Министерство образования и науки
Самарской области

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального
образования Самарской области
«Центр специального образования»

ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В САМАРСКОМ РЕГИОНЕ

№ 07 – 2019

Самара

Практика инклюзивного образования в Самарском регионе

№ 07 – 2019 г.

Электронный периодический журнал

Издается согласно Государственному заданию министерства образования и науки Самарской области один раз в два месяца

Учредитель — Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Центр специального образования»

Директор — Архангельская И.В.,

443034 г. Самара, ул. Металлистов, 61А

тел/факс: (846) 312-11-36

crso@yandex.ru

www.csoso.ru

Редакционная коллегия:

Фахреева Г. Н., заместитель директора по учебно-методической работе, ответственный редактор;

Брыткова Е. В., заведующая отделом сопровождения инклюзивного образования;

Морозова Е. В., заведующая Лабораторией специальной помощи детям раннего и дошкольного возраста;

Мартынова И. И., к. п. н., методист отдела сопровождения инклюзивного образования.

Компьютерная верстка: Юлина Л.С., методист отдела сопровождения инклюзивного образования

Содержание номера

От редакции…. 5
Брюханова Ю.А., Яковлева Н.Н. Использование дидактического игрового пособия «Логокуб» с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи……..……..…….....6
Волкова С.Н., Сарайкина Г.В. Развитие межполушарного взаимодействия как средство коррекции речевых нарушений у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи……..……14
Елизарова С.В. Визуальное расписание для детей с ЗПР во время проведения НОД……...…..……..….21
Завьялова М.В., Морозова Г.В. Опыт работы по организации инклюзивного образования в условиях образовательного учреждения……..….25
Зюзина Н.А. Формирование связного высказывания у детей с РАС …..…..…....29
Казакова Н.А., Кобзистая Т.Н. Многофункциональный модуль «ЗОЖНИК» в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья…….....33
Карпова Л.И, Фаттахова М.Ю. Внедрение LEGO-конструирования в организации образовательного процесса с детьми ОВЗ посредствам сказок и дидактических игр……...38
Мазанова Е.В. «Игры с бизибордами» (из опыта работы).....…….45
Миронова Т.Ю., Сахтерова Н.Н. Использование авторского дидактического пособия «Речевая пирамида» в развитии языковых подсистем дошкольников с моторной алалией……50
Потапова Ю.Е., Степанова И.Г. Создание инклюзивного образовательного пространства в «Детском саду №8» г. Сызрани.....55
Станина О.Н. Сказкотерапия как средство развития связной речи дошкольников с ограниченными возможностями здоровья……...……..60

Уколова О. А. Развивающее игровое пособие «Поле речевых чудес» в коррекционно-логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста…….…..…….....64
Федотова Л.В. Логопедическое сопровождение детей с тяжелым недоразвитием речи в условиях инклюзивного образования…….78

От редакции

В декабре 2019 года состоялась Межрегиональная научно-практическая конференция «Инклюзивное образование: эффективные практики обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья».

В работе площадки «Особенности воспитательно-образовательного процесса в инклюзивном детском саду» принимали участие руководители и педагогические работники детских дошкольных учреждений, подведомственных министерству образования и науки Самарской области.

На секции были рассмотрены теоретико-методологические и практические вопросы организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного дошкольного образования.

В данном номере журнала представлен практический опыт специалистов дошкольных образовательных организаций.

Использование дидактического игрового пособия «Логокуб» с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Брюханова Ю.А., учитель-логопед,
Яковлева Н.Н., воспитатель,
ГБОУ СОШ имени А.А. Климова
п.г.т. Петра Дубрава СП «Детский сад Созвездие»

Вся жизнь ребенка-дошкольника пронизана игрой. В игре ребенок развивается, получает новые знания, приобретает определенный опыт. У детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи дидактическая игра является одним из средств преодоления речевых нарушений.

В ФГОС определены новые требования к используемым дидактическим играм. Ребенку предоставляется самостоятельность, его активность не подавляется. Игра развивает инициативность ребенка. Формирование определенных знаний, умений и навыков выступает не самоцелью, а средством полноценного развития личности. На фоне комплексной логопедической помощи дидактические игры, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма. Во время игры ребенок становится не в позицию объекта, которым управляет педагог, а в позицию полноправного субъекта учения, создавая тем самым условия для самореализации. Такой подход к учению особенно важен при работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР), которые испытывают значительные трудности в производстве связного высказывания.

