обозначим их основные образовательные потребности. Как показывает история и подтверждает практика, слабовидящий ребёнок в состоянии соответствовать уровню развития здоровых детей, что способствует его успешной социальной реабилитации в обществе, как гармонически развитой личности. Но очень многое зависит от полученного в семье и в школе образования.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ТРЕНАЖЕРА «ДЕЛЬФА-142» ДЛЯ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ И СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Герасимова О. А., учитель-логопед,
ГБОУ школа-интернат им. И.Е.Егорова
г.о. Новокуйбышевск Самарской области

Чтобы заинтересовать ребенка, сделать обучение осознанным, необходимы нестандартные подходы и новые инновационные технологии. Введение в традиционные коррекционно-логопедические методики элементов компьютерных программ стало возможно благодаря приобретению логопедического тренажера «Дельфа-142». Компьютер берёт на себя механическую тренировочную работу. Упражнения, выполняемые с помощью

него, способны ускорить формирование и коррекцию необходимых речевых норм, тем самым облегчая работу, как логопеда, так и ребёнка.

Гармоничное сочетание традиционных средств с применением компьютерных технологий позволяет существенно повысить мотивацию детей к занятию, способствует развитию внимания детей и, следовательно, существенно сократить время на преодоление речевых нарушений.

Задачи логопедической работы, которые можно решать с помощью Дельфа-142»

Логопедический тренажер «Дельфа-142» представляет собой комплексную программу по коррекции разных сторон речи. Это средство может помочь как специалисту, так и педагогу решить самые разнообразные проблемы по коррекции речи: исправлять дефекты произношения, планомерно работать над письменной речью. Тренажер позволяет внести игровые моменты в процесс коррекции речевых нарушений, неоднократно дублировать одно и то же упражнение, использовать различный наглядный материал: картины, слоги, буквы, голосовые фрагменты речи, музыкальное сопровождение и т. д. Существует возможность работать на различных уровнях сложности, в зависимости от способностей ребенка. Кроме того, можно одновременно с коррекцией речи, осуществлять работу над развитием памяти, внимания, восприятия.

Недостаточная сформированность лексико-грамматической стороны речи – это одна из проблем речи обучающихся с интеллектуальной недостаточностью. В повседневном общении ребят часто присутствуют лексические ошибки. Поэтому нужно постоянно, на любом устном предмете, вести работу над формированием грамматического строя речи и словарного запаса детей. Методика использования тренажера «Дельфа-142» предполагает возможность организации тренировочных упражнений рецептивного и продуктивного характера в рамках данного направления коррекционной

работы. Работа по формированию активного словаря детей с интеллектуальной недостаточностью включает в себя упражнения, направленные на увеличение запаса слов и на расширение их значения. Ведь при составлении самостоятельного высказывания ученики не могут подобрать синонимы или антонимы слова. В этом им поможет упражнение «Антонимы». И многие другие упражнения «Дельфа-142» предназначены для развития лексико-грамматической стороны речи и формирования навыка правильного согласования слов в предложении. Это служит основой развития активного словаря детей. Допустим, возьмем меню «Предложение». В упражнениях этого меню нужно составить на полку глиняные горшочки со словами, образовав правильное по смыслу предложение: «Утром пошел снег». Постепенно предложения усложняются: нужно вставлять предлоги, союзы, слова, подходящие по смыслу. Данные упражнения имеют несколько уровней сложности: от 3х до 5ти слов в предложении. Возрастает уровень интеллектуальной нагрузки ребенка. Более сложный уровень задания содержится в упражнениях для отличников.

С помощью логопедического тренажера «Дельфа-1472» можно формировать у ребенка навык связного логического высказывания. Эта работа проводится в меню «Текст». Здесь представлены два вида упражнений: «Пересказ» и «Рассказ по картине». В упражнении «Пересказ» ребенок пытается ответить на вопросы после текста и выбрать правильные слова. Упражнение предназначено для работы над связным текстом разного уровня сложности. «Рассказ по картине» - обучение самостоятельному рассказу. Главное место занимает на экране картина, внизу пишется название и художник, написавший картину. Таким образом, это упражнение может являться и примером эстетического воспитания детей.

Практическое использование тренажера «Дельфа – 142»

Работа с тренажером «Дельфа-142» подразумевает концентричный принцип работы с материалом, при котором одна и та же тема изучается в течение нескольких занятий с постепенным наращиванием результатов. Сначала нужно познакомить ребенка с компьютером, как с инструментом, затем нарабатываются навыки использования компьютерных технологий, и потом происходит повтор и усложнение тренинга. При этом возможность использования тренажера «Дельфа-142» дает возможность поддерживать постоянный повышенный интерес к теме. Рассмотрим это далее.

1) Работа в меню «Предложение» представляет собой несколько этапов:

- восстанови предложение;
- составь предложение;
- вставь пропущенное слово;
- выбери форму слова;
- вставь предлог (союз);
- закончи предложение.

В предложении, представленном на мониторе, допущен пропуск слова. На экране дано несколько слов. Нужно выбрать то, которое подходит по смыслу. При выполнении этого упражнения ученику важно осмыслить значение всего предложения, установить контекстные связи.

2) Работа в меню «Текст», как было сказано выше, состоит из двух этапов:

- пересказ;
- рассказ по картине.

Связное высказывание или текст является наиболее сложной языковой единицей. Сложность текста состоит в его многокомпонентности и

многозначности. Связная речь сложна для восприятия и продуцирования. В упражнении «Пересказ» дается текст небольшой сложности, и ученик может сделать до трех попыток ответить на вопросы. Каждая ошибка сопровождается звуковым сигналом и подсказкой. Упражнение обучает пересказу текстов разного уровня сложности (всего 7 уровней сложности). Виды работы во всех уровнях одинаковы: чтение, ответы на вопросы, поиск слов, которые встречались в тексте. В работе в меню «Текст» с упражнением «Рассказ по картине» для облегчения восприятия картины ребенком используется музыкальное сопровождение. Для старшеклассников используются стихотворные отрывки в упражнении «для отличников». Сначала у ученика есть возможность рассмотреть картину, прочитать ее название, познакомиться с художником. Затем картину нужно проанализировать, для чего на экране появляются вопросы, а на репродукции высвечивается тот фрагмент, о котором спрашивается. Дается специальный набор слов в помощь ребенку, который учитель может вывести на экран. Учащимися старших классов можно выполнить письменное описание.

Анализ работы на логопедических занятиях с использованием тренажера «Дельфа - 142».

В чем преимущества работы логопедического тренажера перед простым учебником или схемой? Во-первых, для ребят работа на компьютере во время урока – это новшество: урок получается занимательным и интересным. Языковой навык компьютер помогает сформировать в ходе большого количества упражнений, но интерес к работе у ребенка не истощается. Компьютер – это игра. Во-вторых, с помощью компьютера можно несколько раз повторять одно и то же упражнение. Но есть и недостатки при работе с «Дельфа-142». Ведь компьютер не сможет научить ребенка использовать приобретенные навыки на практике, т. е. в своей речи. Не во всех случаях можно использовать работу компьютера на фронтальном за-

нятии, поэтому большинство упражнений проводятся во время индивидуальных занятий.

Одним из приоритетных направлений является использование в коррекционной педагогике новых информационных технологий. В результате использования тренажера «Дельфа-142» у ребят появился интерес к обучению. Дети стали активнее заниматься на занятиях. Наблюдается прогресс развития активного словаря через логопедический тренажер «Дельфа-142»: ребята отвечают более полными и обширными ответами, могут самостоятельно назвать несколько значений одного и того же понятия. Динамичная игра - работа на компьютере побуждает любого ребенка обращать внимание на речь и ее выразительность. С учетом сниженной мотивации речевой деятельности у детей с интеллектуальной недостаточностью важно, что при таком подходе они получают шанс реализовать свои возможности.

Список литературы

1. Бельтюков И. В. Языковая и речевая структуры в рамках единой системы//Дефектология, 1993, №1.

2. Власенко А. Г. Развитие словесного мышления взрослых и детей с нарушениями речи/Науч.- исслед. Ин-т дефектологии Акад. Пед. Наук СССР. - М.: Педагогика, 1990.

3. Воронкова О. А. Развитие способностей старших умственно отсталых дошкольников к обучению грамоте//Дефектология, 1995, №1.

4. Выготский Г. В. Вопросы дефектологии//Интернет.

5. Грибова О. И. Вопросы реализации коммуникативного подхода в обучении детей с тяжелой речевой патологией//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2002, №2.

6. Жинкин С. Е. Слово, как проводник информации, М., 1982.

7. Ильина О. А. Развитие умственно отсталых старшеклассников на основе коммуникативно-ориентированной модели обучения русскому языку//Дефектология, 2003, №5.

8. Кукушкина В. В. Программы для детей с отклонениями в развитии//Дефектология, 2003, №6.

9. Малер Д.А. Дети с ограниченными возможностями. – М.: Педагогика-Пресс,1996г.

10. Немов И. Е. Учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – 4е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

11. Отрошко Е. И. Формирование навыка правильного звукопроизношения у дошкольника с нарушением речи через систему подвижных игр и логоритмических упражнений//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2002, №2.

12. Самодурова В. Р. Система логопедической службы во вспомогательной школе//Дефектология, 1995, №4.

13. Сердюкова О. В. Методика использования логопедического тренажера «Дельфа-142» для развития активного словаря детей с отклонениями в развитии на уроках истории школы VIII вида. https://pandia.ru/text/77/495/73834.php

Приложение

Индивидуальное логопедическое занятие с обучающейся 9 класса

Тема: пересказ текста «Вавилонская башня».

Цель: формировать у ребенка навык связного речевого высказывания.

Задачи:

1. Учить ребенка пересказу текста.
2. Развивать устную речь учащегося.
3. Обогащать активный запас ребенка.
4. Прививать интерес к предмету истории через дополнительный материал, работу на инд. занятиях.

Ход занятия.

1. Работа с текстом:

а) чтение вслух;

б) словарная работа: «Вавилонская», «легенда», «высокомерные», «разгневанный», «дерзость».

2. Задание – «ответь на вопросы»:

Сколько в мире существует языков? (варианты: два, около двух тысяч, около двухсот, пять).

Ученице предлагается выбрать и ответить на вопрос полным ответом.

Соня: «В мире существует около двух тысяч языков».

Какая легенда есть о возникновении языков?

Соня: «Это легенда о Вавилонской башне».

Почему раньше люди понимали друг друга.

Юля: «Они говорили на одном языке».

Какими были люди?

Соня (выбирает): Высокомерными.

Учитель: «Соня, ответь полным ответом и объясни, что значит высокомерный человек»?

Соня: «Раньше люди были высокомерными, значит, очень себя любили».

3.Найди слова, которые встречаются в тексте:

- коса – башня – строить – понимали – приглашать – стол – палка – наука – летать – легенда – объяснение – ругались – карандаш – корзина – языки.

Из восьми слов, Соня правильно выделила семь и назвала одно лишнее слово – «летать».

4.Пересказ по опорным словам. Соня пересказывает текст.

Слова: «существует», «наука», «легенда», «понимали», «были гордыми», «решили строить», «разгневанный», «разные языки», «не смогли».

Соня: «Существует много разных языков. Есть наука о языке, а еще легенда. Люди раньше все понимали друг друга. Они были гордыми и высокомерными. Люди решили строить башню. Бог разгневался на них, по-

тому что башня была до неба. Все люди стали говорить на разных языках, они не понимали ничего и не смогли построить Вавилонскую башню».

Индивидуальное логопедическое занятие с обучающимся 5 кл.

Тема: описание репродукции картины Васнецова «Сестрица Алёнушка».

Цель: формировать у ребенка способность к связному речевому высказыванию.

Задачи:

1. Учить самостоятельному рассказу по картине.

2. Развивать устную речь, активный словарь ребенка.

3. Воспитывать чувство вкуса.

Ход занятия.

1 этап. На мониторе расположена репродукция картины В. Васнецова «Аленушка», звучит музыкальное сопровождение. Саше предлагается самостоятельно описать картину.

«Я вижу, как девочка сидит грустная, может быть плачет, около пруда» - говорит мальчик. На этом его рассказ закончен.

2 этап. Я предлагаю ребенку включить задание № 2, которое состоит из восьми наводящих вопросов по картине. Вопросы следующие:

Кто изображен на картине? Опиши одежду девушки, ее настроение.

Саша: «На картине девушка, она горюет. Одета она в сарафан; на ногах ничего нет, она босиком».

Знаешь ли ты сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»? К какому фрагменту сказки подходит эта картина?

Саша: «Я знаю эту сказку (рассказывает)… Эта картина подходит к тому месту, когда Баба- Яга украла Иванушку, а Аленушка ждет его на берегу…».

И т. д.

Все вопросы ученик читает самостоятельно, педагог лишь помогает понять смысл вопроса, изменяя формулировку.

3 этап. Даны фрагменты картины, нужно дать описание каждому фрагменту.

«Озеро».

Саша: «Это озеро. Вода в нем черная, но теплая, потому что лето. Нет – спохватывается – это осень: листья желтые на воде видно».

«Лес».

Саша: Фон леса. Ближе к нам стоит береза. Вокруг – это елки».

«Аленушка».

Саша: «Девушка сидит на камне. Настроение у нее грустное, печальное, потому что…(пересказ сказки)».

4 этап. Дается текстовое описание картины. Саша читает вслух. В конце задается ребенку вопрос: «Что больше всего понравилось тебе в этой картине»?

Саша: «Мне картина понравилась».

Групповое логопедическое занятие в 6 классе

Тема: рассказ по картине «Три богатыря».

Цель: развивать фразовую и связную устную и письменную речь.

Задачи:

1) формировать понятие о сказке, как об историческом источнике;

2) обогащать пассивный словарь, стимулировать активный словарь;

3) прививать интерес к чтению, через использование новых компьютерных технологий на уроке;

4) воспитывать обучающихся на положительных примерах прошлого с использованием сказки;

5) осуществлять межпредметную связь с литературой.

Оборудование: логопедический тренажер «Дельфа-142», репродукция картины Васнецова «Три богатыря».

Ход.

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. Садитесь.

II. Подготовка к новой теме.

1.Работа устно. - Нам известно три вида исторических источников: устные, письменные и вещественные. А письменные исторические источники – это те, которые написаны на бумаге. Например – это сказки или документы. Тема сегодняшнего занятия- составление рассказа по картине «Три богатыря», составить который нам поможет сказка «Три богатыря», которую мы читали на прошлом занятии.

III. Новая тема.

1. Работа в тетради.

- Запишите в тетрадях число и тему урока посередине строки.

Записать имена героев былин: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич.

2. Работа с репродукцией.

а) описание репродукции «Три богатыря»:

- по вопросам учителя;
- перечислить доспехи и вооружение воина.

б) словарная работа.

- Составьте предложения со словами: «шлем», «доспехи», «колчан», «кольчуга».

в) составление рассказа.

- Давайте прочтем с вами описание этой картины, которое находится в программе.

…

- А теперь попробуйте по вопросам, расположенным после текста описать: что изображено на картине Васнецова.

…

- Ребята, а кто может самостоятельно составить рассказ по репродукции картины «Три богатыря», используя слова: «шлем», «доспехи», «колчан», «кольчуга».

- Запишите свой рассказ по этой картине.

IV. Подведение итогов.

- Ребята, о чем мы сегодня говорили на уроке?

- Кто такие богатыри?

- Какими качествами обладали русские богатыри?

ДИДАКТИЧЕКОЕ ПОСОБИЕ «ПОЗНАВАЙКА», КАК СРЕДСТВО ПРИОБРЕТЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ С ОВЗ РАЗНОСТОРОННИХ ЗНАНИЙ ПО ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ

Губайдуллина Н. Р., логопед-дефектолог,
Милютина Л. В., учитель – логопед,
МБУ «Школа № 18» (СПДС), г.о. Тольятти

Работая с детьми дошкольного возраста с ОВЗ, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию задания и процессу обучения в целом. Актуальность нашей работы обусловлена необходимостью внедрения активных форм познания окружающего мира детьми с особыми образовательными потребностями. Мы прекрасно понимаем, что слово, подкрепленное действием, становится более эффективным, чем просто произнесенное вслух. Еще Конфуций сказал: "Скажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню, дай мне сделать - и я пойму". Использование данного методического пособия облегчает усвое-

ние учебного материала детьми и повышает эффективность образовательной работы. Многофункциональность пособия заключается в разнообразии дидактического материала, которое можно использовать в соответствии с поставленной целью [1].

Пособие состоит из деревянного комода размером 60×40×30, с шестью выдвижными ящиками, внутри которых находятся рабочие поля, размером А3. На верхней полочке комода располагаются контейнеры с картинками.

Цель: формирование детской компетентности о духовно-нравственных ценностях и исторических традициях народов Поволжья.

Задачи: формировать представления дошкольников об этнокультурном богатстве традиций народов, проживающих в Поволжье; развивать словарного запас по данной теме; воспитывать уважение к культуре другого народа, толерантного отношения к другим народностям (Рис. 1,2).

