



## Дидактические игры с элементами альтернативной и дополнительной коммуникации в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ



*Тверская Ольга Николаевна,  
кандидат педагогических наук, доцент,  
Заслуженный работник системы образования РФ,  
заведующий кафедрой логопедии и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО ПГГПУ*  
[tveron@rambler.ru](mailto:tveron@rambler.ru)

*Калинина Надежда Николаевна,  
учитель-логопед высшей квалификационной категории  
МБОУ «Школа №154 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г.Перми*  
[nady3009@mail.ru](mailto:nady3009@mail.ru)



**Коммуникация** — процесс установления и развития контактов между людьми, возникающий в связи с потребностью в совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией, обладающий взаимным восприятием и попытками влияния друг на друга.

Дополнительные знаки, жесты, символы, письменные слова облегчают коммуникацию, делая её **многоканальной** (когда задействован не только слух, но и зрение, кинестетическое чувство).





# Альтернативная коммуникация

- это все способы коммуникации, дополняющие или заменяющие обычную речь людям, если они не способны при помощи неё удовлетворительно объясняться.

*Альтернативная коммуникация* также носит название

- *дополнительная,*
- *тотальная.*

Иногда можно встретить английскую аббревиатуру

**ААС** — аугментативная (augmentative — увеличивающий) и альтернативная коммуникация

**АДК** – русская аббревиатура



## **Альтернативными (невербальными) средствами коммуникации могут являться:**

- специально подобранные предметы;
- графические, печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и другие, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы);
- электронные средства (устройства видеозаписи, электронные коммуникаторы, речевые тренажеры (GoTalk), планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и другие).



## **Альтернативная коммуникация может:**

- быть необходима постоянно;
- применяться как временная помощь;
- рассматриваться как помощь в приобретении лучшего владения речью.



**Альтернативная коммуникация** стимулирует появление речи и помогает её развитию. Использование дополнительных знаков способствует развитию абстрактного мышления и символической деятельности, таким образом способствуя развитию понимания и появлению вербальной (звуковой) речи.



## Цели использования альтернативной коммуникации:

- построение функционирующей системы коммуникации;
- развитие навыка самостоятельно и понятным образом доносить до слушателя новую для него информацию;
- развитие способности ребёнка выражать свои мысли с помощью символов.



# Случаи, в которых используется дополнительная коммуникация:

- Нарушение слуха (дополнительная коммуникация всегда использовалась в среде глухих — это язык жестов).
- Двигательные нарушения, создающие моторные трудности (дизартрия, анартрия, апраксия).
- Интеллектуальные проблемы, влияющие на способность усвоения вербальных символов из-за ограничений возможностей памяти, внимания, абстрактного мышления (умственная отсталость).
- Эмоциональные проблемы и нарушение контакта (аутизм), ограничивающие способность к восприятию слов собеседника, а также способность выразить мысли с помощью абстрактных символов, знаков, вербальных слов.
- Специфические органические проблемы артикуляционных органов (при синдроме Дауна низкий тонус артикуляционных мышц мешает овладеть вербальной речью).
- Прогрессирующие заболевания (например, мышечная дистрофия, множественный склероз).
- Приобретённые заболевания или травмы (в результате аварий или инсульта).
- Временные ограничения речевых возможностей (например, из-за трахеотомии).





# Потенциальные пользователи ААС

Нарушения	%
Болезнь Альцгеймера/ деменция	23,2
Болезнь Паркинсона	22,1
Аутистический спектр	18,9
Умственная отсталость	13,3
Инсульт	9,9
ДЦП	4,5
Повреждения ГМ	2
Множественные нарушения	2
Боковой атрофический склероз	1
другое	2,5



# Билль о коммуникативных правах

- Право просить желаемые предметы, действия, события, людей и выразить личные предпочтения и чувства.
- Право выбирать, иметь альтернативы.
- Право отказываться от нежелательных предметов, событий, действий, включая право отказаться от всех предложенных альтернатив.
- Право требовать и получать внимание от других и взаимодействие с ними.
- Право требовать информацию об интересующем состоянии, предмете, лице или событии.
- Право на активное лечение и помощь, которые позволят людям с серьезными нарушениями общаться (передавать сообщения) наиболее эффективно и в любой форме, соответствующей их возможностям.
- Право получать реакцию на свои коммуникативные инициативы, даже если намерение не может быть осуществлено.
- Право в любой момент иметь доступ к прибору или другому средству или альтернативной коммуникации, и просто иметь эти приборы и приспособления в исправном состоянии.
- Право на окружающую среду, взаимодействия и возможности, позволяющие людям с ограниченными возможностями участвовать на равных в общении с другими людьми, включая ровесников.
- Право на информацию о людях, предметах и событиях в ближайшем окружении.
- Право на вежливое обращение, признающее внутреннее достоинство личности, включая право на участие в разговорах, которые ведутся в его/ее присутствии.
- Право получать осмысленные, понятные и культурные сообщения.