Поэтому, педагогами нашего детского сада было разработано *дидактическое игровое пособие «Логокуб»*.

Цель игрового пособия: развитие всех компонентов речевой системы: лексико-грамматического строя речи, фонематического восприятия, навыков анализа и синтеза, звукопроизношения, слоговой структуры слова, связной

речи, познавательных процессов, а также развитие зрительного восприятия, формы и цвета.

Задачи:

1. Активизировать, обогащать, расширять словарь детей по лексическим темам.

2. Уточнять в речи детей обобщающие понятия по лексическим темам.

3. Закреплять в речи детей основные и оттеночные цвета, качественные прилагательные.

4. Закреплять представления детей о геометрических фигурах.

5. Упражнять детей в употреблении имен существительных в косвенных падежах в единственном и во множественном числах.

6. Упражнять детей в выделении первого и последнего звука в слове, в делении слов на слоги.

7. Развивать предпосылки логического мышления, внимания, памяти, воображения, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук.

8. Развивать связную речь.

9. Создавать положительный эмоциональный настрой на совместную работу.

10. Способствовать созданию положительного эмоционального фона.

11. Формировать чувство взаимопомощи, инициативы.

Описание используемого в игре пособия

Пособие представляет собой настольный пластиковый куб из шести граней, оклеенные разноцветными мягкими ковровыми покрытиями (Рис.1).

Рис.1 «Логокуб»

К каждой грани крепятся кусочки ворсистой части липучки. В нижней части куба на каждой грани располагаются планки-карманы по типу наборного полотна, куда вставляются тематические картинки.

На обратной стороне каждой предметной картинки приклеиваются оставшиеся части липучки, по углам куба могут располагаться картинки, с изображением предметов или карточки-схемы для выполнения заданий.

Пособие рекомендовано к использованию в образовательной деятельности на индивидуальных, подгрупповых логопедических занятиях; на занятиях по развитию речи; в игровой деятельности вне занятий; в самостоятельной деятельности детей.

Игровая деятельность организуется с помощью дидактических игр.

В игре могут принимать участие, как взрослый, так и дети: от 1 до 5 человек. Педагог дает задание в зависимости от лексической темы и размещает это задание на каждой грани по центру или по углам куба. Ребенок при выполнении задания выбирает из планки-кармана или из коробки соответствующие предметные картинки по лексической теме, а затем прикрепляет их к граням куба.

В пособии продуман стимульный компонент, например, за правильно выполненное задание игроки получают фишки или смайлики.

Примеры использования пособия «Логокуб» в играх

1. Игра «Назови предметы и обобщи»

Цель: развитие словаря.

Задача: расширять, обогащать словарь детей, закреплять в речи обобщающие понятия по лексическим темам.

Описание: перед началом игры педагог (учитель-логопед) располагает в планке-кармане предметные картинки по лексической теме. Затем дает задание: назвать каждую картинку и расположить их на грани. После этого, просит ребенка назвать все картинки одним словом.

В усложненном варианте, в игре могут участвовать сразу четыре ребенка по четырем лексическим темам, у каждого своя грань куба. Педагог предлагает каждому ребенку по очереди достать из планки-кармана предметные картинки, назвать их, прикрепить к своей грани куба, а затем обобщить.

2. Игра «Подбери по цвету»

Цель: развитие словаря признаков.

Задача: закреплять в речи детей основные и оттеночные цвета, качественные прилагательные.

Описание: педагог (учитель-логопед) предлагает ребенку выбрать из предложенных картинок те картинки, которые будут такого же цвета, что и грань куба, назвать их по цвету и прикрепить к соответствующей грани куба.

Педагог (учитель-логопед) задает вопросы:

- Выбери овощ такого же цвета, что и грань куба? *(ребенок выбирает овощ такого же цвета, что и грань куба*).

- Назови овощ?

Ребенок отвечает: это помидор.

- Какой он по цвету?

Ребенок отвечает: он красный.

- Скажи, на какую грань куба ты его прикрепишь?