Рис. 1

Рис. 2

Игровое поле 1 - «Национальная одежда».

Дидактическая игра 1. «Угадай, чей костюм»

Цель: уточнять и закреплять с детьми знания о костюмах народов Поволжья, их отличительных особенностях, развивать память, внимание.

Материалы: картинки с изображением костюмов народов Поволжья.

Ход игры:

1 вариант -1 игрок.

Ведущий показывает костюм, игрок называет к какому народу относится и помещает картинку в соответствующее поле.

2 вариант – 2 и более игроков.

Игроки по очереди берут картинки из контейнера, размещают на подходящем силуэте на поле и называют чей это костюм.

Дидактическая игра 2. «Собери костюм»

Цель: расширять и закреплять с детьми знания о костюмах народов Поволжья, об отличительных особенностях и названиях отдельных элементов и предметов костюма, развивать память, внимание.

Материалы: картинки с образцами элементов и отдельных предметов костюмов народов Поволжья.

Ход игры: детям предлагается рассмотреть картинки с образцами костюмов народов Поволжья и собрать костюм из отдельных деталей.

Дидактическая игра 3. «Найди чего не хватает»

Цель: закреплять умение различать и правильно называть предметы национальных костюмов народов Поволжья, расширять словарь, развивать внимание, память

Материалы: картинки с образцами элементов и отдельных предметов костюмов народов Поволжья.

Ход игры: детям предлагается рассмотреть картинки с образцами костюмов народов Поволжья подобрать и назвать недостающую деталь или предмет (Рис 3,4). .

Рис. 3

Рис. 4

Игровое поле 2 - «Национальный орнамент».

Дидактическая игра 1. «Чей узор»

Цель: закреплять знания детей о национальных орнаментах народов Поволжья, их отличительных особенностях, развивать память, внимание.

Материалы: картинки с изображением орнаментов народов Поволжья.

Количество игроков: 1 -4.

Ход игры:

1 вариант -1 игрок.

Ведущий показывает орнамент, игрок называет к какому народу относится и помещает картинку в соответствующее поле.

2 вариант – 4 игрока.

Каждый игрок выбирает себе поле - народ.

Ведущий показывает орнамент, игрок, чьей народности этот орнамент подходит, забирает его себе и размещает на своем поле.

Дидактическая игра 2. «Собери узор»

Цель: закреплять знания детей о национальных орнаментах народов Поволжья, упражнять в умении собрать целое из частей, развивать память, внимание.

Материалы: разрезные картинки с изображением орнаментов народов Поволжья.

Количество игроков: 1 и более.

Ход игры: игрокам предлагается из частей собрать картинки с изображением орнаментов народов Поволжья и назвать, чей это орнамент. Картинки находятся в контейнере лицевой стороной вниз. Дети по очереди берут по одной картинке, причем, подходящую забирают, а не подходящую кладут обратно. Выигрывает тот, кто первым собрал и правильно назвал, чей орнамент (Рис. 5,6).

Рис. 5

Рис. 6

Игровое поле 3 - «Национальные блюда».

Дидактическая игра 1. «Чье блюдо?»

Цель: расширять и закреплять представления детей о национальных блюдах народов Поволжья, о традициях и обычаях, связанных с ними, развивать внимание, память.

Материал: картинки с изображением национальных блюд народов Поволжья.

Количество игроков: 1 и более.

Ход игры:

1 вариант -1 игрок.

Ведущий показывает блюдо, игрок называет к какому народу относится и помещает картинку в соответствующее поле.

2 вариант – 2 игрока и более.

Каждый игрок по очереди берет в контейнере картинку. Если он правильно определяет какой национальной кухни блюдо, то кладет картинку в соответствующее поле, если неправильно, то картинка убирается под все оставшиеся.

Усложнение: вспомнить название блюда.

Дидактическая игра 2. Лото «Национальные блюда»

Цель: дать воспитанникам представление о традиционных национальных блюдах народов Поволжья. Продолжать знакомить детей с названиями блюд, способствовать развитию умения по внешнему виду различать национальные блюда.

Материал: карточки с изображением традиционных национальных блюд.

Количество игроков: 4 человек.

Ход игры: игроки выбирают поле – народ, чьи блюда они будут собирать. Ведущий показывает картинки, игрок, чье блюдо показал ведущий, называет его и помещает на свое поле. Кто первым закроет все клетки своего поля, тот и выигрывает. Игра повторяется несколько раз, карты при этом меняются (Рис. 7, 8).

Рис. 7

Рис. 8

Игровое поле 4 - «Обереги».

Дидактическая игра 1. «Откуда оберег»

Цель: расширять и закреплять представления детей о национальных оберегах народов Поволжья, о традициях и обычаях, связанных с ними, развивать внимание, память.

Материал: картинки с изображением оберегов народов Поволжья.

Количество игроков: 1 и более.

Ход игры:

1 вариант -1 игрок.

Ведущий показывает оберег, игрок называет к какому народу относится и помещает картинку в соответствующее поле.

2 вариант – 2 игрока и более.

Каждый игрок по очереди берет в контейнере картинку, если правильно определяет какому народу принадлежит оберег, то кладет картинку в соответствующее поле, если неправильно, то картинка убирается под все оставшиеся.

Усложнение: вспомнить название оберега и его назначение.

Дидактическая игра 2. Лото «Обереги»

Цель: Дать воспитанникам представление о традиционных оберегах народов Поволжья. Продолжать знакомить детей с названиями оберегов, способствовать развитию умения по внешнему виду различать национальные блюда.

Материал: карточки с изображением оберегов.

Количество игроков: 4 человек.

Ход игры: игроки выбирают поле – народ, чьи обереги они будут собирать. Ведущий показывает картинки, игрок, чей оберег, показал ведущий, называет его и помещает на свое поле. Кто первым закроет все клетки своего поля, тот и выигрывает. Игра повторяется несколько раз, карты при этом меняются (Рис. 9, 10).

Рис. 9

Рис. 10

Игровое поле 5 - «Музыкальные инструменты».

Дидактическая игра 1. «Подбери тень»

Цель: расширять и закреплять представления детей о национальных музыкальных инструментах народов Поволжья, пополнять словарный запас, развивать внимание, память.

Материалы: картинки с изображением музыкальных инструментов народов Поволжья.

Количество игроков – 2 и более.

Ход игры: игроки по очереди берут картинки из контейнера, находят для него подходящую тень на поле.

Усложнение: вспомнить название муз инструмента.

Дидактическая игра 2. «Собери музыкальный инструмент»

Цель: расширять и закреплять с детьми знания о музыкальных инструментах народов Поволжья, об отличительных особенностях и названиях отдельных элементов, развивать пространственный гнозис, память, внимание.

Материалы: разрезные картинки с изображением музыкальных инструментов народов Поволжья.

Ход игры: детям предлагается собрать музыкальный инструмент из отдельных частей.

Усложнение: вспомнить название муз инструмента (Рис. 11, 12).

Рис. 11

Рис. 12

Игровое поле 6 - «Народные подвижные игры».

Дидактическая игра 1. «Угадай, чья игра»

Цель: уточнять и закреплять с детьми знания о подвижных играх народов Поволжья, закреплять умение узнавать игру по символу, развивать память, внимание, (при использовании усложненного варианта) связную речь.

Материалы: картинки с изображением символов подвижных игр народов Поволжья.

Ход игры:

1 вариант -1 игрок.

Ведущий показывает картинку-символ, игрок называет игру, к какому народу относится и помещает картинку в соответствующее поле.

2 вариант – 2 и более игроков.

Игроки по очереди берут картинки-символы из контейнера, называют игру, к какому народу относится и размещают на подходящем поле.

3 вариант – 4 игрока.

Игроки выбирают поле – народ, чьи игры они будут собирать. Ведущий показывает картинки-символы, игрок, чью игру показал ведущий, называет ее и помещает на свое поле. Кто первым соберет все картинки-символы своего поля, тот и выигрывает.

Усложнение: вспомнить и рассказать правила и ход подвижной игры (Рис. 13, 14).

Рис. 13

Рис. 14

Использование пособия «Любознайка» способствует более успешному овладению знаниями, умениями и навыками, развивает произвольную память, внимание, а также повышает эмоциональную и активизирует мыслительную деятельность.

Список литературы

1. «Краеведческое воспитание дошкольников» Практическое пособие/ Под ред. Л. Н. Прохоровой. – 2-е изд., исп. и доп. – М. 2004г.

2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб.2000г.

ПРОФИЛАКТИКА И ПРЕОДОЛЕНИЕ ПРОПУСКА БУКВ НА ПИСЬМЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Михайловская А. В., учитель-логопед,
ГБОУ школа-интернат им. И.Е. Егорова

В процессе школьного обучения дети с нарушениями речи допускают множество ошибок на письме. Одна из наиболее распространенных специфических ошибок при дисграфии – пропуск букв. По определению А.Н.Корнева, дисграфия - это стойкая неспособность овладения навыками

письма по правилам графики (т.е. руководствуясь фонетическим принципом письма), несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нарушений зрения и слуха.

Причинами возникновения пропусков букв являются:

- Неустойчивость внимания.

У обучающихся наблюдаются трудности в самостоятельной организации своей деятельности. У них снижена наблюдательность, они не могут сосредоточиться на задании, снижен темп работы, недостаточный самоконтроль.

- Несформированность слогового, звукового анализа и синтеза.

Анализ - действие по установлению последовательности и количества звуков в составе слова. Синтез – это умение составлять слова из слогов, звуков, букв. Чтобы написать слово, нужно представлять его звуковой состав. Например, слово «кот» состоит из звуков [к], [о], [т]. И для написания слова необходимо знать, из каких звуков оно состоит.

- Фонетико-фонематические нарушения речи.

Если ребенок не произносит звук, пропускает его при произнесении слова, он может пропускать и букву, которая обозначает данный звук при письме.

- Несформированность слоговой структуры слова.

При трудностях в произнесении слов со сложной слоговой структурой (например, милиционер, термометр, воспитательница) ребенок может не определить и не запомнить последовательность звуков и слогов в слове. Он не может проанализировать слово и, как следствие, неправильно его пишет с возможными перестановками, пропусками букв, слогов.

- несформированность графомоторного навыка.

У некоторых детей навык письма недостаточно автоматизирован. Они не могут писать в одном темпе со своими одноклассниками. В связи с этим могут наблюдаться пропуски букв.

- различные физиологические проблемы.

Из-за частых болезней и ослабленности у детей наблюдается утомляемость, низкая концентрация внимания. Рассеянность может быть обусловлена каким-либо заболеванием, нарушением мозговой деятельности или даже, например, воспалением носоглотки, аденоидитом.

Для предупреждения и преодоления данного вида ошибок можно предложить ребенку следующие задания:

1. «Назови порядковый номер звука».

Ребенку предлагается слово. Можно задавать два вида вопросов:

- Какой по счету звук [л] в слове «палка»?

- Назови третий по счету звук в слове «палка»?

Выполняя это упражнение, ребенок не только пересчитывает звуки, но и устанавливает их последовательность.

Чтобы усложнить это упражнение можно задавать такие вопросы:

- Какой звук идет после звука [а] в слове «палка»?

- Какой звук идет перед звуком [к] в слове «палка»?

- Какой звук стоит между звуком [а] и звуком [к] в слове «палка»?

2. «Подсчет звуков в слове».

Вы кидаете ребенку мяч, говорите слово и просите сказать, сколько в нем звуков. Ребенок отвечает и кидает мяч обратно.

Также вы можете прохлопать определенное количество звуков, а ребенок должен назвать любое слово с заданным количеством звуков. Например, вы хлопнули 3 раза. Ребенок может сказать слово «кот», «рот» и т.д.

Примерный набор слов:

Из 3-4 звуков: кит, дом, мама, рыба, лук, крот, рот, лыжи, мак, стул.

Из 4-5-6 звуков: карта, стул, корова, лист, машина, шкаф, книга, кактус, крыша, фартук.

3. «Расшифруй слово с помощью алфавита».

Предлагается расшифровать слова, заменяя каждую букву той, которая стоит после записанной буквы по алфавиту. Например, ЛТФЯ – муха.

4. «Превращение слов».

Ребенку дается инструкция «Представь, что ты волшебник. Как превратить слово каска – в краска (добавить звук [р]), пена – в пенал (добавить звук [л]), кошка – в крошка (добавить звук [р]), Ася – в Вася (добавить звук [в]) и т.д. Запиши эти слова».

5. Чтение и запись «склеенных» предложений:

а) Без использования лишних букв:

Проворонилаворонаворонёнка.

Ученикучилуроки.

б) С использованием лишних букв:

Проворонилаирнворонатирнворонёнка.

Ученикпркучилавмуроки.

6. «Кодирование».

- Зашифруй слова (мост – 2894).
- Расшифруй слова (23458 – метро).

Ключ:

М Е Т Р А Л О С

2 3 4 5 6 7 8 9

7. «Сохрани слово в секрете».

Ребенку дается инструкция: «Я говорю слова, а ты повторяешь за мной все слова, кроме слов из двух слогов. Эти слова (из двух слогов) – наш секрет. Ты их не повторяешь».

Основным при выполнении данного упражнения является удержание в памяти правила долгое время.

Для усложнения задания можно использовать два правила одновременно. Например, нельзя повторять слова из двух слогов и слова, которые начинаются на гласную.

Таким образом, использование различных игровых упражнений необходимо в работе над предупреждением и преодолением пропусков букв на письме у младших школьников.

Список литературы

1. Корнев А. Н. Нарушение чтения и письма у детей. - СПб, 1997. - С. 116

2. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст]/ И. Н. Садовникова. – М.: Владос, 1997 – 184 с.

3. Ястребова А. В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений [Текст] / А. В. Ястребова. – М.: АРКТИ, 1999 – 120 с.

ПОРТФОЛИО КЛАССА КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Мокеева Л. В.,
учитель начальных классов, олигофренопедагог,
ГБОУ школа-интернат №115 г.о. Самара

Приоритетной задачей современного специального образования является развитие личности обучающегося, формирование его жизненных компетенций. Успешное включение обучающихся с умственной отсталостью в межличностные отношения в классе предоставляет им реальные условия для реализации потребности быть личностью и способности стать

личностью. Важнейшим механизмом реализации этих потребностей является процесс самоутверждения, обретения ребенком определенного статуса в группе одноклассников. Данный механизм начинает функционировать с самого начала установления контактов обучающихся друг с другом.

На этапе формирования классного коллектива возникла необходимость создания условий для успешной социальной адаптации обучающихся.

Группа обучающихся класса сложна по своему составу: с нарушениями в интеллектуальной сфере с поломкой зрительного анализатора 45,5%обучающихся, с тяжелым нарушением речи 36,4% учеников, с синдромом Дауна 36,4% детей, с расстройствами аутистического спектра 9% обучающихся. Различаются дети по социальному статусу: 3 обучающихся из многодетных семей, у 1 ребенка - неполная семья, 1 сирота взята в семью под опеку, 5 обучающихся из малообеспеченных семей.

В результате психологической диагностики в адаптационном периоде в первом классе было выявлено, что для 45% обучающихся характерно нежелательное поведение (упрямство, отказные реакции, импульсивность); у 20% обучающихся выявлен повышенный уровень тревожности; для 30% характерно несовершенство коммуникативных действий.

Все вышеперечисленные факторы создали препятствия для успешной социальной адаптации, затрудняли когнитивное и личностное развитие первоклассников, отрицательно влияли и на процесс обучения в целом.

Формирование социально- значимых компетенций у обучающихся класса стало особенно актуальным. Под жизненными компетенциями обучающихся с умственной отсталостью понимается система способностей этих детей адекватно действовать в различных социальных ситуациях, самостоятельно принимать верные решения и нести ответственность за собственные поступки.

Но, опираясь только на обучение, подражание и повторение, компетентность не сформируется. Время диктует применение более эффективных методов, которые должны максимально приближать обучающихся к реальной жизни. От выполняемой деятельности ученику важно получать чувство удовлетворения, находиться при её выполнении в ситуации успеха, чувствовать себя «умелым».

Как один из приемов работы классного руководителя в формировании социально-личностной компетенции младшего школьника с умственной отсталостью использовала портфолио.

Портфолио является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений обучающихся. Цель портфолио в нашем классном коллективе – собрать, систематизировать и зафиксировать индивидуальные результаты развития каждого ученика отдельно и в составе класса, демонстрировать диапазон способностей, интересов, представить динамику личных достижений в различных областях в период обучения в начальной школе. Исходя из индивидуальных особенностей обучающегося, я использовала процесс создания портфолио для стимулирования его личностной активности, развития творческих интересов, опираясь на его мотивационную сферу.

Ожидаемые результаты создания портфолио: повышение уровня воспитанности, овладение навыками культурного общения, развитие деловых и нравственных отношений между обучающимися, сохранение, укрепление и здоровья обучающихся, формирование положительного мотива учения.

Структура портфолио представлена следующим образом.

