

Развитие взаимодействия
взрослого с ребенком.
Создаем репертуар
СОЦИАЛЬНЫХ ИГР.


(для родителей, воспитывающих
детей с аутизмом и нарушенной
социально-эмоциональной сферой)

Учитель-логопед, методист ЦСО СО
Бадартдинова Н.А.

Социальные игры-ритуалы основываются на регулярном повторении одних и тех же слов и действий, со временем они могут потерять для ребенка привлекательность. Чтобы этого не случилось, сделайте следующее:

- Пусть ваша очередь вести в игре будет короче, чтобы у ребенка было больше возможностей ответить. Такая возможность должна появляться у него каждые 5-10 секунд игры. Если вы затянете свою часть игры, то ребенок быстро потеряет к ней интерес. Вам нужно будет часто начинать, делать паузы и ждать, чтобы дать вашему ребенку возможность отреагировать.

Внимание! Цель игры – активное участие ребенка! Избегайте ситуаций, в которых вы скорее развлекаете ребенка, а он пассивно наблюдает за вами. Ваше с ребенком взаимодействие должно быть гармоничным в течение всей игры и выражаться жестами, движениями, взглядами, звуками, словами .

- 
- Как только вы почувствуете, что сильно повторяетесь в игре, добавьте какую-нибудь вариацию! Добавьте новый куплет, новые звуковые эффекты, новые шаги в игру или другого человека. Вариации позволят игре продержаться дольше – а это означает больше возможностей для обучения для вашего ребенка.
 - В идеале создайте репертуар от 10 до 20 разных социальных игр, в которые ребенок может играть в том числе и с другими людьми.
 - Находите в течение дня промежутки времени, чтобы заполнить их социальными играми. Распределите их по разным типам занятий: купание, одевание, прием пищи, прогулка, чтение и рассматривание книг.

Начинаем игру, делаем паузы и ждем

Песенка

Паучок ходил по ветке,
А за ним ходили детки.

Дождик с неба вдруг
полил,
Паучков на землю
смыл.

Солнце стало
пригревать,

Паучок

ползёт опять,

А за ним ползут все
детки,
Чтобы погулять на
ветке.

Действия взрослого

*«Толзем» пальцами вверх по
груди ребенка. Затем делаем
паузу в игре и ждем ответной
реакции ребенка*

*Пальцы взрослого «съезжают»
по груди ребенка вниз, несколько
раз. Пауза и ожидание*

*Лицо взрослого выглядывает
из-за ладоней*

*Кладем руки на грудь ребенка
и ждем...*

*«Толзем» пальцами вверх по
груди ребенка. Делаем паузу -
ожидаем реакции малыша*

*Пальцы «ползают» по плечам и
голове ребенка*



Добавление вариаций в игру

Действия взрослого и
ребенка

Водим хоровод
с малышом

Песенка

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов
Каждый день и каждый год
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.

Подпрыгиваем
Водим хоровод
с малышом

ГОП!
Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов
Каждый день и каждый год
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.



Падаем на пол

БУХ!

- ❖ *Что бы внести разнообразие в игру и усилить интерес ребенка, можно вовлечь еще одного человека или добавить большую мягкую игрушку в качестве участника, положить какой-либо предмет между участниками, чтобы водить хоровод вокруг него.*

Игры в ванной

- ❖ *Взрослый называет части тела ребенка и дотрагивается до них (щекочет, гладит, закрывает своими ладонями, легонько пощипывает), при этом вовлекая ребенка эмоционально.*

Шла купаться черепаха

И кусала всех со страха за (пауза) ножки,

Кусь-кусь-кусь - ничего я не боюсь!

- ❖ *Играем с водой*

Кран, откройся!

Нос, умойся!

Мойтесь сразу,

Оба глаза!

Мойтесь, уши,

Мойся, шейка!

Шейка, мойся

Хорошенько!

Мойся, мойся,

Обливайся!

Грязь, смывайся!

Грязь, смывайся!