**Билль о правах на коммуникацию**

**У тебя есть право:**

The infographic consists of 15 numbered boxes, each with a title and an illustration:

- Выбирать из реальных альтернатив**: Illustration of a person pointing to three colored blocks (blue, green, red).
- Отказаться, сказать "нет"**: Illustration of a person with a sad face and hands held up in a 'stop' gesture.
- Обращаться с просьбой**: Illustration of a person pointing towards a red block.
- Делиться чувствами**: Illustration of four faces showing different emotions: sad, angry, happy, and neutral.
- Получить ответ (даже если это "нет")**: Illustration of two people talking, with speech bubbles and a 'no' sign.
- Просить и получать внимание и общение**: Illustration of a person's face with a dotted line representing attention.
- Узнавать о расписании своего дня и мире вокруг**: Illustration of a 'SCHEDULE' table with a list of activities and times.
- Система для общения под рукой**: Illustration of a person using a communication device and a clock.
- Учиться навыкам коммуникации**: Illustration of two people at a computer with a greenboard showing 'ABC'.
- Система для общения в рабочем состоянии**: Illustration of a person at a computer workstation.
- Быть частью общества и среди других**: Illustration of three people sitting at desks in a classroom.
- Уважение и вежливость**: Illustration of two people shaking hands.
- Обсуждения с тобой, а не о тебе**: Illustration of two people talking, with speech bubbles.
- Заботливое отношение**: Illustration of a person being held in a protective embrace.



# Макатон

Уникальная языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи, помогающая людям с коммуникативными трудностями общаться. Макатон был разработан в Великобритании в 70-х годах XX в. Логопедом и дефектологом Маргарет Уокер. Сейчас программа широко используется в школах, больницах, социальных службах Великобритании, а также адаптирована в более чем 40 странах мира.

Четко структурированная система. Количество понятий Основного Словаря ограничено (всего около 450 слов). Туда входят понятия, связанные с повседневным бытом и окружением человека (семья, еда, предметы, животные, здания, погода, время, числа, чувства, отношения, основные глаголы действия и т.д.).

Пользователи Макатона — дети и взрослые с широким спектром коммуникативных трудностей (с расстройствами аутистического спектра, ДЦП, генетическими синдромами, множественными нарушениями и т. д.), а также их окружение: родители, специалисты, родственники и друзья, представители социальных и образовательных учреждений.





# Карточки PECS

**PECS** – система альтернативной коммуникации с помощью обмена карточек, которая изначально была создана для детей с РАС. Но как оказалось, эта система подходит абсолютно всем детям, у которых трудности с речью и общением.

Эти материалы помогут достичь успеха в развитии невербальных детей (аутизм, тугоухость, ЗПР, ДЦП и т.д.), а зачастую, становятся необходимым средством общения в их взрослой ЖИЗНИ.

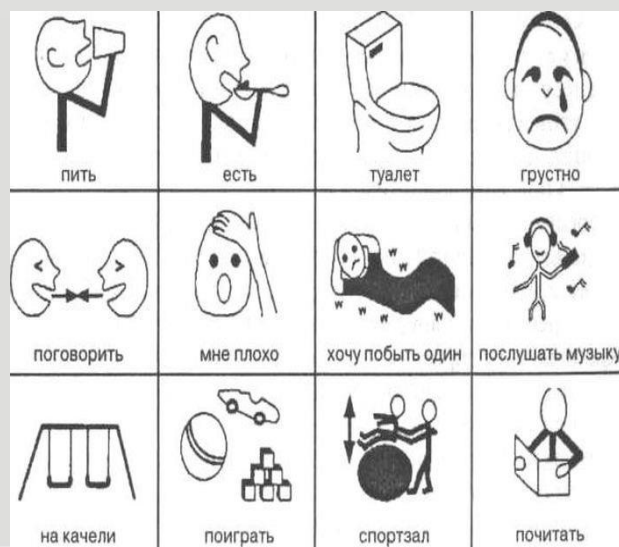




# ПИКТОГРАФИЧЕСКАЯ ИДЕОГРАФИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Это система впервые стала применяться вместо Блисс-символов для людей с тяжёлыми интеллектуальными нарушениями. Пиктограммы представляют собой стилизованные рисунки, образующие силуэт на фоне.