Раздел 1. «Портрет». Данный раздел знакомит с каждым ребенком в отдельности: фамилия, имя, дата рождения, краткая характеристика положительных качеств личности, которая ежегодно пополняется, что позволя-

ет ребенку видеть свои сильные стороны, формирует у обучающегося с умственной отсталостью желание стать лучше, успешнее. Раздел так же включает следующие рубрики: «Моя школа», «Учитель», «Воспитатели», «Мой класс».

Раздел 2. «Наша школьная жизнь» отражает участие обучающихся в школьных мероприятиях и включает следующие рубрики: «Мы - спортсмены», «Мы - артисты», «Мы - певцы». У детей вырабатывается активная жизненная позиция, формируются важные личностные качества – отзывчивость, доброта, сострадание, забота о других, умение выполнять практические действия. Работает принцип социально-адаптирующей направленности, который предусматривает формирование социальных компетенций детей в ходе всего образовательного процесса. Он минимизирует «социальное выпадение», предусматривает участие каждого в жизни социума, способствует воспитанию норм поведения и жизнедеятельности, принятых в обществе, способствует формированию психологической готовности к жизни в окружающей человека социокультурной среде.

Раздел 3. «Наше творчество» содержит самые удачные творческие победы: фото поделок, рисунков и др. Данный раздел позволяет проследить индивидуальную творческую направленность каждого ученика, ее динамику, и в дальнейшем позволяет стимулировать развитие тех или иных способностей обучающихся. А в рамках тесного взаимодействия и сотрудничества детей, педагогов и родителей происходит раскрытие потенциала каждого обучающегося. В привлекательной деятельности ученик с ограниченными возможностями здоровья достигает видимого успеха, что чрезвычайно важно для его полноценного личностного развития.

Раздел 4. «Наши достижения». Здесь представлены грамоты, дипломы, сертификаты, благодарственные письма, полученные ребятами как в условиях школы, так и вне: участие в международных викторинах, конкур-

сах на различных порталах целеустремленных натур.

Применяется принцип педагогического оптимизма. Он основывается на позитивном взгляде на любое, даже малейшее достижение ребенка в плане социально-бытовой адаптации, учитывает не только имеющийся в настоящее время актуальный уровень развития, но и учитывает потенциальные возможности ребенка. Положительная оценка их деятельности утверждает у детей веру в себя. Важно поощрять каждую маленькую «победу» отдельного ребёнка, его усилия и старание.

Раздел 5. «Мы познаём мир». В этом разделе размещены материалы экскурсий, посещений городских мероприятий и др., что позволяет проследить активность класса, усвоить знания о прошлом и настоящем нашего города.

Применяется принцип партнерского взаимодействия с семьей. Семья является первым институтом социализации ребенка. Именно в ней ребенок приобретает опыт социальных контактов, усваивает гигиенические и бытовые навыки. Данный принцип предполагает создание условий, которые включают родителей в процесс социально - бытовой адаптации и в образовательной организации.

Портфолио класса стало первой в жизни «книгой успеха» для каждого ученика отдельно и в составе коллектива. Дети в течение учебного времени периодически рассматривают портфолио. Странички из портфолио включаются в содержание отдельных уроков, например, на чтении при изучении разделов «О школе и школьниках», «Верные помощники», «Трудолюбие – это клад». Ребята с гордостью рассматривают фотографии, в речи активизируют свой прошлый опыт, радуются своим успехам и успехам товарищей. Сюжет фотографий детей из портфолио часто используется на уроках математики для составления задач: сколько килограммов овощей собрали, сколько блинов испекли.

Сейчас в классе у нас появился стенд «Сказочная страна» с озером Чистописания, рекой Почитайкой, водопадом Добрых дел, горой Помогаево, высотой Старания. На сказочной поляне – сказочные цветы с фотографиями детей. Достижения детей отмечаются флажками (по цвету лепестков) на покоренных вершинах. Стенд показывает, что каждый может добиться успеха в различных областях школьной и внеурочной деятельности. Это является важным моментом для формирования личности ребёнка. Результат - в классе нет одиноких детей. Ребята понимают важность каждого, например, кто-то самостоятельно работает на уроках математики и русского языка, кто-то вышивает и рисует, кто-то поёт и придумывает игры для ребят и т.д.

Таким образом, такой вид ученического портфолио помогает анализировать и преодолевать слабые стороны ученика, активизировать позитивные моменты классной жизни.

Родители активно помогают в создании страничек портфолио. Это очень важно для личностного развития ребенка, ведь в пространстве детско-взрослого сообщества любая деятельность (игровая, познавательная, коммуникативная) становится развивающей. Кроме того, родители имеют возможность увидеть достижения детей в урочной и внеурочной деятельности, порадоваться вместе с детьми их успехам в школьной жизни. Родители одного из учеников распечатали портфолио, чтобы обеспечить сыну при возникновении малейшего интереса поддержку в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: желания обратиться за информацией, выразить свое отношение, оценку, иметь возможность поделиться впечатлениями. Интересные, положительные, эмоциональные события в жизни помогают детям самоутвердиться, получить высокую оценку от окружающих и самого себя.

Известно, что создать и сохранить детский коллектив – дело очень

непростое, а особенно, если это касается младших школьников с умственной отсталостью. Мне, как классному руководителю, хочется, чтобы класс был дружным на протяжении всех лет обучения в школе. Для этого важно заложить ценностные основы коллективисткой жизни, создать в классе ощущение большой семьи, где детям живётся комфортно и уютно. Использование образовательной технологии «портфолио» способствует социальной адаптации обучающихся с нарушением интеллекта, установлению положительных межличностных отношений в детском коллективе.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ ВЫПУСКНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Никитенко О. А.,
учитель математики высшей квалификационной категории,
ГБОУ школа-интернат №115 г.о. Самара

В мире насчитывается огромное количество разнообразных профессий. Вопрос «Кем быть?» – жизненно важный. Ответ на него оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь человека. Не растеряться и правильно сориентироваться в мире профессий сложно, особенно выпускникам коррекционной школы.

Подростки с интеллектуальной недостаточностью только при условии правильного выбора профессии смогут почувствовать себя полноценными членами общества. Для предупреждения социальной депривации необходима профессиональная ориентация подростка с умственной отсталостью.

Важная роль в осуществлении профориентационной работы в школе

принадлежит классному руководителю. Это обусловлено тем, что именно классный руководитель ведет будущих выпускников с 5-го класса, и как никто из школы более точно знает их особенности, взаимодействие их с родителями, так как обучение осуществляется ежедневно. Профориентационная работа приносит более ощутимые результаты только тогда, когда созданы условия для взаимодействия детей и родителей. Проводимые классные часы «Профессии наших родителей», «Профессии в моей семье» помогают ребятам узнавать о многих нужных профессиях, вызывают чувство гордости за своих родителей или членов своей семьи, желание познакомиться с другими профессиями. Родители участвуют в мероприятиях класса, помогают учителю и воспитателю в подготовке детей к конкурсам, выставкам, праздникам труда. Эта помощь выражается не только в оформлении, но, в первую очередь, в передаче, закреплении и расширении тех трудовых навыков, которыми дети овладели в школе. Совместная деятельность педагогов и родителей позволяет развивать творческие способности детей, их мотивацию к трудовой деятельности.

Для успешного проведения профориентации значительное место отвожу изучению личности учеников. Проводить такую диагностику классному руководителю помогают следующие методы – это наблюдение, анализ практических действий обучающихся, анкетирование. Это дает мне возможность вместе с психологом школы правильно рекомендовать каждому ученику ту профессию, которая соответствует его психофизическому развитию, его интеллектуальным способностям, интересам, и помогает наметить путь для компенсации недостающих профессионально важных качеств личности, необходимых для успешного овладения будущей профессией.

Для повышения эффективности такой работы использую следующие активные формы в триаде «учитель-ученик-родитель» – это профкон-

сультационные услуги; посещение ярмарок образовательных услуг; экскурсии в учебные заведения; встречи с выпускниками школы и людьми разных профессий; виртуальные экскурсии; встречи с мастерами производственного обучения; и т. п.

Стараюсь максимально реализовать цель - приучения умственно отсталого обучающегося к труду, но одних усилий классного руководителя недостаточно, так как основным примером для подражания ребенка являются родители.

Анализируя отношения родителей к выбору профессии своих детей, можно обозначить три условные группы.

Первая группа – родители, которые принимают активное участие в подготовке своих детей к выбору профессии, с учетом их интеллектуальных и физических особенностей.

Вторая группа – родители, которые навязывают детям профессии без учета желаний, интересов и реальных возможностей учеников, главное, чтобы училище было около бабушки, к нему удобно было добраться, и так далее.

Третья группа – это родители, которые занимают нейтральную позицию, считая, что дети сами выберут себе профессию и в этом им поможет школа.

Беседы с родителями веду дифференцированно. Родителям важно понимать особенности своего ребенка, быть точно информированными и правильно сориентированными относительно его возможностей, не питать иллюзий, а обоснованно продумывать его дальнейшую жизнь исходя из реалий. Очень хорошо, когда простейшие навыки, полученные на уроках труда, закрепляются в домашних условиях: это пришивание пуговиц, починка дверной ручки, приклеивание спинки стула или замена сидения, и так далее.

К сожалению, очень часто слышу от родителей: «Мне проще все сделать самой», «Мне не хватает терпения», «Успеет еще, наработается». В таких случаях приходится переубеждать родителей, разъяснять им, что ребенок, даже если он инвалид, может и должен развиваться как социальная личность и должен трудиться в меру своих возможностей. Хорошо влияет на родителей демонстрация умений ребенка в овладении его профессиональными умениями. Мотивация к выполнению трудовых обязанностей дома и доверие к ребенку обычно возрастает, усилия классного руководителя и родителей объединяются, и появляется положительный результат.

Провожу родительские собрания с участием школьного психолога, учителей трудового обучения, социального педагога на темы: «Выбор будущей профессии», «Дорога, которую мы выбираем» с целью ознакомления родителей, обучающихся с информацией о видах помощи, которую могут оказать в школе, а затем в учреждениях СПО по дальнейшему трудоустройству и профессиональному определению выпускников.

Знакомлю родителей с результатами диагностики профессиональных предпочтений детей, теми рекомендациями, которые дает школьный психолог. Очень эффективны встречи с родителями бывших выпускников, которые могут поделиться, как положительным, так и отрицательным опытом получения профессии детьми с нарушением интеллекта. Родители могут получить ту информацию, которая на первый взгляд, скрыта, находится в глубине, но представляет особую важность для них: взаимоотношения в студенческом коллективе обучающихся с ОВЗ, организация производственной практики, приезд на предприятие, само предприятие, продолжительность практики в день, организация обучения обучающихся со сложной структурой нарушения, с теми обучающимися, которые плохо пишут и читают и другие волнующие моменты в обуче-

нии. После этого виртуальные экскурсии, встречи с мастерами производственного обучения воспринимаются родителями по-другому, и количество родителей I группы возрастает.

В качестве примера хочу привести историю нашего выпускника, у которого есть расстройства аутистического спектра. После окончания нашей школы он закончил вечернюю, затем поступил в лицей, а потом даже в колледж. В его истории важную роль выполняли не только педагоги и специалисты школы, но и мать выпускника, которая не была равнодушна к его профессиональной социализации. Сейчас юноша успешно работает в сетевом магазине «Пятерочка» мерчендайзером.

Таким образом, правильно организованная профориентационная работа со старшими подростками, имеющими интеллектуальную недостаточность и их родителями, создает условия для подготовки выпускников коррекционной школы к осознанному выбору профессии и дальнейшей социализации.

Список литературы

1. Букун Н. И. Совершенствование процессов социально-трудовой адаптации учащихся и выпускников вспомогательных школ /Н. И. Букун, А. И. Даний, А. И. Иваницкий. – Кишинев, 1990.

2. Гаврилушкина О. П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова. – М.: Просвещение, 1985.

3.Копылов, Т. Г. Система профориентационной работы в коррекционной школе VIII вида / Т. Г. Копылова, О. Л. Лапшина // Дефектология. – 2006.

4.Творожникова, В. А. Первые шаги в профориентационной подготовке младших школьников /В. А. Творожникова, Т. В. Ширяева, М. П. Костромина. – Сыктывкар, 2011.

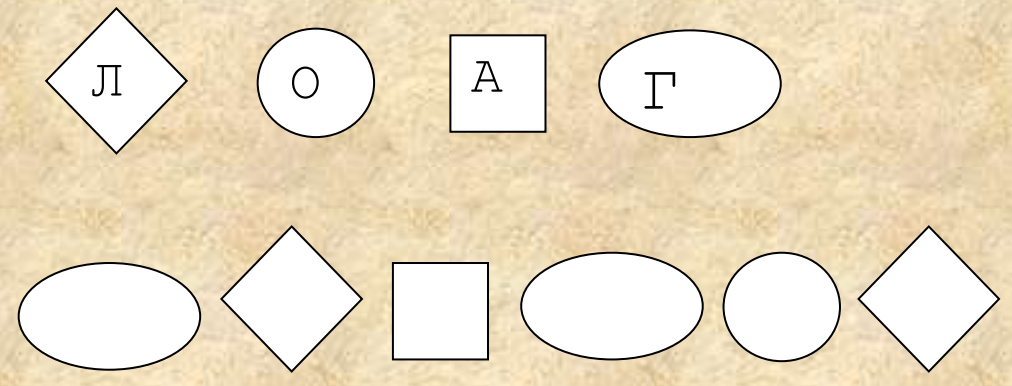
РАЗВИТИЕ АНАЛИТИКО – СИНТЕТИЧЕСКОЙ СФЕРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ УЧИТЕЛЯ - ДЕФЕКТОЛОГА (ПРАКТИКУМ)

Чухвичева С.М., учитель – дефектолог
высшей квалификационной категории,
ГБОУ школы – интерната им. И.Е.Егорова

Для учителей-практиков, работающих в школе не первый год, не секрет, что во время урока с учителем работают 3-4 ученика, остальные отсиживаются, ждут, когда можно будет списать с доски. Задача дефектолога – на коррекционных занятиях увеличить продуктивность деятельности путем одновременного комплексного воздействия на различные анализаторы.

Предложенные ниже упражнения можно использовать на уроках чтения, развития речи, русского языка и во внеурочной деятельности.

1. Рассыпанные буквы. Задание «Собери слово» (название темы урока).



2. Упражнение «Радуга».

При работе над чтением слов сложной слоговой структуры целесообразно давать не всё слово целиком, а частями, по слогам. Можно использовать разную цветовую гамму:

Можно использовать разную цветовую гамму:

СЛОЖ	НО	ПОД	ЧИ	НЁН	НОЕ

ВЕ	ЛО	СИ	ПЕ	ДИСТ

КАЛЬ	КУ	ЛЯ	ТОР

ЭКС	КА	ВА	ТОР	ЩИК

Можно разрезать слово на неровные осколки по горизонтали и по вертикали и предложить собрать целое слово. Так дети легче запомнят словарные слова, потому что к зрительно – моторному восприятию подключается задание на развитие наглядно-образного и логического мышления. То есть мы задействуем максимальное количество анализаторов.

3. «Вставь пропущенное слово». Такая форма работы вызывает сложности как у детей первых классов, так и у обучающихся среднего и даже старшего звена. Прежде чем давать подобного рода задания, необходимо пройти несколько этапов:

- Вставь пропущенную букву;
- Вставь пропущенный слог;
- Шарады (из одного слова собрать несколько);
- Маленькое слово в большом (ШМЕЛЬ – МЕЛЬ, ЩЕДЬ – ЕЛЬ);
- Деформированное предложение (улице на скользко очень)
- Продолжи рассказ по заданному началу;
- С чего всё началось? (придумывание начала рассказа по готовому

окончанию);

- Продолжай (Когда наступит суббота, …)

- Вставь пропущенное слово).

4. Чтение по цепочке. Для выработки техники чтения целесообразно читать по цепочке, причём не по порядку рассадки детей, а по сигналу педагога. При затруднении читаем вместе с ребёнком или педагог читает текст самостоятельно. Сложные и труднопонимаемые слова разбираем перед началом чтения. Хорошо тренирует прослеживающую функцию глаза таблица Шультте. Причём цифры даются в разных интерпретациях. Просматриваем таблицу всегда только сверху вниз. Ищем цифры по порядку от 1 до 25. Затем задание усложняется: отыскать цифры от 25 до 1. При регулярных тренировках скорость выполнения задания увеличивается.

9	**12**	**7**	**1**	**10**
6	**3**	**5**	**3**	**6**
7	**4**	**8**	**13**	**1**
12	**2**	**8**	**10**	**5**
11	**2**	**9**	**11**	**4**

23	4	22	14	9
16	19	1	8	6
7	24	11	3	17
10	13	25	18	12
2	21	15	20	5

5. Ассоциативную слухоречевую память хорошо развивает задание **«Парочки»**. Психологи называют эту методику «Домино». На карточках (можно использовать компьютер) изображены пары картинок (от 7 до 30 пар цветных картинок). Демонстрируется карточка, проговариваются пары слов. Картинки убираются. Задача: по одному слову вспомнить парное слово. Сначала берём слова, связанные по смыслу, например, мост – река, дуб – жёлудь, лес – медведь, стол – еда и т.д. Затем берём слова, не связанные по смыслу. Дети сами устанавливают ассоциации для запоми-

нания слов. Например, трактор – олень, ведро – зебра, щенок – мышь, кошка – кукла и т.д.