Если ваш ребенок не получает удовольствия ни от каких социальных игр, придумайте их сами. Вот идеи:

- **Переодевание.** Попробуйте поиграть в «Ку-ку» с каким-нибудь предметом одежды. Попробуйте пощекотать ребенку пальчики на ногах или сыграть с пальчиками в «Эта свинка танцевала...», прежде чем надеть носки, или после того, как вы их снимите, или пока вы моете ноги ребенка в ванне. Попробуйте втереть немного лосьона в руки ребенка – посмотрите, понравится ли ему это.
- **Купание.** Используйте в ванне пузыри от пены – поместите их на руку ребенка, а затем смойте струей воды. Повторите. Лейте воду на руки ребенка, когда он сидит в ванне. При вытирании ребенка полотенцем используйте несколько дополнительных движений по животу.

• **Приемы пищи и перекусы.** Садитесь за стол напротив ребенка, занимая положение лицом к лицу и как можно ближе к ребенку. Положите ему и себе одинаковую еду и налейте напиток. Когда ребенок откусывает кусочек пищи или делает глоток, подражайте ему, добавляя разные звуковые эффекты: звуки еды и питья, фразы «Ммм, хорошо!», «Вкусно!». Если ребенку нравятся ваши действия, повторите их. Утрируйте их! Предложите ребенку откусить от вашей еды. Затем попробуйте уговорить его дать вам кусочек. Издавайте смешные звуки. Некоторые дети считают очень смешным, когда родитель берет детскую бутылочку и изображает, что он из нее пьет, – только нужно быстро вернуть ее ребенку! Обязательно повторите все эти ритуалы несколько раз, чтобы ребенок начал видеть в них последовательность и знал, чего ожидать дальше.

• *Нарочитая избыточность ваших реакций, звуков, дурашливое поведение – как раз то, что часто требуется для привлечения внимания ребенка, чтобы он начал участвовать в игре, разглядел ее последовательность и понял юмор.*

Социальные игры с предметами

Со временем социальные игры можно разнообразить, используя в них разные игровые предметы: мыльные пузыри, вертушки на палочке, звучащие игрушки, волчки, флейты и помпоны – все это можно включить в социальные игры, сделав их по-настоящему мощными инструментами обучения.

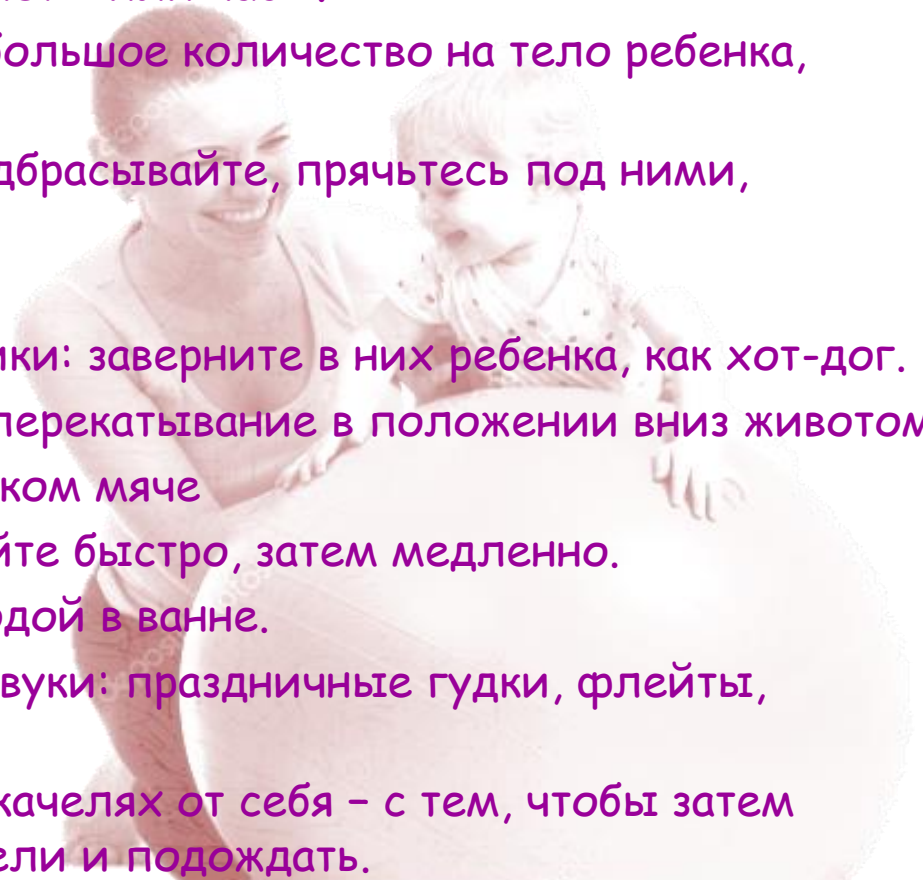
Предмет должен поддерживать достижение цели социальной игры: как можно более полное привлечение внимания ребенка к вашему лицу и телу, так чтобы ребенок улыбался, выражал свое удовольствие и вступал в общение снова и снова, чтобы игра продолжалась. Ребенок не должен ни держать эти предметы, ни управлять ими, потому что это уводит его внимание в сторону от вас.