Ребенок отвечает: я прикреплю его на красную грань куба (Рис. 2).

Рис.2 «Подбери по цвету»

3. Игра «Подбери по форме»

Цель: развитие словаря признаков.

Задача: закреплять представления детей о геометрических фигурах.

Описание: педагог (учитель-логопед) размещает на каждой грани куба в планке-кармане предметные картинки по одной лексической теме. По углам куба расположены картинки-схемы геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник и т.п.). Предлагает ребенку выбрать по форме картинки, похожие на геометрические фигуры и прикрепить их к граням куба.

Педагог (учитель-логопед) задает вопросы:

- Выбери по форме овощи, которые похожи на геометрические фигуры (ребенок выбирает овощи, которые похожи на геометрические фигуры).

- Назови овощ?

Ребенок отвечает: это огурец.

- Какой он по форме?

Ребенок отвечает: он овальный.

- Огурец похож на какую геометрическую фигуру?

4. Игра «Чего не стало?»

Цель: формирование грамматического строя речи.

Задача: упражнять детей в употреблении имен существительных в именительном и в родительном падежах единственного и множественного числа.

Описание: перед началом игры педагог (учитель-логопед) располагает на грани куба предметные картинки по лексической теме. Потом дает задание: рассмотреть, назвать и запомнить картинки, прикрепленные на грани куба. Затем ребенок закрывает глаза. Педагог убирает одну картинку или несколько одинаковых картинок, спрашивает: «Чего (кого?) не стало?». Ребенок, открыв глаза, дает полный ответ: «Не стало помидора» или «Не стало помидоров».

5. Игра «Определи первый звук в слове»

Цель: развитие формирование фонематического анализа.

Задача: упражнять детей в выделении первого звука в слове.

Ход игры: перед началом игры педагог (учитель-логопед) размещает на грани куба в планке-кармане предметные картинки по одной теме. В центре грани помещает букву. Затем дает задание: выбрать из предложенных картинок те картинки, в названии которых слышится первый заданный звук и прикрепить их на грань к соответствующей букве.

6. Игра «Раздели слово»

Цель: развитие навыка слогового анализа.

Задача: упражнять детей в умении делить слово на слоги.

Описание: перед началом игры педагог (учитель-логопед) прикрепляет к четырем граням куба карточки-схемы с одной, двумя, тремя, четырьмя полосками. В планке-кармане размещает предметные картинки по заданной лексической теме. Затем дает задание: на грань с одной полоской прикрепить картинки с предметами, в названии которых один слог или одна часть слова; к другой грани – те, в названии которых два слога или две части слова и т.д. За правильное выполненное задание ребенок получает фишку или смайлик (Рис.3).

Рис.3 «Раздели слово»

Примерный перечень дидактических игр,

в которые можно играть с помощью «Логокуба»

«Один-много», «Что изменилось?», «Где, что находится?», «Составь предложение», «Посчитай», «Найди свою картинку», «Что лишнее?» «Загадки».

Таким образом, дидактическо игровое пособие «Логокуб» не только формирует у детей с ТНР определенные знания и навыки, но и позволяет им научиться проявлять самостоятельность, инициативность, умение общаться, принимать мнения других людей.

Данное пособие может быть рекомендовано к применению педагогам ДОО с детьми старшего дошкольного возраста в направлении речевого развития.

Список литературы:

1. Бершадсткая И.В., Кузеванова О.В., Плясунова Т.Б., Фомина Е.П. Играя вместе, развиваться интереснее. Универсальные дидактические игровые пособия. Методическое пособие/ под ред. Л.А. Пеньковой. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015.

2. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие – Москва, Педагогическое общество России, 2007.

3. Картотека дидактических игр в подготовительной группе по развитию речи. URL: https://borgul.ru/kartoteka-didakticheskih-igr-v-podgotovitelnoj-gruppe-po-razvitiyu-rechi.html

4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. – изд., 3-е. – Волгоград: Учитель 2015.

5. Развитие речи дошкольников через речевые игры и упражнения. URL:http://ext.spb.ru/faq/2486-2013-03-12-16-13-13.pdf

6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения. – 2-е изд., - Москва, Вентана – Граф, 2014.

7. Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. Для воспитателей детского сада и родителей. 3-е изд., - Москва, ТЦ Сфера, 2017.

8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., - Москва ТЦ Сфера, 2015.

Развитие межполушарного взаимодействия как средство коррекции речевых нарушений у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи

Волкова С.Н., учитель-логопед,
Сарайкина Г.В., учитель-логопед,
СПДС «Дружные ребята»
ГБОУ СОШ №7
г.о. Жигулевск, г. Жигулевска

Введение ФГОС ДО предполагает развитие дошкольной образовательной организации как новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей. Данная задача предполагает внедрение в коррекционно-педагогическую работу не только традиционных, но и инновационных технологий.

Для детей с нарушением экспрессивной речи характерна выраженная неравномерность развития отдельных сенсомоторных и интеллектуальных функций. Трудности в обучении таких детей возникают в связи с незрелостью определенных функций, дисгармонией созревания головного мозга, нарушением межполушарного взаимодействия. Для решения данных проблем в своей работе мы обращаемся к кинезиологии. Применяемые сенсомоторные упражнения (в основе которых лежат естественные движения детей раннего возраста), способствуют координации межполушарных связей, расширяют компенсаторные возможности детей, что помогает ослабить эмоциональный стресс и преодолеть учебные трудности.

Кинезиологические упражнения повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процессы чтения и письма. В процессе групповых упражнений у всех детей повышается уровень эмоционального благополучия, улучшается зрительно-моторная координация, формируется пространственная ориентировка.

Функции между полушариями мозга разделены, но только их взаимосвязанная работа формирует полноценную работу психики человека.

Научно доказано, что два полушария головного мозга отвечают за разные мыслительные процессы. Левое полушарие – это последовательность, логика и структура, память, абстрактное, аналитическое мышление, обработка вербальной информации, анализ информации, выводы.

Правое полушарие – это интуиция, воображение, образы. Обработка невербальной информации, эмоциональность; музыкальные и художественные способности; ориентация в пространстве; способность понимать метафоры (смысл пословиц, поговорок, шуток и др.); обработка большого количества информации одновременно, интуиция, воображение;

За левую часть тела отвечает правое полушарие мозга, а за правую часть – левое полушарие. Заставляя синхронно работать оба полушария мозга, можно получить состояние, при котором процесс обучения проходит легче и эффективнее.

Если межполушарное взаимодействие не сформировано: происходит неправильная обработка информации и у ребенка возникают сложности в обучении (проблемы в письме, устной речи, запоминании, счете − как в письменном, так и в устном, а так же в целом в восприятии учебной информации).

Почему у некоторых детей межполушарное взаимодействие не сформировано? Причиной может быть:

- болезни матери, стресс (примерно с 12 недель беременности);
- родовые травмы;
- болезни ребёнка в первый год;
- длительный стресс;
- общий наркоз.

Признаки несформированности межполушарного взаимодействия**:**

- зеркальное написание букв и цифр;

- псевдолеворукость;
- логопедические нарушения;
- неловкость движений;
- агрессия;
- плохая память;
- отсутствие познавательной мотивации;
- инфантильность.

Упражнений на развитие межполушарных связей у дошкольников достаточно большое количество. Мы бы хотели познакомить Вас с некоторыми из них:

I. *Упражнение «Расскажи стихи руками».* На каждое слово стихотворения педагог вместе с детьми придумывает какое-то условное обозначение («шифрует» слово движением). Когда все условные обозначения будут выучены детьми, приступаем к рассказу стихотворения одновременно и «показывая» его.

Например: Русская народная сказка «Репка»:

1. Дед (*показываем «усы» указательные пальцы двух рук над верхней губой) репку (показываем пальцами рук «мячик), репка (показываем пальцами рук «мячик).*

2. Бабка *(соединяем кончики пальцев рук над головой, т.е. делаем «крышу домика»), внучка (соединяем кончики пальцев рук под подбородком, т.е. показываем «платочек»).*

3. Жучка (*руки согнуть в локтях, кисти рук опущены вниз)*.