Говоря о грамоте, целесообразно напомнить о следующих видах работы.

1. Для закрепления образа букв хороши следующие задания:

2. Раскрашивание по письменной и устной инструкции изучаемых слогов.
3. Компьютерная загадка:

К	О	Л	Ю	П	Р	М	Е	Ч	З
Л	У	О	Н	К	И	О	Н	И	Т
А	В	И	В	И	Н	Ч	Е	С	О
С	К	А	Н	Е	Т	Е	Р	Т	Р
М	У	Т	У	Р	А	У	Ц	Е	Р
Ы	Л	Е	Р	Д	И	С	К	М	Д
Ш	И	Н	А	П	Р	О	Ц	Е	Е
Ь	П	Л	А	Н	У	Ц	Е	С	М
М	У	Ц	Я	Ш	Е	Т	В	С	У
П	Л	А	Т	А	В	Я	Т	О	Р

Нужно найти 12 слов, имеющих отношение к персональным компьютерам. Двигаться можно вниз и вправо. Одна и та же буква может использоваться в нескольких словах.

4. Сложи буквы в слова:

ч	а	й	к	а	о	в	ы	ц	у
р	о	з	х	и	в	о	л	г	а
а	ь	т	ю	с	а	р	э	у	ц
у	т	к	а	т	к	о	н	с	ы
ц	д	ь	а	е	е	н	с	ь	и
с	о	к	о	л	г	а	я	л	м
о	г	н	е	д	г	г	р	а	ч
в	а	б	ю	х	а	а	ы	з	э
а	я	с	и	г	о	л	у	б	ь

Найдите 8 названий птиц.

5.Развитию навыков словообразования и расширению словаря, а также тренировке долговременной слухоречевой памяти способствуют игры – таблицы. Темы могут быть разными.

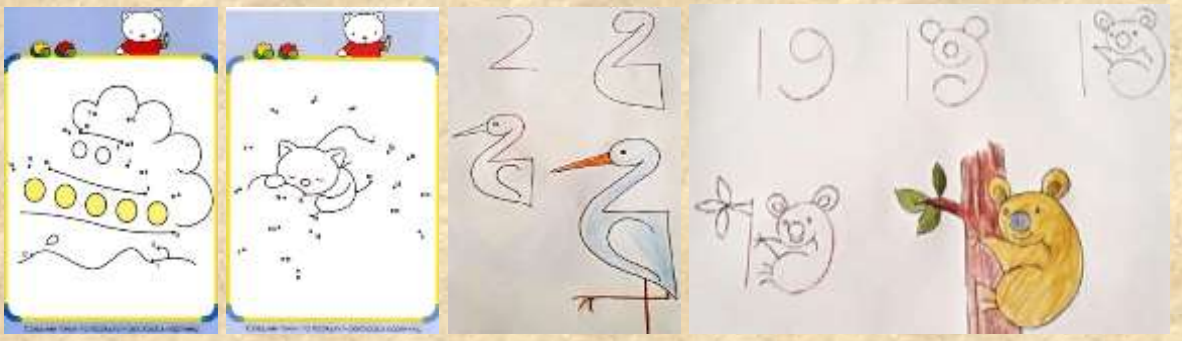
М	А	Б	Р	И	К	О	С	Р	А	Б	И
К	Н	Л	А	Ф	И	Г	Л	Л	Б	Е	М
А	А	А	Н	Г	А	Р	И	Н	А	М	А
С	Н	Л	А	Р	К	У	В	И	Н	Н	Н
В	А	Р	Б	У	З	С	А	М	А	Т	Д
В	С	Ш	Н	Ш	А	С	Е	Г	Н	А	А
И	Н	Я	О	А	Е	К	Т	О	Р	И	Р
С	М	Б	С	О	Е	К	И	В	И	З	И
М	А	Л	И	Н	А	Н	А	И	О	Д	Н
В	О	О	О	Ч	Е	Р	Е	Ш	Н	Я	И
Г	Я	К	Б	Л	К	О	Н	Н	Р	И	Я
Т	Е	О	Е	А	Н	А	Н	Я	Ш	З	Е

Отыщи и «раскрась» слова. (Месяцы).

Е	С	А	С	О	Ь	Н	О	Ь
Н	Т	П	Ь	К	Л	Н	Я	Н
Т	С	Р	Р	Т	А	Р	Б	Ю
Я	У	Е	Б	Я	Р	Ь	Е	И
Б	Г	Л	Я	Н	В	М	А	Р
Р	В	Ь	М	В	Е	Б	Р	Т
Ь	А	Ь	А	А	Ф	А	Ь	Г
И	Ю	Л	Й	Р	Ь	К	Е	Д

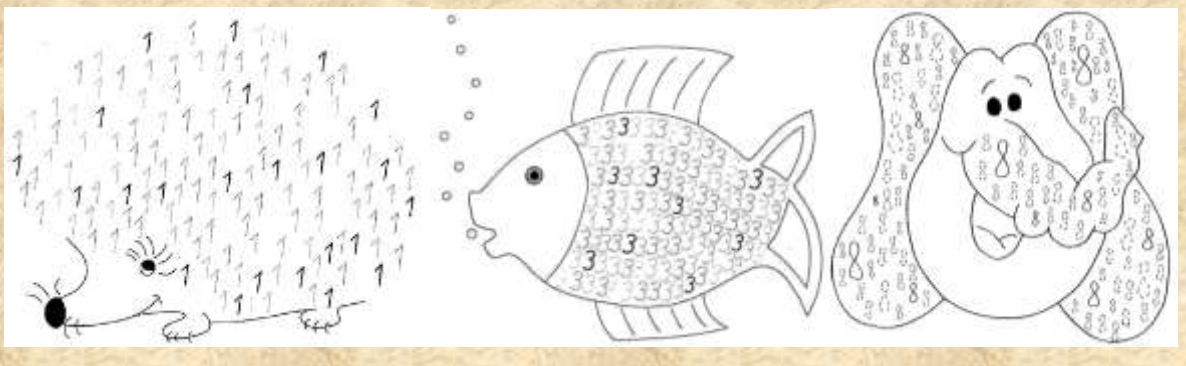
Уроки математики, как в массовой школе, так и в специализированных школах – интернатах не будут скучными, если включать в учебный процесс следующие задания. На этапе изучения цифр в 1 классе целесообразно давать задания:

1. **«Соедини по точкам»**. На просторах интернета подобных упражнений множество.



2.При изучении цифр прорисуем эту цифру, сравним, **на что похожа?** Так ребёнок легче её запомнит.

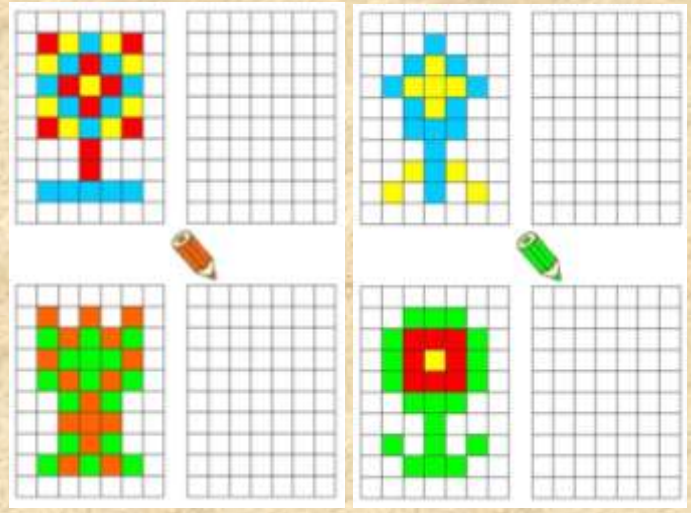
3. Рисовать ёжика или слона гораздо интересней, чем прописывать ручкой в тетради строчки цифр. Зрительно – моторная память причём развивается одинаково. **Игра «Занимательные цифры»**.



4.Закрепление образа цифр и букв хорошо идёт через задания типа:

5.Напомню учителям, что у первоклассников в большинстве ещё игровая мотивация, поэтому в игре научить гораздо легче. Буквы и цифры можно писать капельками, вилкой.

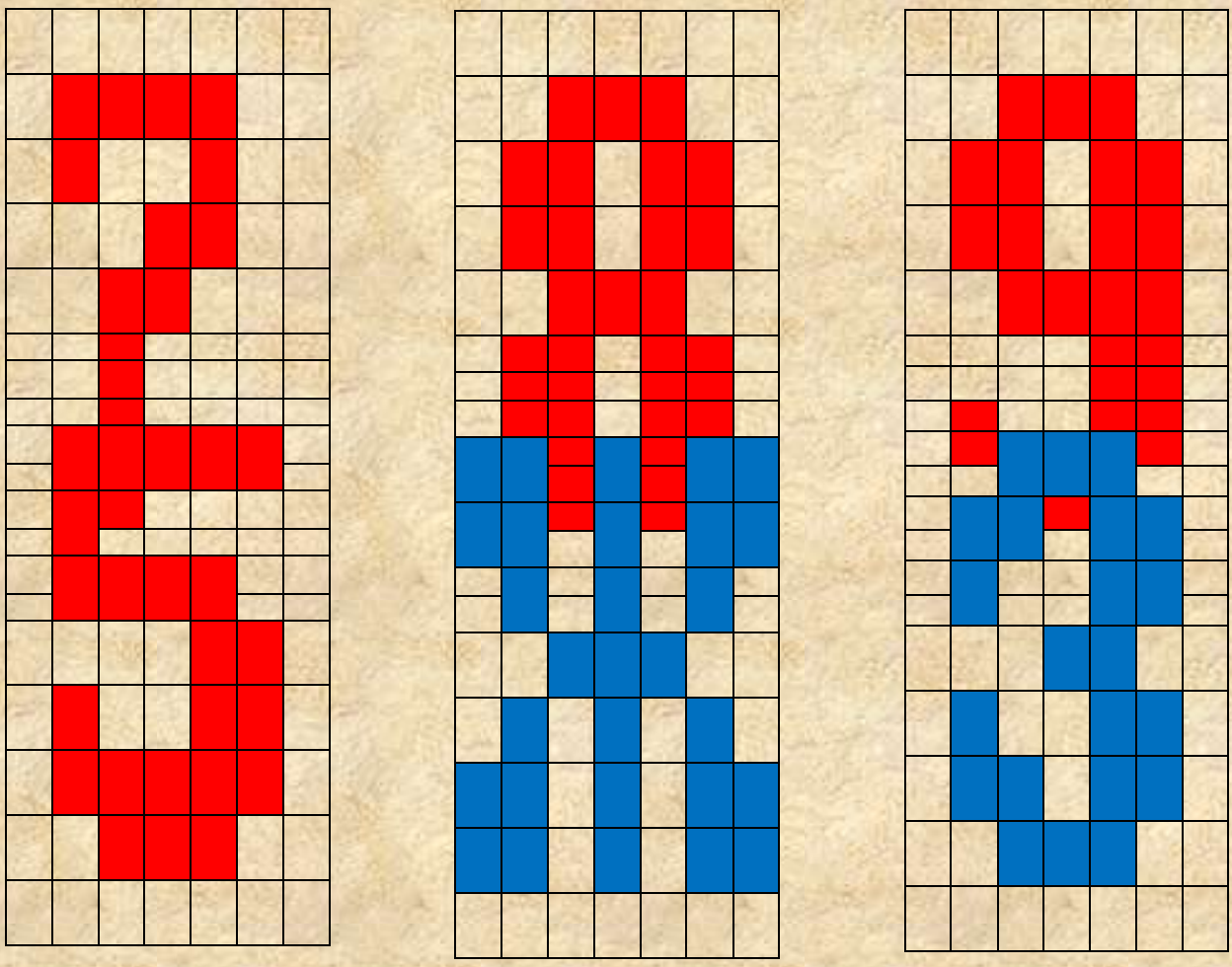
6.Количественный и порядковый счёт поможет усвоить игра **«Повтори узор»**:



7. Для закрепления образа цифр и букв в первых классах с ЗПР я использую **схемы букв и цифр** 8х10 квадратов. Для слабовидящих детей

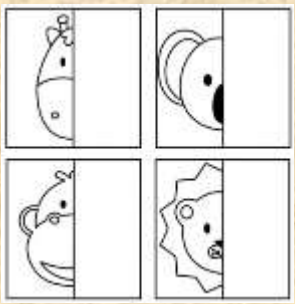
тетради в крупную клетку. Небольшие объёмы позволяют быстро увидеть конечный

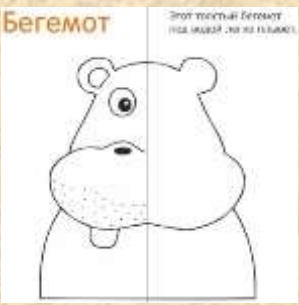
результат своей работы, что немаловажно для первоклассников.

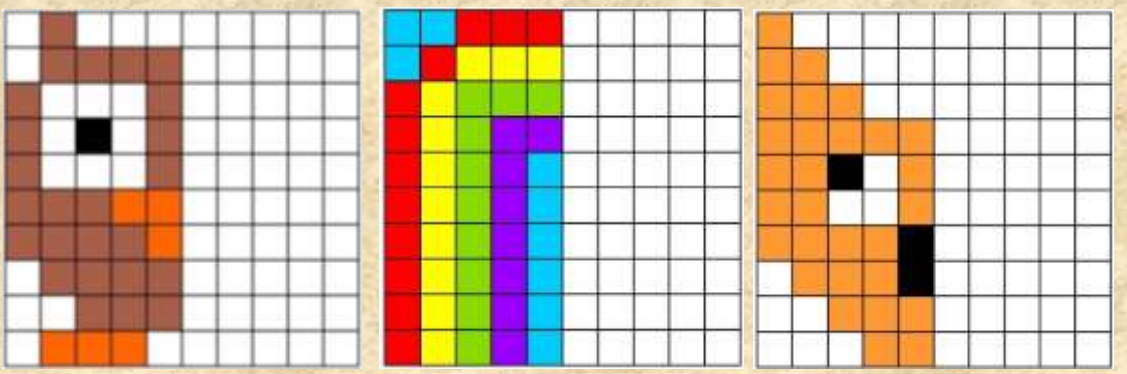


Данный вид работы применим и на уроках в массовой школе.

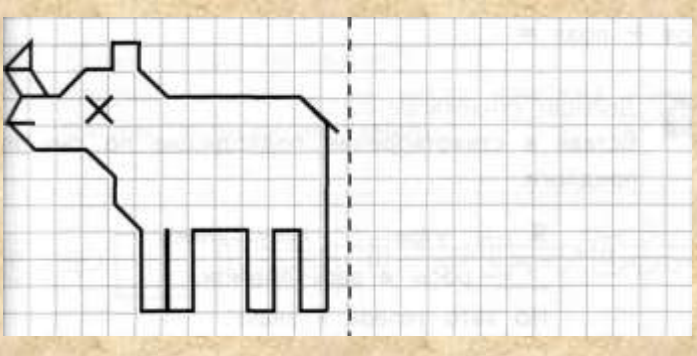
8.Понятие **«симметрия»** помогут понять задания «Дорисуй половинку»:







9. Нарисуй носорога, который смотрит в другую сторону.



10. Если ученик плохо ориентируется в тетради, не дописывает до конца строки, заезжает за поля, начинает писать с середины листа, предложите ему следующие задания:

11. Для неорганизованных учеников подойдёт задание на внимание: на доске цветными мелками написан ответ на данный пример. Он в левом верхнем углу слева красного цвета. **Пространственное мышление** развивается, объём произвольного внимания увеличивается.

12. Дети – кинестетики с трудом представляют себе условие задачи, если просто прочитают его. Им надо двигаться, всё ощущать, переживать. Они с удовольствием будут составлять задачу, принимая участие в

процессе демонстрации действий. «У тебя было 4 карандаша. Возьми карандаши. Отдай 3 карандаша Андрею». В этом случае ученик сможет самостоятельно составить условие задачи и правильно его записать.

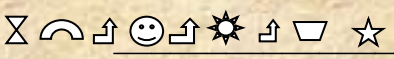
Задания на развитие аналитико – синтетической сферы можно использовать на любом уроке, привязав к теме урока. Например, **«Речевые примеры».** Выполни математические действия и расшифруй слова.

1. СПО + И - О + Ч + КУ + А - У = ...
2. ГОЛ + А - АГ + ЗЕ - Л + РО = ...
3. СИ + ГОР - ОС + А = ...
4. СИ + ТО - И + РА - О + Х = ...
5. ХОС + Т - Х + Е + НА - О = ...
6. ПИ + О + КА + ЛЁТ - АКИ = ...
7. ОК + Н + ЗЭ -ЭО + И - З + ГА = ...
8. МО + Е + К + СЯ - ОК + Ц = ...