Как нужно использовать предметы в социальных играх?

- При использовании предмета в социальной игре вы с ребенком не манипулируете им по очереди – предмет всегда находится *только у вас*. Начните игру, задействуя в ней предмет, чтобы заинтересовать ребенка.
- Если ребенок улыбается, подходит, выглядит заинтересованным или радостно возбужденным, повторите действие с предметом еще раз, а затем дождитесь какой-либо реакции ребенка, которая покажет, что он хочет продолжения. **Воспроизведите действие с предметом.** Если ребенку по-прежнему интересен процесс, повторите его несколько раз. Здесь тоже соблюдается очередность.
Коммуникативная очередность: **вы делаете что-то, ваш ребенок откликается, вы отвечаете.**

Игры с предметами

- ❑ Выдувание пузырей.
- ❑ Вертушки на палочках – подуйте на них, чтобы они вращались.
- ❑ Помпоны – потрясите, положите на голову, бросьте и т. д.
- ❑ Одежда и аксессуары, которые можно надевать друг на друга: бусы, очки, шляпы, браслеты или часы.
- ❑ Лосьон: нанесите небольшое количество на тело ребенка, вотрите и помассируйте.
- ❑ Тонкие шарфики: подбрасывайте, прячьтесь под ними, танцуйте с ними.
- ❑ Покрывала или коврики: заверните в них ребенка, как хот-дог.
- ❑ Подбрасывание или перекатывание в положении вниз животом на большом гимнастическом мяче
- ❑ Кресло-качалка: качайте быстро, затем медленно.
- ❑ Игры с брызганьем водой в ванне.
- ❑ Игрушки, издающие звуки: праздничные гудки, флейты, тамбурины и прочее.
- ❑ Толкание ребенка на качелях от себя – с тем, чтобы затем поймать, остановить качели и подождать.



Определите интенсивность занятий оптимальную для обучения ребенка

- 1) Когда видите, что ребенок в процессе игры начинает сильно перевозбуждаться, становится гиперактивным, его действия становятся хаотичными, тут же замедляйте темп игры. Просто продолжайте делать то же самое медленнее, тише, с меньшей стимуляцией: говорите тихим и успокаивающим голосом, напевайте спокойную песню, проговаривайте нараспев фразы.
- 2) Есть дети, которые выглядят вялыми, не заинтересованными в окружающем, не реагирующими на инициативы окружающих. Для того, что бы их «взбодрить» или активизировать, в социальных играх используем :
 - ✓ *быстрые перемещения ребенка – подбрасывание, кружение, встряхивания, подсакивания на ваших коленях или на мяче, оживленные прыжки на мини-батуте,*
 - ✓ *энергичные песни,*
 - ✓ *энергичные прикосновения, более громкая музыка и голос,*
 - ✓ *более эмоциональное сопровождение игры,*
 - ✓ *сенсорные предметы, чтобы создать громкие звуки или визуальные эффекты*

Заключение



- Когда наступает время завершить интенсивно проведенную социальную игру, будет разумно перейти к другому занятию, предложив ребенку поиграть в игрушку, игру или, например, перекус.
- Этим вы привлечете внимание ребенка к новому предмету или занятию, и, таким образом, продолжите продуктивное общение с ним.