4. Кошка *(имитируем движения «кошка умывается»).*

5. Мышка *(упражнение руками «змейка» вперед перед собой).*

II. *Упражнение «рисование двумя руками»*. Развивать межполушарные связи у детей можно и нужно при помощи специальных упражнений. Выполнять упражнения лучше каждый день, хотя бы по 5-10 минут. Эти упражнение являются «гимнастикой для мозга». И будут полезны детям и

взрослым. Одним из видов таких упражнений является «рисование» двумя руками одновременно. Прежде чем научить ребенка писать, необходимо научить его держать в руках карандаш и натренировать руку. Для этого существует дидактический материал Межполушарные доски для рисования двумя руками (*Рис. 1, 2*).

Рис.1

Рис.2

Они представляют собой несколько пар деревянных досок для рисования:

- С квадратными изображениями,
- С круглыми изображениями,
- С треугольными изображениями,
- С изображением яблока,
- С изображением груши.

Ребенку предлагается взять ручку, карандаш или фломастер и начать водить по линиям-желобкам. Для малыша – эта будет веселая игра, а для мозга – отличное развитие. Такие занятия улучшат восприятие, память, мышление, внимание, воображение.

Нами составлен перспективный план и разработаны комплексы кинезиологических упражнений по принципу «от простого к сложному».

Один комплекс рассчитан на 2 недели. Предлагаем вашему вниманию один из первых комплексов кинезиологических упражнений, который разучивается детьми на начальном этапе работы. Упражнения в каждом последующем комплексе усложняются.

Комплекс № 1

I. Растяжки.

Упражнение *«Покачаем головой»*

Инструкция: дышите глубоко. Расправьте плечи, закройте глаза, опустите голову вперед и медленно раскачивайте головой из стороны в сторону.

Оборудование: не требуется.

II. Дыхательные упражнения.

Упражнение *«Цветок»*

Инструкция: представьте, что вы попали на цветочный луг. Вокруг множество цветов, и каждый цветок источает свой аромат, давайте, мы их нюхаем. Глубокий вдох через нос, плавный выдох через нос (несколько раз).

Оборудование: не требуется.

III. Глазодвигательные упражнения.

Упражнение *«День-ночь»*

Инструкция: сейчас мы с вами поиграем в игру, когда я произнесу слово ночь, вы закроете глаза, на слово день − вы открываете глаза и сфокусируете взгляд на том предмете, который я назову.

Оборудование: 2-3 игрушки.

IV. Телесные движения.

Упражнение *«Колечко»*

Инструкция: поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. проба выполняется в прямом (от указательного пальца к

мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Оборудование: не требуется.

V. Упражнения по развитию мелкой моторики.

Упражнение *«Скатай шарик»*

Инструкция: раскатывайте на доске небольшой комочек пластилина, по очереди пальцами правой руки, затем левой.

Оборудование: пластилин, доска для раскатывания.

VI. Массаж.

Упражнение *«Погреем ладошки»*

Инструкция: представьте, что у вас замерзли руки и сейчас мы с вами их погреем. Потрите правую ладошку о левую, пока не почувствуете тепло в ладонях.

Оборудование: не требуется.

VII. Релаксационные упражнения.

Упражнение *«Огонь и лед»*

Инструкция: попеременное напряжение и расслабление всего тела. И.п. – лежа. По команде «Огонь!» дети начинают интенсивные движения всем телом. По команде «Лед!» дети застывают в позе, в которой их застигла команда, напрягая до предела все тело.

Оборудование: не требуется.

Список литературы:

1. Аршавский И.А. Физиологические механизмы и закономерности индивидуального развития. - М., 1985.

2. Афонькин С.Ю., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. - СПб., 1997.

3. Гордеев В.И., Александрович Ю.С. Методы исследования развития ребенка: качество жизни (QOL) – новый инструмент оценки развития детей. – СПб.: Речь, 2001.

4. Данилова Н.Н., Крылова А.Л. Физиология высшей нервной деятельности - М., 1989.

5. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей – СПб.: Речь, 2003.

6. Ершов П.М., Симонов П.В. Темперамент, характер, личность – М.: Наука, 1984.

7. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. – М.: Сфера, 2001.

8. Сухомлинский В.А Самый отстающий в классе…// Воспитание школьников – М., 1991.

9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1996.

10. Шанина Г.Е Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие – М., 1999.