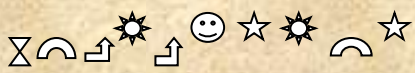
Задание можно использовать для закрепления словарных слов на уроке русского языка, на уроке математики при закреплении порядка действий в длинных примерах и т.д.

Или пример другого формата. Каждому ученику даётся ключ. Как вариант, он может быть изображён крупными значками на доске или на экране монитора компьютера. У детей заготовки, которые нужно расшифровать. Например:

Р	А	В	У	Х	П	И	К	Д	Ф	Е	Ь	О	Л	Н	Т	С	Ц
☼	☆	☺	⇩	△	◇	⊂⊃	⌒	▽	⬠	⊘	♡	⬏	⬭	⬚	⬗	⧖	☾



⧖ ⌒ ⬏ ☺ ⬏ ☼ ⬏ ▽ ☆ _____ СКОВОРОДА



⧖ ⌒ ⬏ ☼ ⬏ ☺ ☆ ☼ ⌒ ☆ _____ СКОРОВАРКА

⧖ ☆ ⬭ ☆ ⬚ ☾ ☆

САЛАТНИЦА

СОУСНИЦА

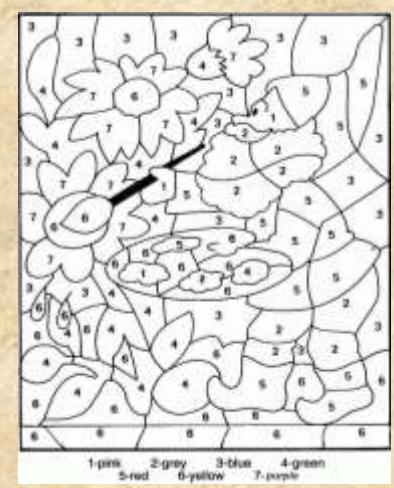
СУХАРНИЦА

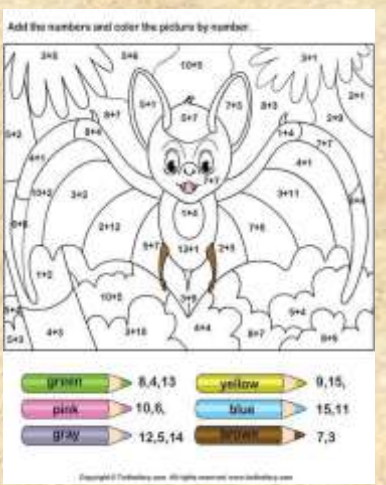
САХАРНИЦА

СУПНИЦА

ВАФЕЛЬНИЦА

На уроке **английского языка** дети легче усвоят название цветов в процессе выполнения подобного задания:





Подводя итоги, можно сказать, что любое занятие или урок можно провести интересно, тогда ученики будут заниматься с удовольствием.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНАЯ ТЕХНИКА «КИНУСАЙГА» КАК ЭЛЕМЕНТ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ С УМСТВЕННО ОТСТАЛЫМИ ДЕТЬМИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Юмаева О. Н., учитель-логопед,
ГБОУ школа-интернат им. И.Е. Егорова

Кинусайга – это разновидность декоративно-прикладного творчества, одна из универсальных технологий, которая позволяет в себе сочетать несколько направлений деятельности: используется в коррекционной работе, воспитательной работе, проектной деятельности и т.д.

Данная технология может показаться разновидностью кружковой работы, но на самом деле это не дополнительное образование, а коррекционно-развивающая работа, которая абсолютно укладывается в любую программу развития ребенка с особенными возможностями здоровья.

Есть масса технологий, которые всем уже известны, понятны и изучены. Есть технологии, которые пока незаслуженно не получили достаточно широкого распространения. Кинусайга – одна из них. Материалом для выполнения картин служат обрезки ткани, которым дают новую жизнь. Кинусайга напоминает лоскутное шитье, но иглы с нитками при этом не потребуется, что очень важно для безопасности работы детей с умственной отсталостью. Поэтому данную технику рукоделия еще называют “пэчворк” без иголки.

Необходимые материалы, для того, чтобы выполнить данную работу, вполне доступны:

- утеплитель;
- обрезки ткани (лучше шелк, хлопчатобумажная, атлас);
- ножницы;

- стек (нами используется от пластилина);
- канцелярский нож (им работает педагог в начале);
- простой карандаш;
- клей-карандаш (при необходимости).

Ход работы: на утеплитель наносится контурный рисунок простым карандашом, после чего готовятся все необходимые расходные материалы. Рисунок прорезается педагогом канцелярским ножом, затем обучающийся заправляет края ткани стеком в полученные бороздки (при необходимости можно фиксировать ткань клеем). Для придания объёма деталям рекомендуется использовать синтепон.

Задача обучающегося – повторить тот же элемент: на индивидуальном рабочем листе утеплителя, затем на альбомном листе карандашом.

Не только развиваем зрительно-моторную координацию, но ещё решаем ряд воспитательных задач.

В части коррекционной деятельности следующие задачи:

- Развитие мелкой моторики.
- Развитие внимания.
- Развитие пространственного и кинестетического восприятия.
- Развитие мыслительных операций: координации, сравнения.
- Развитие творческого мышления.

В части воспитательной деятельности следующие задачи:

- Проигрывание сюжетных ситуаций.
- Воспитание усидчивости.
- Воспитание чувства коллективизма, товарищества и взаимопомощи.
- Развитие самостоятельности.

Здесь все направления, которые от нас требует стандартная проектная деятельность. В части проектной деятельности следующие универ-

сальные учебные действия:

1. Коммуникативные:

- Совершенствование звуковой культуры речи.
- Развитие словарного запаса, монологической и диалогической речи, мимики, эмоциональной культуры.
- Развитие интонационной выразительности и ритмичности двигательного творчества через обыгрывание стихов, упражнений с предметами, пропевание труднопроизносимых слов.
- Накапливание двигательного опыта посредством пальчиковых игр, упражнений с использованием чистоговорок.

Декоративно-прикладная техника «кинусайга» доставляет обучающимся радость общения, радость совместного познания, труда, игры, одновременно решает необходимые педагогические задачи. Данная технология интересна для умственно отсталого ребенка, так как это не предметная проектная деятельность, она мотивирует и, не утомляя, даёт практический результат в коррекции моторных навыков ребенка с ОВЗ.

2. Личностные:

- Обогащение активного словаря посредством заучивания и инсценирования коротких диалогов из сказок, чистоговорок.
- Реализация желания ребенка выражать эмоции в продуктивной творческой деятельности через элементы драматизации («мурчалки», «шипелки», «пищалки»).
- Развитие музыкального слуха посредством ритмических игр, попевок, игр-хороводов (работа над тембром, с достаточной амплитудой высоты голоса).
- Воспитание чувства коллективизма, взаимовыручки и трудолюбия.
- Обучение составлению композиции.

3. Социально-коммуникативные:

• Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективной творческой работы.

Таким образом, используются следующие методы и приёмы работы:

1. Словесный: пример выразительно-образовательной речи взрослого, объяснение игровых действий, вопросы, повторение.

2. Наглядный: наблюдение за показом движений элементов техники, просмотр примеров готовых декорированных картин в видеозаписи и в натуральную величину.

3. Практический: сюрпризный момент, мотивирование, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, игровые упражнения, проигрывание стихотворных текстов, продуктивные виды творчества.

Перспективный план кружковой работы на 3 месяца

1 этап «Азы кинусайга» 1 года обучения

Месяц	№ занятия	Цель занятия	Содержание занятия	Материал
Сентябрь	1	Дать первоначальные сведения об одном из видов декоративно-прикладного искусства Японии – техники кинусайга. Развивать координацию Развивать артику-	Артикуляционная гимнастика (АГ) «Сказка о веселом язычке» Игра «Будь внимательным» Упр. «Подуем на бабочку» Просмотр видеозаписи	Ножницы, лоскутки ткани, стек. Ноутбук Зеркало

		ляционный аппарат		
	2	Развивать творческие способности ребенка Развивать речевое внимание ребенка Развивать фонематический слух	Игра «Замри» Упр. «Какой звук в слове» Игра «Насос» Картина «Овощb»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	3	Овладеть знаниями о разных тканях: натуральных и синтетических. Развивать речевое дыхание Развивать мелкую моторику рук	Пальчиковая гимнастика (ПГ) «Замри» Упр. «Какой звук в слове», «Поезд» Картина «Мой любимый фруктик»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	4	Развивать артикуляционный аппарат Развивать речевое дыхание ребенка Развивать внимание	АГ «Заборчик» Ритмическая игра «Эхо» Сказка «Шурале» Картина «Солнышко»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало

Октябрь	1	Развивать речевое внимание и артикуляционный аппарат Развивать фонематический и музыкальный слух Развивать мелкую моторику рук	АГ «Трубочка», «Заборчик» Подвижная игра «Листики осенние» Картина «Деревце»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	2	Развивать речевой аппарат и речевое внимание ребенка Расширить знания ребенка о цветовой гамме ткани Развивать мелкую моторику рук	АГ «Лошадка» ПГ «Засолка капусты» Картина «Грибок»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	3	Развивать артикуляционный аппарат Развивать фонематический и музыкальный слух	АГ «Подуем на листики» Чистоговорка «Листопад» Картина «Грибок» (продолжение)	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало

	4	Развивать речевое внимание и речевое дыхание ребенка Развивать чувство ритма	АГ «Качели», «Заборчик» Ритмическая игра «Тук-тук» Пословица о добре и зле Картина «Узор»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	5	Развивать речевое внимание и речевое дыхание ребенка Развивать коммуникативные навыки	Коммуникативная игра «Повернись и поздоровайся» АГ «Маятник» Картина «Узор» (продолжение)	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
Ноябрь	1	Развивать артикуляционный аппарат Развивать мелкую моторику	АГ «Лошадка» ПГ «Этот пальчик» Коллективная картина «Пейзаж»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	2	Развивать артикуляционный аппарат Развивать мелкую моторику Развивать эстетический вкус	ПГ «По грибы» АГ «Индюк» Коллективная картина «Пейзаж» (продолжение)	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало

	3	Развивать речевое внимание и речевое дыхание ребенка	Игра «Совушка-сова» Скороговорка «Щегол» Картина «Ёлочка»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
Ноябрь	1	Развивать артикуляционный аппарат Развивать мелкую моторику	АГ «Лошадка» ПГ «Этот пальчик» Коллективная картина «Пейзаж»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	2	Развивать артикуляционный аппарат Развивать мелкую моторику Развивать эстетический вкус	ПГ «По грибы» АГ «Индюк» Коллективная картина «Пейзаж» (продолжение)	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало
	3	Развивать речевое внимание и речевое дыхание ребенка	Игра «Совушка-сова» Скороговорка «Щегол» Картина «Ёлочка»	Готовые эскизы изделия, ножницы, лоскутки ткани, стек, картон, зеркало

После выполнения учащимся с ОВЗ работы происходит закрепление знаний через проигрывание миниатюр, мини-сказок, драматизаций. В непринужденной форме ребенок с умственной отсталостью «выплескива-

ет» свои эмоции, тем самым разгружая свое психологическое напряжение, приходя в состояние комфорта, что также является одной из задач в коррекции поведенческих нарушений таких детей.

Ожидаемые результаты

После проведения каждого этапа работы студии предполагается овладение ребенком определенными знаниями, умениями и навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

После 1 этапа /1 год обучения/ у ребенка совершенствуется фонематическое восприятие, формируются навыки артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, элементарные умения в работе: удерживание и фиксация в руке стека, ткани и простейших инструментов /ножниц/:

- Совершенствование речевого внимания и речевого дыхания.
- Развитие артикуляционного аппарата детей.
- Развитие фонематического слуха и голосового аппарата детей.
- Знание и выполнение правил безопасного пользования ножницами.
- Знают раздел японского рукоделия пэчворк – кинусайга.
- Различают виды ткани /шерсть, синтетика, вискоза, хлопок, шелк.
- Умеют заправлять края ткани, расправляя и натягивая секторы.
- Выкладывают цифры, буквы, элементы рисунка из эскиза.

Список литературы

1. Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет» // М.: ТЦ Сфера – 2010.

2. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дошкольного образования детей // письмо Минобразования РФ от 18 июня 2003г. №28 – 02 – 484/16.

3. Дурова Н. В. «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников». – М.: Школьная Пресса, 2010

4.https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/02/22/vliyanie-palchikovoygimnastiki-na-umstvennoe

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ИПРА РЕБЁНКА-ИНВАЛИДА

Орехова М. Г.,
методист отдела сопровождения инклюзивного образования,
ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

На основании Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Конституции РФ, ФГОС ДО, каждый ребенок-инвалид или ребёнок, имеющий статус ОВЗ, имеет право на посещение дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ). При этом должны быть приняты во внимание индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненными обстоятельствами и состоянием здоровья [1].

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)— физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. К обучающимся с ОВЗ относятся следующие граждане РФ: глухие, слепые, слабослышащие, слабовидящие, с особенностями психофизического развития, с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе дети-инвалиды.

Инвалид — лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты [2].

Категория «ребенок-инвалид» устанавливается лицам в возрасте до 18 лет. Признание человека инвалидом осуществляется федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Группа дошкольников с инвалидностью довольно разнообразна. В нее входят дети:

- с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта;
- с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая РДА (аутизм);
- с задержкой и комплексными нарушениями развития, дети с синдромом Дауна.

Чтобы своевременно выявить и распознать особенности в развитии у детей и создать необходимые педагогические условия для корректировки недостатков в развитии, а также организовать сам коррекционно-развивающий процесс в детском саду, создан психолого-медико-педагогический консилиум (ППк). В функции ППк входит разработка и реализация индивидуальной образовательной программы сопровождения ребёнка, который имеет особенности развития. Это осуществляется на основе обследования и динамического наблюдения, которые проводятся с письменного согласия родителей и по запросу родителей или педагогических работников. Для детей-инвалидов при этом учитывается индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА) ребёнка-инвалида.

ИПРА (индивидуальная программа реабилитации или абилитации) разрабатывается и выдаётся ФБ МСЭ (Федеральным бюро медико-социальной экспертизы). В ней указываются отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинский, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенса-

цию нарушенных или утраченных функций организма, восстановление, компенсацию способностей человека с инвалидностью к выполнению определённых видов деятельности [2].

Работа с ИПРА инвалида или ребёнка-инвалида регулируется и строится на основе следующих законодательных актов:

- Федеральный Закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 15.10.2015 № 723н «Об утверждении формы и Порядка предоставления органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и организациями независимо от их организационно-правовых форм информации об исполнении возложенных на них индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида или индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида мероприятий в федеральные государственные учреждения медико-социальной экспертизы».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.06.2017 № 486н «Об утверждении Порядка разработки и реализации индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, и их форм».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29.05.2020 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации по вопросам разработки и реализации индивидуальной программы реабилита-

ции или абилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида».

В каждом образовательном учреждении, в том числе и в дошкольном, руководитель издает приказ о назначении ответственного сотрудника по реализации ИПРА. В его обязанности входит: отслеживание детей имеющих ИПРА; организация деятельности по разработке и реализации перечня мероприятий психолого - педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида в соответствии с рекомендациями ПМПк; организация работы с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида в виде консультирования по вопросу прохождения несовершеннолетним комплексного психолого-медико-педагогического обследования в случае отсутствия коллегиального заключения и рекомендаций ПМПК; оформление и ведение необходимой документации.

ИПРА может быть выдана, как ребёнку-инвалиду, так и ребёнку с ОВЗ, не имеющего инвалидность.

В каждой программе указывается, в какой реабилитации конкретно нуждается ребёнок.

В карте ИПРА существует несколько разделов: подробные индивидуальные сведения об инвалиде; оценка реабилитационного потенциала и реабилитационный прогноз; показания к проведению реабилитационных мероприятий.

На основании объективных данных делается экспертное заключение и формируется реабилитационная программа.

Реализация ИПРА ребёнка-инвалида в осуществлении реабилитационных или абилитационных мероприятий происходит последовательно, комплексно и непрерывно

В каждом разделе карты ИПРА прописываются необходимые мероприятия, услуги, необходимые ребёнку с инвалидностью для реабилитации, а также технические средства реабилитации.

Напротив каждой отметки о нуждаемости/ненуждаемости вносятся сведения об исполнителях и сроки выполнения программ.

При разработке мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации ребёнка-инвалида нужно обратить внимание на то, что существуют следующие степени ограничения способности к обучению по степени выраженности:

I степень – способность к обучению, овладению знаниями, умениями и навыками в полном объеме (в том числе – получению любого образования в соответствии с общими государственными образовательными стандартами, но в ненормативные сроки, при соблюдении специального режима учебного процесса и (или) с использованием вспомогательных средств).