Пиктографические системы создаются с учетом лингвистических систем и среды проживания людей. При этом учитывается не только географическая среда, но даже населенный пункт – мегаполис, небольшой город или село

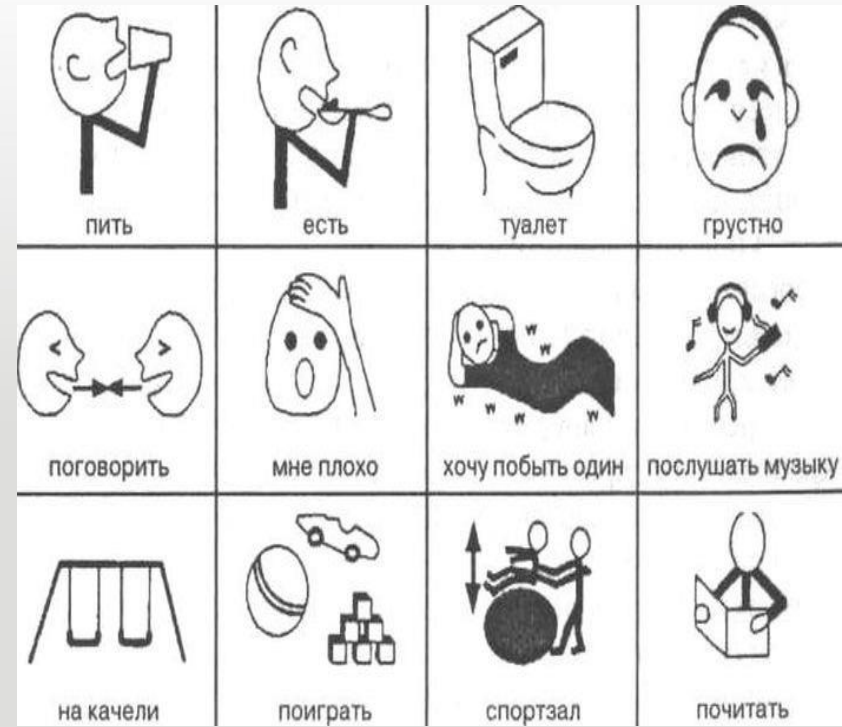




# ПИКТОГРАФИЧЕСКАЯ ИДЕОГРАФИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ



Карта общения пациента с нарушением речевой функции. <http://understandme.su>





# Глобальное чтение

- зрительное раскодирование значения
- основано на зрительной и слуховой памяти, без анализа и синтеза звуков

Этап глобального чтения является переходным и начальным для формирования навыков чтения аналитико-синтетическим методом и для развитого, быстрого чтения



# Начало обучения чтению

- Письмо и чтение – континуум навыков – нет начальных условий обучения
- Детей, нуждающихся в ААК, начинать обучать чтению и письму как можно раньше, чем детей у которых речь развивается правильно (с рождения!)





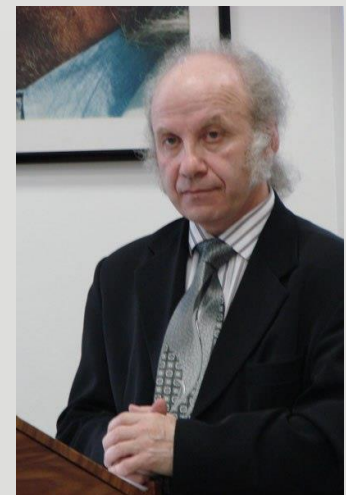


# Методы и способы обучения ЧТЕНИЮ

- Аналитико- синтетический метод
- Складовой метод (Зайцев Н.А.)  
«кубики Зайцева»



- Обучение чтению по методике полуглобального чтения  
Корнева А.Н.