Визуальное расписание для детей с ЗПР во время проведения НОД

Елизарова С.В., учитель-дефектолог
МБДОУ «Детский сад №1» г.о. Самара

Почему именно визуальная поддержка всегда облегчает обучение детей и делает коммуникацию с ними легче?

- Слова исчезают сразу после озвучивания, а визуальный символ остаётся на долгое время.

- Визуальный образ хорошо удерживается в поле внимания и восприятия ребёнка.

- Визуальный образ предоставляет ребёнку много времени на формирование понимания.

Важно также и то, что используя одни и те же символы, визуальные материалы очень успешно закрепляют новые слова в словарном запасе ребёнка.

В коррекционной группе для детей ЗПР находятся дети с синдромом Дауна, умственной отсталостью, моторной алалией, с аутистическими чертами. Половина детей в группе имеет очень ограниченные речевые средства.

Детям, которые не могут говорить по разным причинам, мы предлагаем визуальные расписания, которые помогают уменьшить тревожность детей и позволяют упростить образовательный процесс.

Для детей с ЗПР визуальное расписание во время НОД – это способ удержать в поле внимания все действия, которые нужно совершать в течение занятия.

Использование визуального расписания на занятии помогает:

- избежать проблемного поведения у детей;

- снизить их тревогу из-за неопределенности в будущем;

- развить навыки понимания последовательности действий;

- видеть объем предлагаемых к выполнению и выполненных заданий, и самое главное - знать, когда закончится занятие.

В предложенном варианте визуального расписания сочетается система жетонов и визуального расписания для детей с расстройством аутистического спектра.

Наше визуальное расписание располагается вертикально у левого края белой магнитной доски и представляет собой нарисованный прямоугольник 50х5 см, по правому краю которого располагаются черно-белые карточки с обозначениями, а внутри прямоугольного поля цветные магниты по количеству карточек. Наборы карточек для разных занятий (ФЭМП, подготовка к грамоте, окружающий мир) будут различаться (Рис. 1).

Рис 1. Визуальное расписание

В начале занятия дефектолог обращает внимание детей на карточки и их количество, дети видят весь объем заданий, которые нужно будет выполнить.

После выполнения каждого задания магнит снимается. В качестве поощрения вызывается снимать магнит ребенок, который успешно выполнил задание.

При использовании визуального расписания дети учатся предвосхищать свои действия, заранее настраиваются на выполнение определенных упражнений.

Но по мере продвижения в ходе занятия в поле их зрения остаются карточки с заданиями, которые они выполнили. По окончании занятия это

позволяет детям легче вспомнить все, что они выполняли, и тем самым подвести итог занятия, осознать, чему они смогли научиться, какой объем заданий они сделали.

Карточки размером 7х5 см содержат черно-белые рисунки, иллюстрирующие основные задания, предлагаемые детям в ходе НОД. Карточки заламинированы, имеют магнитное крепление на обороте.

Примеры обозначений:

«Тренируем пальчики» («Тренируем руки») - применяется для обозначения пальчиковой гимнастики; воспроизведения ритмических упражнений для рук.

«Игры с мячом» - любые дидактические игры с использованием мяча, например, играем в «жадину» (тема «Мебель»): дефектолог бросает мяч ребенку и называет слово «диван/ кресло/ кровать», ребенок возвращает мяч и говорит «Мой диван/ моё кресло/ моя кровать».

«Артикуляционная гимнастика» («Тренируем рот») - выполнение упражнений артикуляционной гимнастики.

«Учимся слышать» - выполнение упражнений на развитие слухового внимания, фонематического слуха, определение места звука в слове и т.д.

«Я говорю, вы слушаете» - беседа по теме занятия, объяснение нового материала

«Что вверху, что внизу, что слева, что справа» - упражнения на ориентировку в пространстве, построение сериационных рядов по любому признаку.

«Надо подумать» - любые задания, направленные на развитие мышления, требующие усилий для осмысления и запоминания.

«Писать, рисовать» - задания, в которых нужно раскрасить рисунок, написать буквы, цифры, обвести, соединить и т.д.

«Шагать, играть» - обозначение физминутки, подвижной игры на занятии.

По мере необходимости могут использоваться другие карточки с нужными обозначениями, с которыми знакомим детей.

Пример визуального расписания в действии: зеленый магнит обозначает, что сейчас будет проводиться подвижная игра.