II степень – способность к обучению и овладению знаниями, умениями и навыками лишь по специальным образовательным программам и (или) технологии обучения в специализированных воспитательных и образовательных коррекционных учреждениях с использованием вспомогательных средств и (или) с помощью других лиц (кроме обучающего персонала). Это говорит о том, что этим детям нужен тьютор.

III степень – неспособность к обучению и невозможность усвоения знаний, умений и навыков. Этим детям подойдет обучение по АООП вариант D (для детей с умственной отсталостью в умеренной, тяжёлой или глубокой степени, а также детей с тяжелыми и множественными нарушениями).

Работу с ребенком нужно строить, основываясь на индивидуальную программу.

Важно отметить, что на ПМПК, с учётом рекомендаций, индивидуальных способностей и возможностей ребёнка устанавливается режим пребывания ребёнка в ДОУ (группа кратковременного пребывания, группа общего пребывания).

Разрабатываются специальные педагогические условия для получения образования, выбирается программа, по которой будет проходить обучение ребёнка. Это может быть адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) или основная общеобразовательная программа (ООП).

Определяется круг специалистов, которые будут работать с ребёнком, количество занятий в неделю, форма занятий (индивидуальная, групповая, совместно с родителями). Планируется коррекционное обучение, которое осуществляют педагоги ДОУ.

Психолого-педагогическое сопровождение учебного процесса – педагоги разрабатывают тетради взаимосвязи с родителями, педагогами, индивидуальные дневники.

Планируется консультирование родителей (законных представителей) по вопросам психологической реабилитации.

Ответственный сотрудник ДОУ по работе с ИПРА регулярно сдает отчет по каждому ребёнку по реализации ИПРА в территориальное управление Министерства образования/Департамент образования. В отчете указывается проведенная работа всех специалистов ДОУ, как с ребёнком, так и с родителями с указанием периодичности занятий, темы консультаций, мероприятий с датой проведения и указанием ответственных за проведение.

По детям, у которых заканчиваются сроки реализации ИПРА, принимается решение (ИПРА реализована в полном объеме, частично, не реа-

лизована – указываются причины). Ответственный сотрудник пишет протокол об этом решении и сдает его в ТУ МОиН/Департамент образования.

Если ребенок длительное время отсутствовал в дошкольном учреждении или ребенок выбыл из него, то при составлении отчета нужно указать причины этого. Для всех выпускников ДОУ важно указать номер школы, где будет продолжено обучение.

Все документы проверяются и подписываются руководителем ДОУ.

Получение детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Список литературы

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2. Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 26.09.2021).

ОБЗОР АЛЬТЕРНАТИВНЫХ СРЕДСТВ КОММУНИКАЦИИ ПРИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РАССТРОЙСТВО АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Устинова Е. В., методист,
ГБУ ДПО СО «Центр специального образования», к.п.н.

Разнообразие форм расстройств аутистического спектра (далее - РАС) у детей, сложность определения коррекционно-воспитательного маршрута, говорит о том, что это серьезная социальная психолого-педагогическая проблема.

Из-за нарушений формирования эмоциональных связей и процесса взаимодействия с внешним миром у ребенка с РАС недостаточная коммуникативная направленность, которая проявляется от полного отсутствия речи до ее использования в специфическом контексте. Вне зависимости от уровня развития речи, дети с расстройством аутистического спектра не используют речь в качестве средства взаимодействия с окружающим миром.

На сегодняшний день исследователи (О.С. Никольская, Е.Р. Баенская и М.М. Либлинг) предлагают использовать традиционные логопедические методики обследования и развития речи, можно констатировать, что предложенные схемы не адаптированы к работе по обследованию речевой компетенции детей с расстройством аутистического спектра. Существует ряд зарубежных специализированных для детей с РАС диагностических методик, например, индивидуальное психолого-педагогическое обследование для детей с РАС «Психолого-педагогический профиль», разработанный Э.Шоплер, М.Д.Лансинг, Р.Дж. Райхлер, ЛиМ.Маркус. Однако данная методика хоть и может быть применима в России после ее адаптации, но достаточно сложна и требует обязательного обучения специалистов.

На основании многолетнего опыта практической и научно-методической работы, коллективом специалистов Центра психолого-медико-социального сопровождения детей и подростков А.В. Хаустовым, Красносельской, С.В. Воротниковой, Ю.И. Ерофеевой, Е.В. Матус, А.И. Станиной, И.М. Хаустовой, Т.В. Шептуновой был разработан протокол педагогического обследования, который прошел первоначальную апробацию [5]. Однако, данная диагностическая методика предназначена для обследования детей с РАС дошкольного возраста, но также может использоваться при работе с детьми, имеющими тяжелые аутистические расстройства в более старшем возрасте

Таким образом, на сегодняшний день по-прежнему актуально решение вопроса о необходимости создания методов диагностики, а, следовательно, и выбора метода коррекции речевого развития детей с РАС.

Современные реалии развития мира требуют включения ребенка с РАС в систему общего образования. В связи с этим специалисту необходимо понимать специфику нарушения с целью осмысления методов и приемов работы с данной категорией детей. Речевое развитие детей с аутизмом вариативно. Так, например, у одной группы детей отмечаются только вокализации, а другая группа способна к развернутым монологическим высказываниям. Однако общим для всех детей будет использование речи не для коммуникации, а для некой формы аутостимуляции. Исходя из этого, при разработке стратегии речевой помощи детям с расстройством аутистического спектра необходимо учитывать специфику их речевого развития.

Таким образом, выделяются следующие этапы логопедической работы.

Подготовительный - установление устойчивого эмоционального контакта. Данный этап считается освоенным, когда ребенок с РАС может спокойно зайти в кабинет специалиста, способен принять предлагаемые задания.

Этап растормаживания (провокации) речи – представляет собой вызывание речи через эмоциональное стимулирование. Предполагается использование эмоциональных и тактильных игр, повторение речевых шаблонов за ребенком, предоставление речевого образца.

Этап обогащения, расширения и осмысления высказываний – проходят дети, показывающие возможность выхода к развернутой речи. В ином случае используется метод альтернативной коммуникации [2; 4].

Альтернативная (дополнительная) коммуникация – это все способы коммуникации, дополняющие или заменяющие активную экспрессивную речь людям, не способным общаться с помощью речи. Все это можно объ-

яснить тем, что в настоящее время увеличивается количество детей, у которых речь либо затруднена, либо вовсе отсутствует (Щетинина, 2018).

В основе механизма нарушения речевого развития у детей с РАС лежит специфическая дефицитарность становления триединства моторной, перцептивной и коммуникативно-поведенческой базы речи (Костюк А.В.). Поэтому такая дефицитарность не дает ребенку с РАС спонтанно осваивать речь как способ формирования рече-языковой системы общения. Поэтому, комплексный подход, учитывающий первичные дефициты ребенка с РАС в разных сферах, поможет ему быстрее овладеть коммуникативными навыками. Включение же средств альтернативной коммуникации позволит структурировать действительность вокруг ребенка и даст ему возможность научиться взаимодействовать с миром в максимально короткий срок (О.С. Никольская, И.В. Леонова) [3]. На сегодняшний день наиболее распространенными считаются следующие системы функциональной коммуникации: обмен предметами, жесты, система обмена карточками PECS, адаптированные клавиатуры со специальными насадками, джостики, различные компьютерные мыши (например, для управления с помощью движений головы или рта), коммуникаторы и коммуникативные кнопки, планшеты с сенсорным экраном, компьютерные программы. А. Бонди и Л. Фрост, разработчики системы PECS, обращают внимание на то, что АДК обучают детей с РАС начинать коммуникацию самостоятельно. Например, в системе PECS не используются фразы или инструкции вроде «Чего ты хочешь?» Вместо этого создается ситуация, когда ребенок захочет что-то попросить, а затем второй человек, не говоря ни слова, начинает подсказывать ему физически, стоя позади. Постепенно эти подсказки уменьшаются, и ребенок учится самостоятельно начинать обмен изображениями с партнером по коммуникации, чтобы получить какое-то поощрение. В результате, ребенок начинает самостоятельно сообщать, чего он хочет, и затем его

учат преодолевать расстояние до изображений и до партнера по коммуникации, чтобы передать ему сообщение [1]. Отдельные педагоги, родители, врачи, высказывают мнение о что использование АДК может замедлить овладение звучащей речью, разработчики системы PECS А. Бонди и Л. Фрост. Они отметили следующую закономерность: ребенок выбирает то средство коммуникации, которое позволяет ему быстрее добиваться результата. Средства АДК, при профессиональном введении, требуют достаточно много времени для реализации ребенком мотива. Поэтому ребенок, осваивая АДК, научаясь коммуникации, переходит к устной речи, потому она более проста и эффективна. Следуя данному положению, систематизируем и представим в таблице 1 рекомендации по способу коммуникации для ребенка с РАС с учетом его индивидуальных особенностей.

Можно сделать следующий вывод: существуют разные подходы к проблеме развития коммуникативных функций речи у детей с расстройством аутистического спектра. Однако ни один из них нельзя рассматривать как универсальный в связи с большой вариативностью проявлений индивидуальных особенностей коммуникативного развития детей с аутизмом.

Список литературы

1. Лущекина Е.А. Опыт использования карточек в обучении простым диалогам ребенка с атипичным аутизмом. Аутизм и нарушение развития №2. – 2012. - [Электронный ресурс]: Режим доступа: URL: https://psyjournals.ru/files/73814/autism_2012_2_lushchekina.pdf (дата обращения: 06.06.2021)

2. Морозова Т. И. Отклонения в речевом развитии при детском аутизме и принципы их коррекции // Аутизм: метод. рек. по коррекционной работе / под ред. С. А. Морозова. — М., 2002. — С. 88–109.

3. Никольская О.С. Изучение проблеммы детского аутизма в России. Альманах №19 «Детский аутизм: пути понимания и помощи». [Электронный ресурс]: Режим до-

ступа: URL: https://alldef.ru/ru/articles/almanah-19/izuchenie-problemy-detskogo-autizma-v-page2 (дата обращения 06.06.2021)

4. Нуриева, Л. Г. Развитие речи у аутичных детей: метод. разраб. / Л. Г. Нуриева. – Изд. 2-е. – М: Теревинф, 2006. – 112 с. – (Серия «Особый ребенок»).

5. Хаустов А.В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройством аутистического спектра. Методическое пособие. – М.: ЦПМС-СДиП. – 87 с.

Таблица 1 Выбор способа коммуникации для ребенка с РАС с учетом его индивидуальных особенностей

Способ коммуникации	Речь, есть элементы	Речь, нет элементов	Преимущества применения
1. Устная речь	Эхоллалия, подражание, повторяет слова и фразы за другими людьми	Нет экспрессивной речи	Наиболее эффективный способ удовлетворения мотивов общения
2. Система коммуникации путем обмена изображениями	Хорошо различает изображения, фотографии и рисунки	Проблемы с двигательной имитацией или выполнением серии движения, которые потребуются для жестов	Подходит для обучения произвольным просьбам
3. Доски для коммуникации изображениями	Хорошо различает изображения, картинки. Доска разрабатывается для конкретной ситуации	Сложности с созданием и перемещением символов (карточек) в различных ситуациях	Большее разнообразие в коммуникациях, чем при использовании жестов
4. Жесты	Хорошо развиты навыки двигательной имитации	Плохо реагирует на зрительные стимулы, сложности с созданием и перемещением символов (карточек) в различных ситуациях	Можно обучать как совместно с системой коммуникации путем обмена изображениями, чтобы обеспечить доступ к коммуникации в любой обстановке
5. Устройства или приложения с сов-	Хорошо реагирует на зрительную ин-	Трудности с перемещением симво-	Нужно следить, чтобы устройство не

мещением изображением и голоса	формацию и звуковые стимулы	лов (карточек) в различных ситуациях	использовалось для самостимуляции
6. Коммуникация – обмен предметами	Распознает функционал предметов	Проблемы с различением изображений	Наиболее понятен для партнера по общению

ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ И КОРРЕКЦИЮ НЕЖЕЛАТЕЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Устинова Е. В., методист,
ГБУ ДПО СО «Центр специального образования», к.п.н.

По данным мониторинга, проведенного государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Самарской области «Центр специального образования» общая численность детей с расстройством аутистического спектра по состоянию на 01.01.2021 года, составила 598 детей, из них 547 детей имеют инвалидность. Таким образом, количество детей с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) составляет 1,7% от общего количества детей с ограниченными возможностями здоровья (34 817 детей) в Самарской области.

За три года количество детей с расстройством аутистического спектра в Самарской области выросло в 1,5 раза среди дошкольников и в 1,6 раза среди школьников (Рис. 1).

Рис. 1 «Количество детей с РАС в Самарской области»

Согласно данным полученным в результате мониторинга в системе дошкольного образования 298 педагогов работают с детьми с РАС; в системе школьного образования - 661 педагог.

Из специалистов учреждений дошкольного образования 128 специалистов имеют дефектологическое образование, 103 педагога прошли курсовую подготовку в 2017-2020 гг. в объеме 72 часов, 156 педагогам требуется пройти соответствующие курсы повышения квалификации.

В общеобразовательных организациях 226 педагогов, работающих с детьми с расстройством аутистического спектра, имеют дефектологическое образование; 251 - прошли дополнительную курсовую подготовку за 2017-2020 учебные годы; 279 педагогам необходимо пройти соответствующие курсы повышения квалификации.

Мы провели интервьюирование руководителя регионального ресурсного центра по развитию системы сопровождения детей с РАС на территории Самарской области Брытковой Е.В, по результатам которого выяснили, что работа с детьми с расстройствами аутистического спектра не отличается системностью, что обученных педагогов недостаточно. Лишь единицы прошли обучение по отдельным специализированным методикам

(например, ситуационная-терапия), педагоги вынуждены самостоятельно искать и изучать необходимые методики в специализированной литературе и сети Интернет. Те курсы, которые организуются, к сожалению, обучают лишь основным принципам и подходам в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра и не раскрывают в полной мере особенности и содержание коррекционной работы. Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Самарской области «Центр специального образования» проводятся семинары, разрабатываются методические рекомендации по работе с детьми с РАС. Брытковой Е.В. был сделан акцент, на том, что так как часть детей с РАС - безречевые дети или дети испытывающие значительные трудности коммуникации, то одним из основных методов, рекомендуемых для использования в работе с детьми с расстройством аутистического спектра как Центром специального образования, так и Федеральным ресурсным центром по развитию системы сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра является использование в работе специалистов средств альтернативной и дополнительной коммуникации (далее - АДК).

Для определения проблемных вопросов в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра, нами был организован опрос педагогов, работающих с детьми с расстройствами аутистического спектра в возрасте от 5 до 10 лет по использованию АДК.

Были опрошены педагогические работники из 25 образовательных учреждений, в которых обучаются 32 ребенка с диагнозом аутизм или расстройство аутистического спектра.

Из 31 ребенок, 1 ребенок в возрасте 3 года, 2 ребенка – 5 лет, 6 детей в возрасте 6 лет, 4 ребенка – 7 лет, 7 детей в возрасте 8 лет, 1 ребенок в возрасте 9 лет, 10 лет – 5 детей, 1 ребенок в возрасте 11 лет, 2 ребенка в возрасте 12 лет, один – 13 лет и один – 16 лет. Из них 8 девочек и 23 мальчика.

Из 31 ребенка дошкольное образовательное учреждение посещают 11 детей, в том числе 9 группы компенсирующей направленности, комбинированные группы – 1 ребенок, общеразвивающие – 1 ребенок, не посещает ДОУ (приходит на консультации) – 1 ребенок. В общеобразовательном учреждении учатся 20 детей, в том числе в классе – 4 ребенка, на дому – 16 детей.

По мнению педагогов, основными видами нежелательного поведения (вызывающих наибольшее беспокойство) в работе с детьми являются бесцельное хождение по группе, отказ от выполнения заданий, игнорирование просьб, проявление агрессии, игнорирование просьб, отказ от их исполнения; проявление истерик, крик, мычание, самостимуляция (стимминг), например, раскачивание из стороны в сторону, не выполнение простейших одноступенчатых инструкций (Рис. 2).

Как видно из ответов для детей типичны сразу несколько видов нежелательного поведения. Педагогам сложно выделить вид нежелательного поведения, вызывающего наибольшее беспокойство и неудобство.