Звуковой (фонетический) метод



# Что такое чтение?

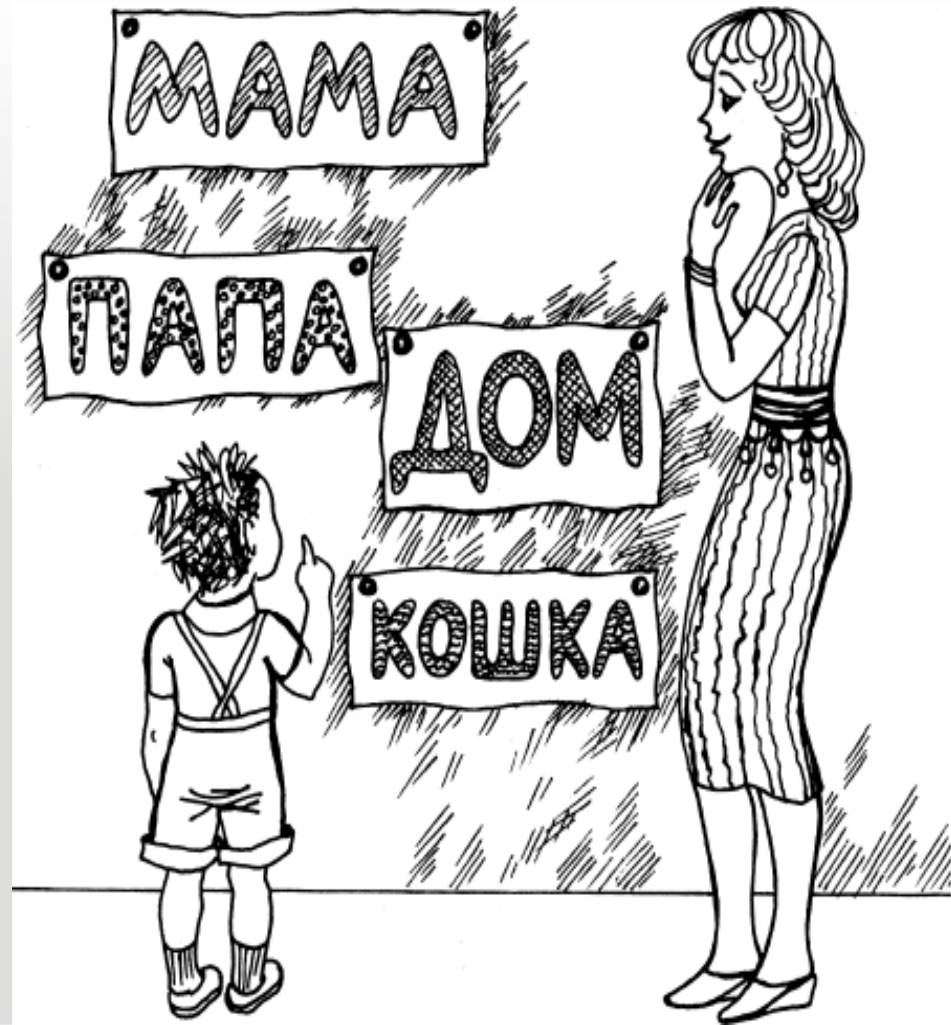
- Чтение – это раскодирование буквенно-фонемного шифра и понимание прочитываемых значений
- Визуальное раскодирование – непосредственное распознавание слова: мама
- Визуально-слуховое раскодирование – распознавание букв и перекодирование на фонемы, соединение последовательности фонем в памяти, распознавание фонологического слова

*Пневмоультрамикроскопиксиликовоканокозиозис*



# Метод глобального чтения (единица чтения – слово)

- Суть метода состоит в том, что ребенок на протяжении длительного времени регулярно воспринимает зрительно и на слух написанные целиком слова, словосочетания, короткие предложения.