После физминутки будет выполнение упражнения по типу «Что сначала, что потом?» и раскрашивание карандашом: «Пройди от большой буквы «И» до индейца, закрашивая кружочки только с буквой «И».

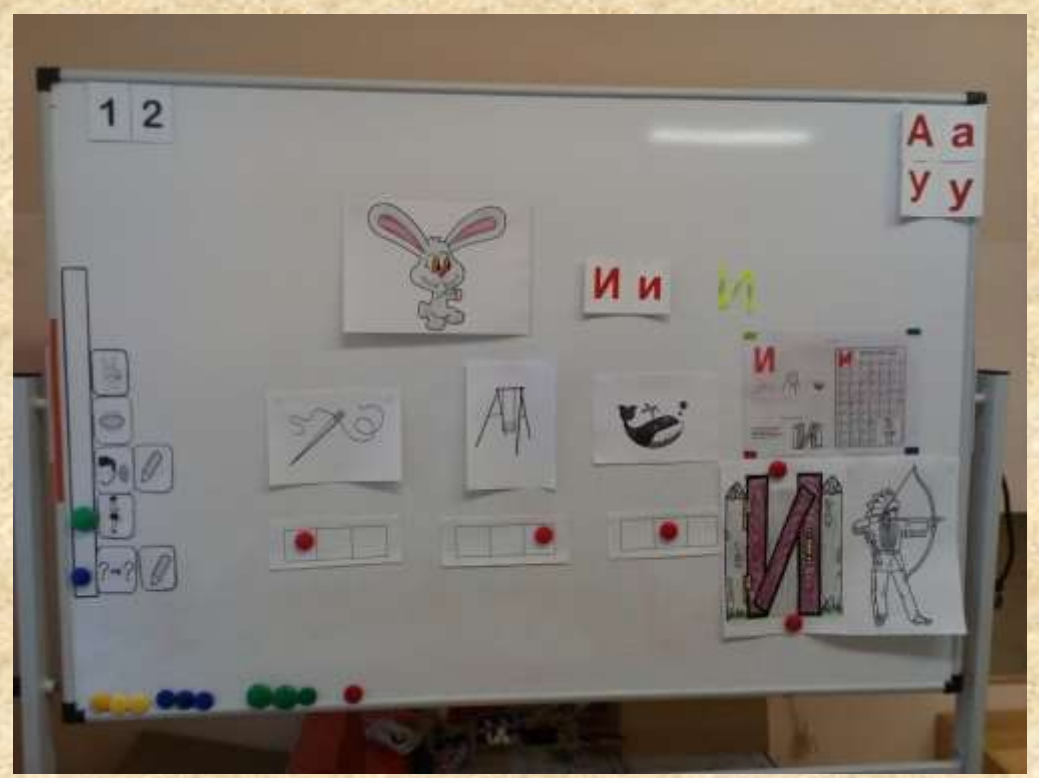


Рис. 2. Работа визуального расписания

Наличие визуального расписания для детей с ЗПР и другими сопутствующими диагнозами помогает им ориентироваться в ходе занятия, предвосхищать последующие задания, видеть объем заданий, которые предстоит сделать, и оценить то, что уже сделано на занятии. Таким образом, дети лучше справляются с большинством привычных процессов, когда у них есть четкая структура перед глазами.

Опыт работы по организации инклюзивного образования в условиях образовательного учреждения

Завьялова М.В., заведующий
Морозова Г.В., зам. зав. по ВМР
Чусовская Е.Ю., старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №188»

Современные социальные, экономические, экологические условия жизни привели к увеличению числа детей с отклонениями в развитии. Проблемы моторного, психического и речевого развития ребёнка часто проявляются уже в раннем и младшем дошкольном возрасте и отрицательно влияют на дальнейшее его развитие, вызывая трудности обучения в школе. Выявление отклонений в развитии и раннее начало целенаправленной комплексной коррекционной помощи позволяют корригировать уже имеющиеся нарушения и предупредить возникновение следующих. В связи с этим, всё более значимой становится проблема психолого-педагогического и медико-социального сопровождения ребёнка.