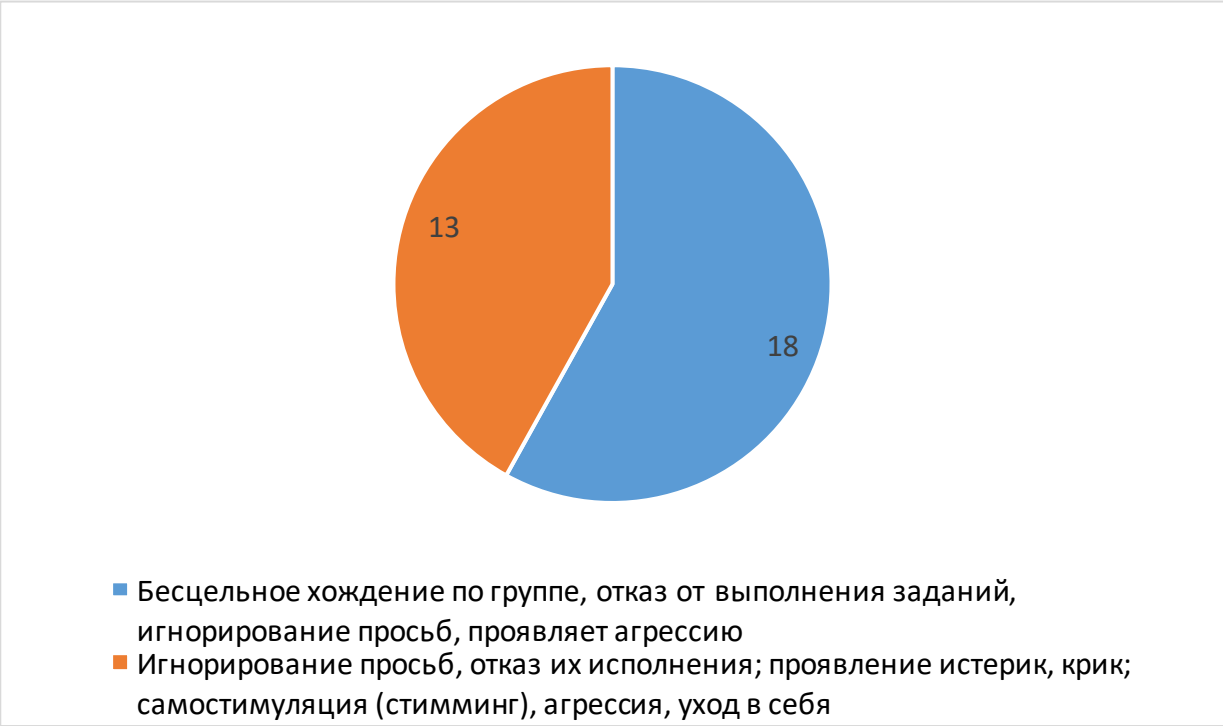


Рис. 2 «Основные виды нежелательного поведения»

Возможно это связано с тем, что при проявлении полевого поведения (бесцельное хождение по группе), просьбы педагога приводят к проявлению истерики, крику, агрессии, аутоагрессии. В связи с чем, данные виды нежелательного поведения становятся взаимосвязанными в представлении педагогов.

При опросе установлено, что при работе с детьми педагоги используют преимущественно следующие виды альтернативной коммуникации: карточки PEGS, жесты, мимика, движения тела, тактильная коммуникация, визуальные образы, изображения (предположительно аналог карточек PEGS). Отмечается, что в работе с 28 детьми используются карточки PEGS либо визуальные образы и изображения, с 3 детьми данные виды коммуникаций не используются (Рис. 3).

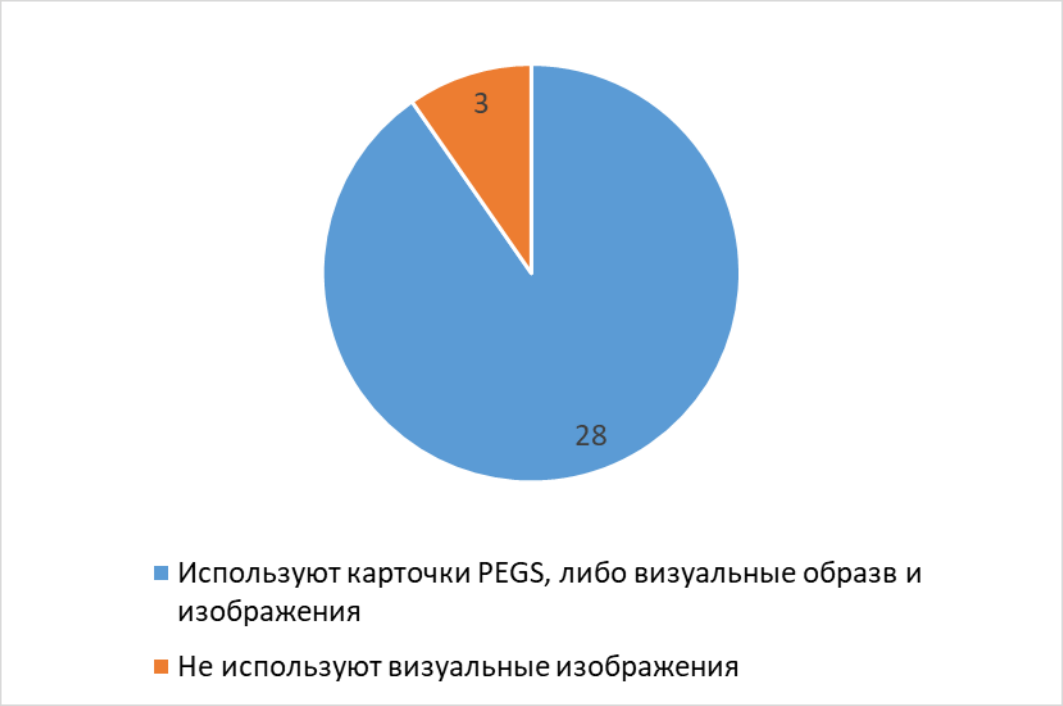


Рис. 3 «Использование визуальных методов коммуникации»

При опросе педагоги отметили, что у 25 детей родители поддерживают использование альтернативных методов коммуникации, в одном случае не поддерживают, в 6 затрудняются ответить (Рис. 4).

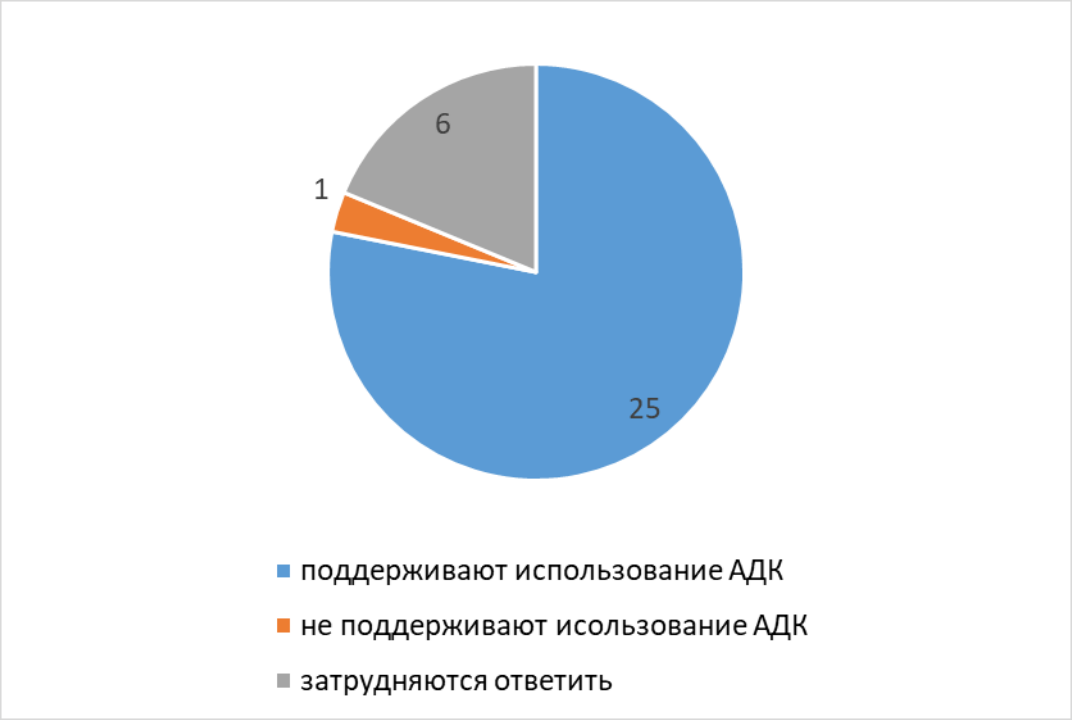


Рис. 4 «Отношение родителей к использованию АДК»

По мнению педагогов, коррекция нежелательного поведения при работе с детьми успешна в 61% случаев (19 детей), в 22% (7 детей) случаях незначительно, в 17% (2 ребенка) – частично (Рис. 5).

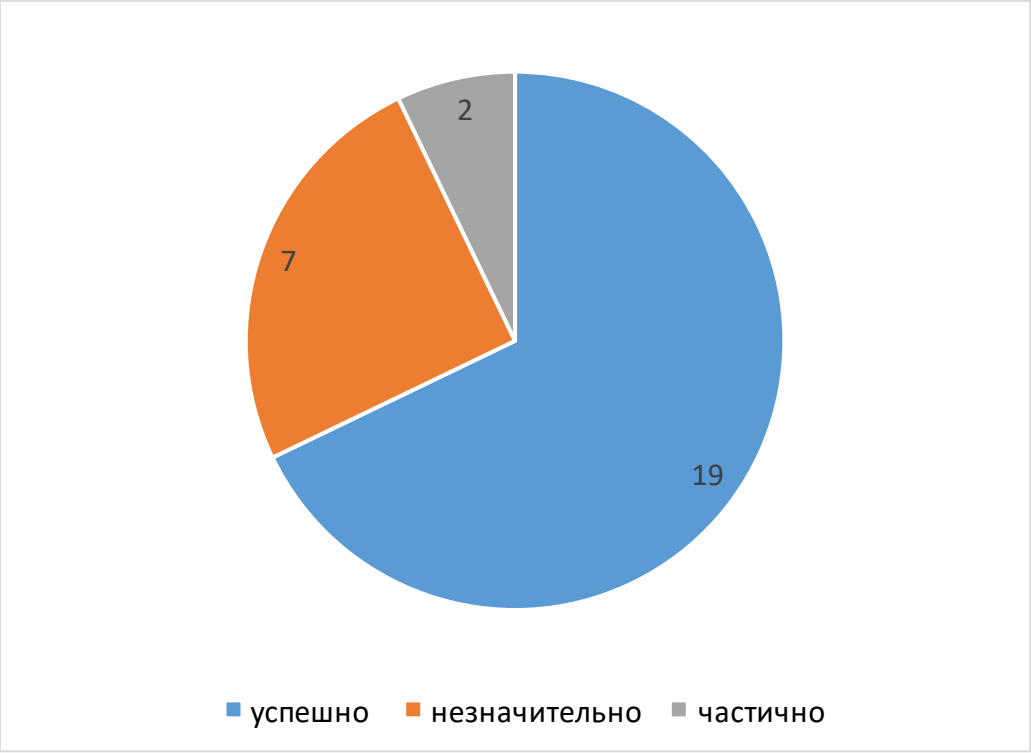


Рис. 5 «Успешность коррекции нежелательного поведения»

В ходе проведения анализа установлено, что наиболее успешно происходит коррекция нежелательного поведения у детей в работе с которыми применяются альтернативные методы коммуникации.

Из 19 детей где педагоги успешно справляются с нежелательным поведением в работе с 1 ребенком используется АДК 5 лет, с 7 детьми - 1 год и более, с 2 – 3 года, с 3 – 2 года, с 4 детьми - от 6 месяцев до года. При этом педагогам удается справляться с нежелательным поведением 2 детей, при коммуникации с которыми они не используют визуальные средства АДК, пользуясь преимущественно жестами и тактильной коммуникацией (Рис. 6).

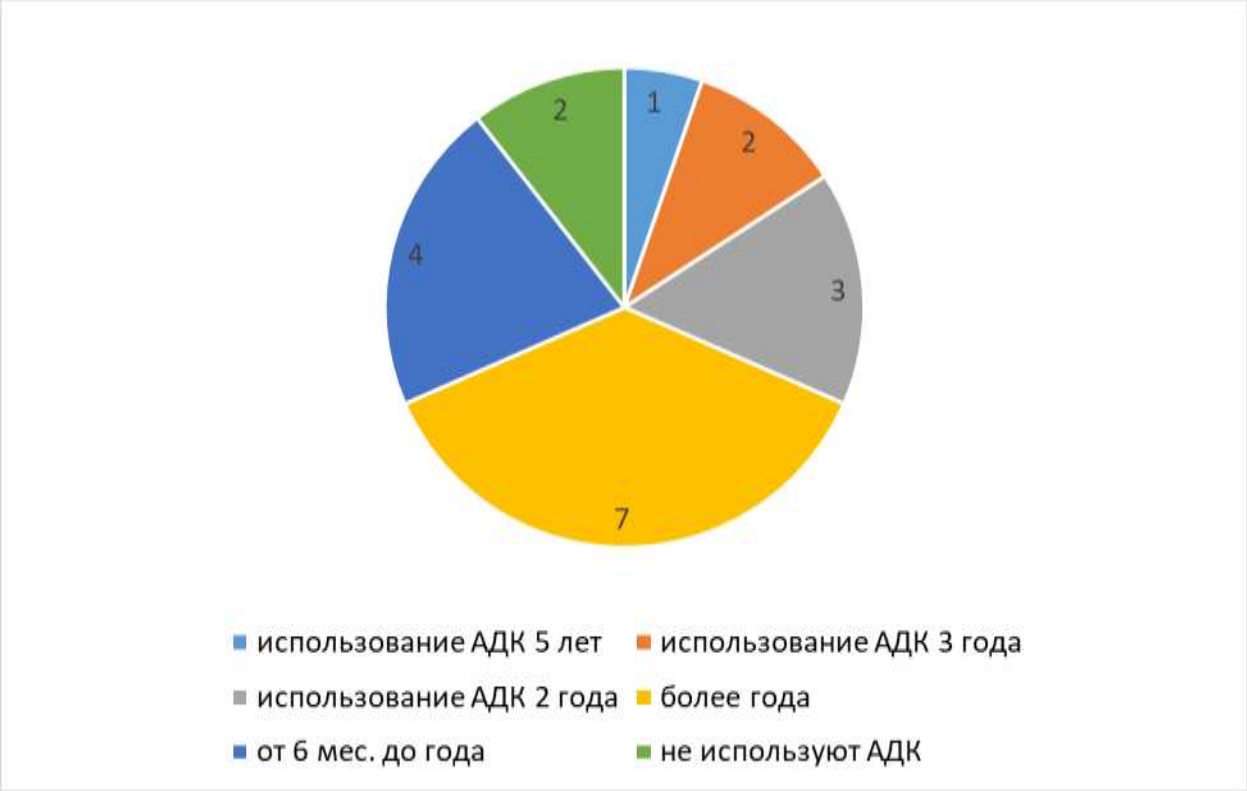


Рисунок 6 «Длительность использования АДК у детей с успешной коррекцией нежелательного поведения»

При незначительной и частичной коррекции поведения у 12 детей визуальные АДК в одном случае использовались 3 года, в одном – 2 года в остальных случаях до года- год (Рис. 6).

Таким образом, мы можем предположить, что в случае более длительного использования визуальных средств АДК возможна успешная коррекция нежелательного поведения у 9 детей.

На основании полученных данных с целью подтверждения сделанных нами выводов, мы разработали программу по формированию коммуникативных навыков и речи с использованием АДК (карточки PECS) Программа состоит из 3 блоков и рассчитана на 68 часов занятий.

Для проведения формирующего эксперимента из 14 детей мы отобрали 7 детей, 7 детей составили контрольную группу. В контрольную группу вошли дети чью родители не согласились на участие ребенка в эксперименте, а также 4 детей у которых слабо сформированы предпосылки с коммуникации (отсутствует указательный жест, не выполняют инструкции в контексте ситуации и т.д.). По мнению исследователей, (Хаустов А.В.) у таких детей прежде чем развивать коммуникацию необходимо вначале сформировать предпосылки к ней, в связи с чем родителям и педагогам, работающим с этими детьми, были даны соответствующие рекомендации.

В настоящее время, формирующий эксперимент не закончен, полученные данные будут использоваться нами в дальнейших исследованиях.

ВОПРОСЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Богданова Е. П., клинический психолог,
методист отдела сопровождения инклюзивного образования,
ГБУ ДПО СО «Центр Специального Образования»

В числе основных проблем образования особое место занимает задача обеспечения преемственности разных его уровней, а в том числе дошкольного и начального общего образования.

Имея под собой длительную историю (вопрос преемственности затрагивался в работах Ш.И. Ганелина, Ю.К. Бабанского, Б.С. Гершунского, В.В. Давыдова, С.М. Годника, Л.В. Занкова, М.А. Данилова, В.К. Кудрявцева, В.Н. Максимовой, Э.М. Кузьминой, В.Э. Татарина Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина), эта тема до сих пор остаётся открытой, приобретая повышенную актуальность в русле психолого-акмеологического сопровождения образования [1, 2, 5].