**Глен Доман**



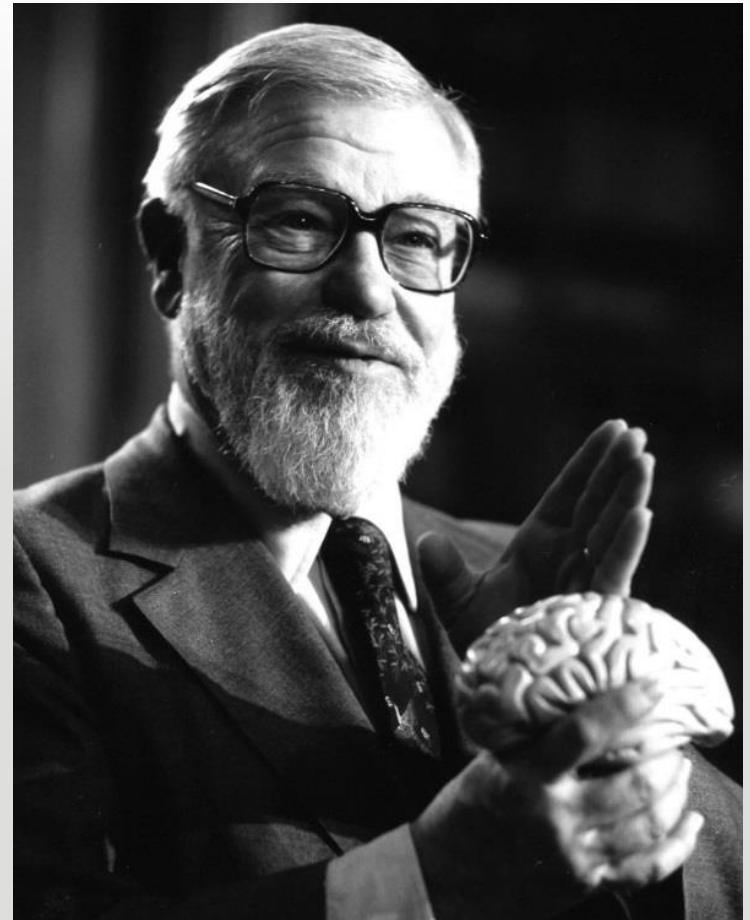
**Шиничи Сузуки**



# Методика Глена Домана

Обучение глобальному чтению по Глену Доману состоит из следующих этапов:

1. Отдельные слова.
2. Словосочетания.
3. Простые предложения.
4. Распространенные предложения.
5. Книги.





**Карточки Домана** можно изготовить из белого картона, размер 10\*50 см. Высота букв 7,5 см. Текст можно нанести красным маркером с толстым стержнем (толщина шрифта не менее 1,5 см.) Первые слова на карточках пишутся красным крупным печатным шрифтом.

**М А М А** 1,5 см  
50 см

## Карточки Домана



ЛЯГУШКА



ПОМИДОРЫ



КАНАРЕЙКА



# Методика О.Н. Тепляковой

Методика О.Н.

Тепляковой состоит из  
5 этапов:

Карточки со словами.

Составление фраз.

Анализ слова.

Игры с буквами.

Развитие и закрепление  
навыков чтения и  
письма.





# Методика А.А. Самбурской

Методика глобального чтения А.А. Самбурской состоит из 3 этапов:

1. Лексический уровень.
2. Синтаксический уровень.
3. Морфемно-фонематический уровень.







# Маниченко А.А., автор развивающей программы «Читаем с пеленок».





# Сильной стороной детей с «особенностями развития» является зрительная память.

У таких детей есть потрясающая способность воспринимать информацию целиком (глобально) - это означает, что мозг ребенка воспринимает все окружающие явления, как на фотоснимке.





**Обучение глобальному чтению позволяет  
развивать импрессивную речь и мышление  
ребенка до овладения произношением.**

Таким методом  
можно научить даже  
неговорящего  
ребёнка  
воспринимать  
написанную  
информацию и затем  
писать или набирать  
на компьютере  
несложный текст.





# Методика Б.Д.Корсунской

Методика Корсунской  
включает в себя пять  
этапов:

1. Глобальное восприятие письменных табличек и глобальное воспроизведение слов при письме.
2. Различение.
3. Оpozнaвание.
4. Использование табличек в повседневном общении.
5. Устное понимание слов.





# Методика О.С.Никольской

Обучение глобальному чтению по данной методике проходит в 6 этапов:

1. Просмотр фотоальбома.
2. Таблички.
3. Руками ребёнка.
4. Самостоятельная работа ребёнка.
5. Работа с альбомом.
6. Составление фраз, чтение целых предложений.





Основное пособие:  
Л.Г. Нуриева Развитие  
речи у аутичных детей.  
Методическое пособие  
(+ Наглядные  
материалы),



## Содержание

Введение .....	3
1. Основные этапы работы .....	6
2. Тренинг с использованием запахов .....	19
3. Развитие артикуляторного праксиса .....	24
4. Особенности работы над структурой простого предложения .....	38
5. Формирование грамматического строя речи .....	52
6. Приемы работы над расширением фразы, над естественным звучанием речи .....	65
7. Формирование монологической речи .....	79
8. Организация занятий с детьми в возрасте 2,5–3 лет ...	83
Послесловие .....	104
Литература .....	105



# Личный букварь. Учебно-методический комплект для общеобразовательных организаций

- Авторы/составители: [Лаврентьева Н.Б.](#), [Либлинг М.М.](#), [Кукушкина О.И.](#) Издательство: [Национальное образование](#) Серия: [Антология образования. Инклюзивное и коррекционное образование](#)  
«Личный букварь» — первый в России букварь для детей с расстройствами аутистического спектра.  
«Личный букварь» — это необычный букварь!  
Букварь, который начинается с буквы Я; букварь, страницы которого собираются в индивидуальном порядке; букварь, который ребенок создает сам вместе со взрослыми, вклеивая фотографии, раскрашивая рисунки, делая подписи. Это инновационный, научно обоснованный метод обучения грамоте, разработанный сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО, проверенный в процессе обучения детей с расстройствами аутистического спектра и детей, не имеющих проблем здоровья, но испытывающих трудности в освоении осмысленного чтения.

«Личный букварь» помогает формировать у детей учебную мотивацию, интерес к книге, чтению и письму. Процесс обучения интересен ребенку, так как связан с его жизненным опытом, с самыми близкими людьми и с тем, что происходит в их жизни. Такой подход позволяет избежать механического, неосмысленного усвоения навыка чтения и обеспечить его осознанное использование ребенком. Учитывая трудности ребенка, «Личный букварь» ведет его особым путем к той же цели, что и традиционные методы обучения в обычных случаях, — к осмысленному освоению грамоты





# Альтернативная и дополнительная коммуникация: как научить неговорящих детей чтению и письму



ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА КАРИТАС»



CARITAS EDUCATIONAL CENTER FOR SOCIAL SERVICES  
PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTION FOR ADDITIONAL PROFESSIONAL TRAINING

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

23 мая 2017г.

## СПРАВКА ОБ УЧАСТИИ

В ОБУЧАЮЩЕМ МЕРОПРИЯТИИ (МАСТЕР-КЛАССЕ) ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Настоящим подтверждаем, что *Тверитнева Наталья Александровна* принимал(а) участие в мастер –классе «*Альтернативная и дополнительная коммуникация (АДК): как учить неговорящих детей чтению и письму*», который 23 мая 2017г. проводился ЧОУ ДПО «Социальная школа Каритас» в Санкт-Петербурге.

*Продолжительность мастер-класса: 8 академических часов.*

Ведущая: *Альдона Мысаковска-Адамчик (Aldona Mysakowska-Adamczyk)* – логопед, терапевт АДК, сертифицированный Напел-терапевт, координатор Команды Раннего Вмешательства при Комплексе специальных школ №109 в Варшаве, Председатель Совета ISAAC, работает с педагогами и родителями в области поддержки детской коммуникации и развития языка, ведет семинары по альтернативной коммуникации, г. Варшава, Польша.

Директор

А.Ю. Артамонова







## Серия развивающих игр

Серия развивающих игр «Закладка» («Домино-Глобал», «Парочки-Глобал», «Лото-Глобал» по различным фонетическим, лексическим и грамматическим темам, «Сказки-Глобал» и др.) создана для детей раннего, дошкольного и младшего школьного возраста. Игры способствуют развитию коммуникации, речи, внимания, зрительной памяти, наблюдательности, логического мышления, сенсорных эталонов и др.





Серия  
развивающих  
игр

- В играх серии «Закл**А**ДК**а**» используются элементы глобального чтения и пиктограммы. Для детей, которые испытывают коммуникативные трудности (задержка речевого развития, ментальные нарушения, нарушения речи, расстройства аутистического спектра и др.), метод глобального чтения и пиктограммы можно применять как средство альтернативной или дополнительной коммуникации (АДК).
- В каждом наборе имеется подробная инструкция по применению игры, рекомендации для педагогов и родителей. Варианты применения игр можно скачать по ссылке <https://vk.com/permalternativ>



# Наборы «Домино – глобал»

Серия развивающих игр  
СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

3+

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ПРОДУКТЫ**

2 ВИДА ДОМИНО  
7 ВАРИАНТОВ ИГР в 1 наборе  
56 деталей

ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!

НАБОР № 1

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ПРОДУКТЫ**

Автор: Тарасова Ольга и Екатерина Назарова  
ИП Тарасова О.О. ИНН 4602033868  
Юридический адрес: 460000, Пермский край, г. Пермь, ул. Мухоморова, д. 10  
Сайт: [www.ingveta.ru](http://www.ingveta.ru)  
Информация об авторских правах: © 2017  
Одобрено Министерством образования Пермского края

Артикул: И-20

Серия развивающих игр  
СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

3+

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ФИГУРЫ**

7 ВАРИАНТОВ ИГР в 1 наборе  
28 деталей

ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!

НАБОР № 3

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ФИГУРЫ**

Автор: Тарасова Ольга и Екатерина Назарова  
ИП Тарасова О.О. ИНН 4602033868  
Юридический адрес: 460000, Пермский край, г. Пермь, ул. Мухоморова, д. 10  
Сайт: [www.ingveta.ru](http://www.ingveta.ru)  
Информация об авторских правах: © 2017  
Одобрено Министерством образования Пермского края

Артикул: И-22

Серия развивающих игр  
СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

3+

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ЦВЕТ**

7 ВАРИАНТОВ ИГР в 1 наборе  
28 деталей

ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!