Настоящая подготовка ребенка к школе предполагает разрешение широкого круга вопросов, которые связаны с укреплением его физического здоровья, познавательным, эмоционально-личностным и художественным развитием, формированием коммуникативных навыков. Именно поэтому азы преемственности должны быть заложены в стандарты дошкольного образования. Аспекты и вопросы преемственности дошкольного и начального общего образования, а также формы ее реализации взаимосвязаны с изменением сознания общества — осознанным принятием ценностей гуманизма как основного принципа социального взаимодействия на фоне принятия разнообразия способов жизни, диалогического согласия. Структура обучения организована с учетом неповторимости и индивидуальности ребенка, его ценностных ориентаций через применение личностно-ориентированного подхода на основе принципов педагогической деятельности:

- доступность;
- структурирование подачи материала;
- дифференциация учебного материала;
- самоопределение;
- успешность в образовательной деятельности;
- сотрудничество;
- взаимная поддержка сверстников.

Главные задачи дошкольного образования можно обозначить следующим образом: укрепление физического и психического здоровья детей, развитие любознательности, стремление к расширению кругозора, содействие осознанию основных познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, речи и воображения), формирование коммуникативных умений, доброжелательность, произвольность поведения, умение взаимодействовать со сверстниками и воспитателями, совершенствование инициативности, самостоятельности, активности детей, обучение частным приемам учебно-познавательной деятельности, умениям ориентировки в задании и осуществления самоконтроля. Следовательно, воспитателям необходимо зарождать живую мысль ребенка, желание познавать, интерес к жизни, а также обучить получать информацию и ее анализировать.

На уровне общего начального образования стоит продолжать многогранное общее развитие детей наравне с усвоением важных учебных навыков в чтении, математике и письме.

Основным направлением развития и становления современного образования является переход на новые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). Главная задача которых – создание социально-педагогической среды, способствующей формированию и развитию детей, реализация социально-образовательных проектов, культурно-образовательных инициатив. Преемственность ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования предполагает преемственность в приобретении новых образовательных результатов, преемственность требований к структуре основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, преемственность психологического сопровождения педагога в условиях реализации федеральных государственных стандартов [3, 4].

В связи с направленностью системы дошкольного образования и Закона «Об образовании в Российской Федерации» на модернизацию возникла необходимость пересмотра задач, целей и содержания воспитательно-образовательной деятельности. В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование впервые приобрела статус уровня образования в России. То есть дошкольное образование, закладывает основы личности и интеллектуального развития молодого поколения России. На данный момент приоритетом российского образования является обеспечение качества образования. Чтобы достичь качества, нужно создать условия. Приоритетным условием достижения высокого качества служит обеспеченность непрерывности образования.

Преемственность в образовании – это система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, методов и содержания обучения и воспитания для создания единого непрерывного образовательного процесса на прилегающих этапах развития и становления ребенка. Преемственность в образовании – это новое понятие. До последнего времени шла речь о преемственности в обучении.

ФГОС создает основу для перехода от «школы знаний» к «школе деятельности». «Школа деятельности» на различных уровнях характеризуется тем, что на уровне дошкольного образования предоставляет возможность сформировать подготовительные интересы к обучению; на уровне начального общего образования развиваются первичные навыки самостоятельного поиска знаний; на уровне основного общего образования формируется самостоятельность в применении навыков и знаний при решении определённых задач, вырабатываются первичные навыки рефлексии и целеполагания; на уровне среднего общего образования фиксируются способности и навыки к самостоятельному целеполаганию, а также выбору средств и инструментария достижения поставленных целей, способствует укреплению навыков приме-

нения полученных знаний в учебной, учебной-исследовательской и проектной деятельности на предпрофессиональном уровне; на уровне профессионального образования закрепляются навыки и способности к самостоятельному обучению и развитию, способствует закреплению способностей применения полученных знаний.

С введением ФГОС кардинально изменились ориентиры современной школы, главная задача которой на данный момент – это развитие надпредметных навыков, универсальных учебных действий, позволяющих перевести обучающегося в режим саморазвития. Под результатами образования имеются в виду не столько предметные знания, сколько умение применять эти знания на практике.

Таким образом, преемственность в образовании понимается как связь между этапами в процессе развития и обучения. Такая связь, когда достигнутый уровень интеллектуального развития служит источником формирования различных возрастных новообразований, а становление психических новообразований стабильно основывается на достигнутом уровне развития. Преемственность позволяет понять особенности и возможности плавного, не травмирующего психику ребенка, перехода от одной ступени к другой.

А результатом осуществления взаимодействия образовательных учреждений дошкольного и начального школьного уровня должно быть формирование комфортной преемственной предметно-развивающей образовательной среды, которая обеспечивает высокое качество образования, его открытость, доступность и привлекательность для воспитанников, учащихся и их родителей (законных представителей), а также всего общества, воспитание и духовно-нравственное развитие воспитанников и учеников, которое гарантирует укрепление и охрану физического, психологического и социального здоровья воспитанников и школьников.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Проблема возраста. // Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1982—1984. Т. 4.
2. Давыдов В. В. Развивающее образование теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней / В.В. Давыдов, Кудрявцев В.Т. // Вопросы психологии. 1997. № 1.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования.
5. Эльконин Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте. // Вопросы психологии, 1971. № 4. 2.

НЕЦЕНЗОВОЕ НАДОМНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Брыткова Е. В., заведующий отделом сопровождения
инклюзивного образования, методист,
ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

Данная статья является продолжением темы обучения «на дому», представленной в предыдущих выпусках [1,2].

Врождённые или приобретённые в период раннего развития задержка / недоразвитие психики, вызванные диффузными нарушениями структур головного мозга, проявляются нарушением интеллекта, эмоций, воли, речи, моторики и достаточно часто ведут к социальной дезадаптации. Интеллектуальные нарушения наблюдаются и как самостоятельное проявление особых образовательных потребностей, и как один из дефицитов в сочетании с нарушениями слуха / зрения / опорно-двигательного аппарата / расстройств аутистического спектра. Речь идет не только об отсроченности моторного, психического, когнитивного, эмоционального развития, но и об эксклюзив-

ности путей и сроков их совершенствования в каждом отдельном случае. Общим же для всех детей с интеллектуальными нарушениями является их объективная неспособность освоить образовательные программы, ориентированные на интеллектуально сохранных обучающихся.

Психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) рекомендует детям, которые имеют умственную отсталость (интеллектуальные нарушения) по заключению психиатра, на уровне начального общего образования (1 – 4 классы) освоение адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вар.1 / 2 [4]; АООП для глухих обучающихся, вар.1.3 / 1.4 [5]; АООП для слабослышащих обучающихся, вар.2.3 [6]; АООП для слепых обучающихся, вар. 3.3 / 3.4 [7]; АООП для слабовидящих обучающихся, вар. 4.3 [8]; АООП для обучающихся с НОДА, вар. 6.3 / 6.4 [9]; АООП для обучающихся с РАС, вар.8.3 / 8,4 [10].

Содержание большинства структурных единиц, названных АООП идентично. Существенная разница прослеживается в «Программе коррекционной работы», «Примерном учебном плане» (в части «Коррекционно-развивающая область»).

На уровне основного общего образования (5 – 9 классы) ПМПК рекомендует обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе в структуре дефекта, освоение АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вар. 1 / 2 с учетом психофизических особенностей детей с _____, где перечисляются имеющиеся у ребенка дефициты.

Примерная АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [4] разработана на весь период обучения (1-12 классы). Для сочетанных нарушений образовательная организация разрабатывает рекомендованную АООП путем интеграции ООП ООО, Примерной

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (5-9 классы) и методических рекомендаций для обучающихся соответствующих нозологических групп [3].

Процесс обучения детей с умственной отсталостью полностью обеспечен учебной и методической литературой (учебники, рабочие тетради, пособия для учителей) [12] на весь период обучения. Для самых сложных случаев (обучающиеся с ТМНР) действует «Конструктор СИПР», который позволяет определять актуальные планируемые результаты освоения рекомендованной АООП.

Нецензовое образование ребенок с интеллектуальными нарушениями развития может получать в отдельном классе (в школе-интернате), в обычном классе или на дому при наличии справки ВК. В любом случае ребенок должен быть обеспечен УМК для обучающихся с умственной отсталостью.

После зачисления ребенка с умственной отсталостью общеобразовательная организация (школа) разрабатывает рекомендованную АООП (при ее отсутствии), заключает с родителями договор о психолого-педагогическом сопровождении, если это не отражено в заявлении.

Психолого-педагогический консилиум школы определяет объем психолого-педагогического сопровождения по направлениям, определенным ПМПК, что фиксируется в коллегиальном заключении ППк наряду с рекомендациями по организации учебного процесса в целом. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся на дому детей с ОВЗ является обязательным. Коррекционно-развивающие занятия вносятся в индивидуальный учебный план обучающегося на дому по медицинским показаниям. Индивидуальный учебный план согласуется с родителями (законными представителями) под роспись.

Много вопросов возникает по количеству часов в индивидуальном учебном плане. Решение данного вопроса относится к компетенции образо-

вательной организации. При этом формат обучения в каждом случае определяется индивидуально. Например, уроки музыки, рисования, физкультуры, курсы внеурочной деятельности обучающийся с интеллектуальными нарушениями может посещать вместе с классом. Освоение учебных предметов может быть организовано в подгруппе, если в параллели есть несколько учеников, обучающихся на дому по одной АООП. Коррекционно-развивающие занятия также могут быть организованы в подгруппе при условии сходных нарушений развития детей.

Для людей с интеллектуальными нарушениями наиболее актуальными являются жизненные компетенции. Именно исходя из этого отбирается содержание учебных предметов: понимая ЗАЧЕМ конкретное умение необходимо человеку в жизни, педагог (специалист сопровождения) определяет объем информации и приемы обучению элементарным действиям. При этом объем предлагаемой информации и ассортимент умений обучающегося определяются в каждом случае индивидуально.

Поскольку образование детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является нецензовым, то есть они не включены в государственную аттестацию, то школьное обучение завершается итоговым экзаменом или защитой проекта. Выпускники получают документ утвержденного образца об обучении и могут приступить к освоению профессии в учреждениях профессионального образования.

Список литературы

1. Брыткова Е. В., Обучение на дому: мифы и реалии. http://csoso.ru/wp-content/uploads/2020/11/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%E2%84%965-2020-%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%87.pdf

2. Брыткова Е. В., Надомное обучение детей, получающих цензовое образование http://csoso.ru/wp-

content/uploads/2020/12/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%E2%84%966-2020-%D0%B8%D1%81%D0%BF%D1%80.pdf

3. Материалы для АООП ООО https://ikp-rao.ru/frc-ovz/

4. Примерная АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-umstvennoj-otstalostyu/

5. Примерная АООП НОО для глухих обучающихся https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-dlya-slabovidyashhix-obuchayushhixsya/

6. Примерная АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-slaboslyshashhix-i-pozdnoogloxshix-obuchayushhixsya/

7. Примерная АООП НОО для слепых обучающихся https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-slepyx-obuchayushhixsya/

8. Примерная АООП НОО для слабовидящих обучающихся https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-dlya-slabovidyashhix-obuchayushhixsya/

9. Примерная АООП НОО для обучающихся с НОДА https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-narusheniyami-oporno-dvigatelnogo-apparata/

10. Примерная АООП НОО для обучающихся с РАС https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatelnaya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-rasstrojstvami-autisticheskogo-spektra/

11. Учебники для обучающихся с умственной отсталостью https://prosv.ru/subject/correctional-pedagogy-2.html

РЕСУРСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА ТЕРРИТОРИИ ПОВОЛЖСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОКРУГА

Ульянова Ю. А., старший методист отдела
сопровождения профессионального роста педагогов,
ГБУ ДПО СО «Новокуйбышевский ресурсный центр»

В последние годы в России активно внедряется модель инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ). В Самарской области с 2005 года реализовывалась областная целевая программа «Организация образовательных ресурсов для интеграции детей и молодых людей с проблемами в развитии». В этой связи приоритетными направлениями деятельности Ресурсного центра выступают:

- учебно-методическое сопровождение системы инклюзивного образования детей с ОВЗ в ОО Поволжского управления (проведение курсов повышения квалификации в очном и дистанционных форматах, обучающих семинаров, тренингов, мастер-классов, разработка электронных методических сборников);
- информационное сопровождение (создание и поддержка сайтов ТУМО педагогов, работающих с обучающимися с ОВЗ, ТУМО учителей-логопедов и дефектологов, ТУМО педагогов-психологов, электронного каталога ресурсов ТАСО, взаимодействие со СМИ);
- организационное сопровождение (организация конкурсов профессионального мастерства, уроков толерантности, услуг безвозмездного проката ресурсов);
- консалтинговая деятельность (индивидуальное и групповое консультирование руководителей и педагогов ОО, родителей по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ).

Важнейшим условием эффективной организации образовательного процесса и коррекционной помощи, обучающимся с ОВЗ является обеспечение комплексного подхода к сопровождению данной целевой категории. При этом значимая роль в этом процессе отведена родителям. На территории Самарской области успешно реализуется региональная составляющая ФП «Поддержка семей, имеющих детей». Ресурсный центр предоставляет широкий спектр услуг и информационно-методических, материально-технических ресурсов для родительской аудитории.

Поволжский округ объединяет два муниципальных образования: городской округ Новокуйбышевск и муниципальный район Волжский, сельские поселения которого территориально удалены от Ресурсного центра. В этой связи нашим учреждением разработано Интернет-сообщество «Играем-развиваем» http://tasoteka.rusedu.net. Данный ресурс позволяет в свободном и удобном для родителей дистанционном режиме получать доступ к информации о различных категориях детей с ОВЗ и особенностях их развития, методиках диагностики, рекомендациях специалистов, комплексу игр, заданий и упражнений для оказания помощи детям в домашних условиях. Данный Интернет-проект предоставляет возможность получения родителями консультативной помощи в режиме on-line, а также способствует педагогическому просвещению в вопросах обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Для родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, специалистами РЦ выпускается и активно распространяется электронный методический журнал «МЫ ВМЕСТЕ». На сегодняшний день представлены 39 выпусков издания, которые содержат информацию просветительского плана, направленную на повышение уровня информированности по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ, доступные родителям методики диагностики, а также комплекс разнообразных игр и упражнений для проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми в домашних условиях. Следует отметить, что

тематика электронных пособий определяется с учетом результатов изучения образовательных потребностей наших клиентов.

Особое значение уделяется обучению родителей в различных формах, среди которых мастер-классы, собрания, тренинги, а также оказанию консультативной помощи. При этом большим интересом пользуются мероприятия, проводимые в дистанционном формате: интернет-мастер-классы, собрания, on-line консультации с использованием программы Skype. На базе школ и детских садов м.р. Волжский мы проводим «выездные методические дни», предполагающие проведение в течение одного дня комплекса обучающих мероприятий для родителей, обучающихся ОО.

Используя автоматизированную информационно-библиотечную систему «МАРК-SQL», сотрудники Ресурсного центра сформировали электронный каталог ресурсов. На сегодняшний день он включает 1104 методических материала по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ, информацию о 702 наименованиях ресурсов фонда проката ТАСО. Данный электронный каталог содержит информацию и следующие виды ресурсов:

- список и описание методической литературы, учебников, книг, которые родители детей с ОВЗ могут получить безвозмездно в прокат сроком на 14 дней;
- обзор настольных и компьютерных развивающих игр для детей, дидактических материалов пункта проката РЦ;
- информационно-методическое обеспечение (электронные версии диагностических и коррекционных материалов, просветительских статей для родителей).

Выбрав одно или несколько ключевых слов, родитель мгновенно получает доступ к ресурсам, которые характеризуют его образовательные потребности. Данные материалы можно открыть и просмотреть, скопировать на электронный носитель, распечатать и превратить в индивидуальную карточ-

ку для ребенка. Разработанный нами продукт в значительной степени экономит финансовые и временные ресурсы на поиск и получение необходимой информации для организации эффективной работы с детьми с ОВЗ.

Недостаток материально-технических ресурсов в семьях детей с ОВЗ позволяют компенсировать услуги безвозмездного проката. На сегодняшний день мы предлагаем родителям более 450 наименований методической литературы, учебников и рабочих тетрадей, 142 дидактических пособия, 30 дисков с компьютерными развивающими программами и обучающими фильмами, увеличивающие устройства для детей с нарушением зрения, диктофоны, слухоречевые радиотренажеры, необходимые для детей данной категории.

Таким образом, разнообразный комплекс ресурсов и образовательных услуг, предоставляемых ГБУ ДПО «Новокуйбышевский РЦ», способствует педагогическому просвещению родительской аудитории, а также созданию условий, необходимых для оказания эффективной помощи детям с ОВЗ в семье. Полагаем, что разработанная и апробированная нами модель информационно-методического сопровождения родителей детей с ограниченными возможностями здоровья весьма адаптивна и может с успехом использоваться в других территориях.

Электронный периодический журнал
«Практика инклюзивного образования в Самарском регионе»
№ 04 – 2021

По вопросам публикации обращаться:

ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

443034, г. Самара, ул. Металлистов, 61А

crso@yandex.ru

(846) 954–35–00