НАБОР № 4

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ЦВЕТ**

Автор: Тарасова Ольга и Екатерина Назарова  
ИП Тарасова О.О. ИНН 4602033868  
Юридический адрес: 460000, Пермский край, г. Пермь, ул. Мухоморова, д. 10  
Сайт: [www.ingveta.ru](http://www.ingveta.ru)  
Информация об авторских правах: © 2017  
Одобрено Министерством образования Пермского края

Артикул: И-22

Серия развивающих игр  
СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

3+

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ФРУКТЫ**

2 ВИДА ДОМИНО  
8 ВАРИАНТОВ ИГР в 1 наборе  
56 деталей

ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!

НАБОР № 7

НАБОР «ДОМИНО-ГЛОБАЛ»  
**ФРУКТЫ**

Автор: Тарасова Ольга и Екатерина Назарова  
ИП Тарасова О.О. ИНН 4602033868  
Юридический адрес: 460000, Пермский край, г. Пермь, ул. Мухоморова, д. 10  
Сайт: [www.ingveta.ru](http://www.ingveta.ru)  
Информация об авторских правах: © 2017  
Одобрено Министерством образования Пермского края

Артикул: И-27



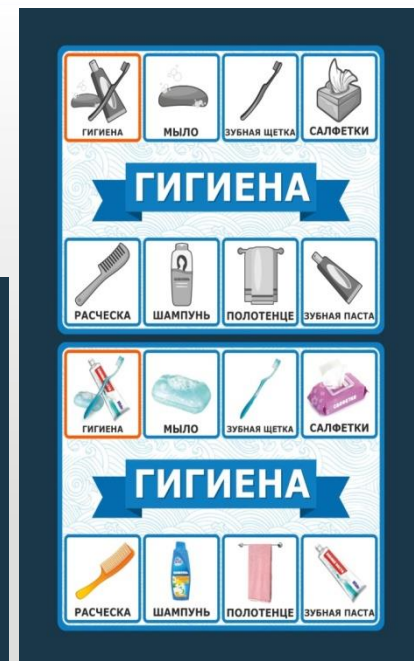


# Наборы «Парочки – глобал»





# Набор «Лото – глобал»





# Наборы «Сказки – глобал»

Серия развивающих игр

СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

3+

НАБОР «СКАЗКИ-ГЛОБАЛ»  
**Ренка и Курочка Ряба**

раскрашенные с двух сторон фигуры

**10** ФИГУР героев сказок

**40** ФИШЕК пиктограмм по сюжетам сказок

ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!

НАБОР № 9

НАБОР «СКАЗКИ-ГЛОБАЛ»  
**Ренка и Курочка Ряба**

Дважды наклейте на скотч этикетку детям до 3-х лет

Авторы: Тверская Ольга и Калинин Надежда  
Изготовлено по заказу: ИП Тверская О.К. ИНН 590301246048 e-mail: lingvateka@gmail.com  
Состав: дерево.  
Возможен брак вследствие специфики производства.  
Соответствует ТР ТС 008/2011 «О безопасности игрушек».

Артикул 14-76





# Наборы «Сказки – глобал»

 Серия развивающих игр

СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО

**3+**

НАБОР «СКАЗКИ-ГЛОБАЛ»  
**Теремок и Колобок**

раскрашенные с двух сторон фигуры

**10** ФИГУР героев сказок

**50** ФИШЕК пиктограмм по сюжетам сказок

**ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!**





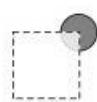











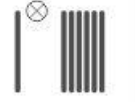














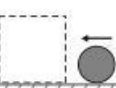

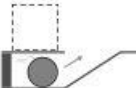
НАБОР № **11**

НАБОР «СКАЗКИ-ГЛОБАЛ»  
**Теремок и Колобок**

Авторы: Тверская Ольга и Калинин Надежда  
Иллюстрации по заказу ИИТ Тверская О.А. ИРРЭ 500301246048 e-mail: lingvataka@gmail.com  
Состав: дерево.  
Безопасно при использовании по назначению.  
Соответствует ТР ТС 008/2011 «О безопасности игрушек».

Артикул: Н-79



 БЕЖАТЬ	 МАЛЕНЬКИЙ	 ГОВОРИТЬ	 ДАВАТЬ	 ЗА	 ЖИТЬ
 ЗВАТЬ	 ЗОЛОТОЙ	<b>И</b>	 ИДТИ	 МЫШКА	 МОЖЕТ
 НЕ	 ПЛАКАТЬ	 СОБАКА	<b>У</b>	 СТОЯТЬ	 Я
 МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО	 ЗАЯЦ	 ЛИСА	 МЕДВЕДЬ	 ВИДЕТЬ	 НА
 ЕСТЬ	 ТЕБЕ	 СИДЕТЬ	 НАВСТРЕЧУ	 МЕНЯ	 ТЕБЯ
 ТЫ	 СЛЫШАТЬ	 ПЕЧЬ	 К	 ИГРАТЬ	 ИЗ-ПОД



# Наборы «Сказки – глобал»

**Сказка** | Серия развивающих игр | **СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО** | **3+**

## НАБОР «Поговорим!»

**«СКАЗКИ-ГЛОБАЛ»**  
**Гуси-Лебеди и Зяюшкина избушка**  
раскрашенные с двух сторон фигуры

**15** ФИГУР героев сказок

**100** КАРТОЧЕК пиктограмм по сюжетам сказок

**ЧИТАТЬ ГЛОБАЛЬНО-ЛЕГКО!**

НАБОР № **12** | **НАБОР «Поговорим!» «СКАЗКИ-ГЛОБАЛ» Гуси-Лебеди и Зяюшкина избушка**

Авторы: Тверская Ольга и Калинина Надежда  
Иллюстрировано по заказу: ИП Тверская О.Л. ИНН 590301246048 e-mail: lingvateka@gmail.com  
Состав: дерево. Безопасно при использовании по назначению. Соответствует ТР ТС 008/2011 «О безопасности игрушек».

Артикул: Н-81  
4807048198765

 ИЗ	 КАША	 ПОМОГАТЬ	 БАНЯ	 ТОПИТЬ	 ПУГАТЬ
 ВЕСНА	 ПРЯТАТЬ	 ЛЕДЯНОЙ	 ЛУБЯНОЙ	 ТАЯТЬ	 ВЫГОНЯТЬ
<b>ЧТО</b>	<b>БЫТЬ</b>	<b>КАК</b>	 СКАКАТЬ	 ПРЫГАТЬ	 МЫТЬ
<b>С</b>	 НОГИ	 КОСА	 СМОТРЕТЬ	 ПЕТУХ	 ГНАТЬ
 СЕЧЬ	 НЕСТИ	 ОДЕВАТЬСЯ	 ОБУВАТЬСЯ		





# Презентации серий развивающих игр «ЗакладКа»

- Издательство «Учитель» г. Волгоград
- «Социальная школа Каритас» г. Санкт-Петербург
- Августовские совещания г. Пермь, Пермский край, Краснокамск
- Детские сады и школы (МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 161" г. Перми», МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 152" г. Перми», МАДОУ Детский сад №154 г. Пермь, МАДОУ «Детский сад «Город мастеров» г. Перми, МАОУ "Школа № 18 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" г. Перми)
- МГОУ г. Москва
- "Вятский государственный университет" (ВятГУ) г. Киров





- **Сеть магазинов «Семья»**

(Телефон: 8 (342) 273-72-73, E-mail: [777@7r.perm.ru](mailto:777@7r.perm.ru))

- **«Покупай пермское»**

(г. Пермь, ул. Советская, 24б, E-mail: [rost@permtpp.ru](mailto:rost@permtpp.ru) ;  
Телефон: [+7 \(342\) 235-78-48](tel:+7(342)235-78-48))

- **Магазин «Умный ребенок»**

(г. Пермь ул. Сибирская, 8; Тел. (342) 203-20-17, Email: [rebenokperm@gmail.com](mailto:rebenokperm@gmail.com))

- **Пермский учебный «Коллектор» учебное оборудование и наглядные пособия**

( г.Пермь, ул. Нефтяников, 50 (ул. Давыдова, 29; Телефон: (342) 270-08-09;  
E-mail: [info@ukperm.com](mailto:info@ukperm.com)

- **ИП Тверская ([lingvateka@gmail.com](mailto:lingvateka@gmail.com); 8(964)187- 68 -67)**





- Национальная премия в сфере товаров и услуг для детей! «Золотой медвежонок»
- МАОУ ДПО «Центр развития системы образования» Международной Ярмарки социально-педагогических инноваций для руководителей и педагогов ДООУ г.Перми и Пермского края.
- Фонд президентских грантов  
Проект «Поговорим?»»





# Контактные данные

## Тверская Ольга Николаевна,

*кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный работник системы образования РФ, заведующий кафедрой логопедии и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО ПГПУ*

- [lingvateka@gmail.com](mailto:lingvateka@gmail.com)
- <https://vk.com/permalternativ>