Одной из важных задач нашего дошкольного учреждения является создание необходимых условий для безбарьерной, дружелюбной развивающей среды, благодаря которым возможно наиболее полное выявление и поддержка имеющихся у детей индивидуальных способностей и обеспечивается максимальная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

В детском саду много детей, у каждого свои особенности. Один плохо владеет речью, другой не способен вместе со сверстниками освоить образовательную программу своего возраста, но есть такие дети, которым нужны совсем другие условия – особые. Это дети с нарушениями речи, с задержкой психического развития, умственной отсталостью, с расстройствами аутистического спектра. Наше образовательное учреждение насчитывает 310 воспитанников. Из них :

– дети с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) – 27 человек – 9 в общеразвивающих группах;
– дети с РАС (расстройством аутистического спектра) – 35 человек, 6 – в общеразвивающих группах;
– дети с ЗПР (задержкой психического развития) – 3 человека в группах общеразвивающей направленности.

Одним из основных направлений работы нашего дошкольного учреждения является: выявление, изучение и создание условий для детей с ограниченными возможностями здоровья; оказание комплексной психолого–педагогической помощи; сохранение, укрепление психического и физического здоровья детей.

Целью работы в данном направлении является - обеспечение условий для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с его возможностями и его позитивная социализация, а так же:

– формирование личности с использованием адекватных возрасту, физическому и психическому состоянию методов обучения и воспитания;
– создание оптимальных условий образования детей с ОВЗ и детей с нормой развития;
– сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с поставленным диагнозом.

Работа с каждой категорией детей требует наличия определенных компетенций у педагогов и создания условий при:

– построении образовательного процесса;
– сотрудничестве с семьями воспитанников;
– организации предметно-пространственной среды.

На первом этапе диагностическом, специалисты проводят анкетирование родителей, диагностику детей и разрабатывают индивидуальные программы развития на каждого ребенка, ведутся педагогические бланки наблюдений.

Второй этап – непосредственно коррекционно-развивающая работа. Сначала у детей формируются элементарные бытовые навыки: одеваться, мыть руки, пользоваться столовыми приборами, да просто, идти на контакт.

Для детей с ранним детским аутизмом в группах педагоги разрабатывают каждому ребенку индивидуальные планшеты, плакаты, которые помогают привыкнуть к режимным моментам и определенным действиям.

Больше всего внимание наших детей привлекают предметы, которые можно открывать, закрывать, поворачивать, поэтому в группах очень много игр на развитие мелкой моторики.

Постепенно дети включаются в непосредственно-образовательную деятельность, которая организуется с учетом возможностей. Педагог всегда рядом каждым ребенком, ведь сопровождение формирует положительные навыки.

Снять мышечное напряжение помогает песочная терапия, арт-терапия, гимнастика на мячах. К концу пребывания ребенка в детском саду мы видим, что некоторые дети научились обращаться с просьбой к сверстникам и взрослым, расширилось понимание речи, они реагируют на обращенную речь не только к себе, но и ко всей группе:

- развиваются навыки обучения, дети копируют действия сверстников, развивается навык имитации;
- улучшается регуляция собственной деятельности;
- расширился арсенал самостоятельности, социально-бытовых навыков, могут занять себя игрой;
- участвуют в совместных театрализованных представлениях, праздниках и развлечениях.

Но это было бы невозможно без родителей, которые являются членами нашей команды. Они партнеры и благодарные участники образовательного процесса. Только они могут создать все необходимые условия поддержки и

развития детей. Успешному взаимодействию с родителями помогает выстроенная система форм и методов, применяемых педагогами дошкольного учреждения. Наиболее эффективными являются такие коллективные формы как: «День открытых дверей»; тематические заседания «Клуба заботливых родителей»; «День добрых дел»; совместные праздники досуги и развлечения; общие и групповые родительские собрания. Так же применяются индивидуальные формы работы с семьей: «Родительский час», «Служба доверия», защита семейных проектов, беседы, консультации и анкетирования.

В группах постоянно обновляются информационные стенды, выставки детских работ, проводятся открытые занятия воспитателей и специалистов, которые постоянно повышают квалификацию, участвуют в мероприятиях различного уровня. На уровне дошкольного учреждения проводятся семинары-практикумы, беседы по ознакомлению педагогов общеразвивающих групп с особенностями детей с ранним детским аутизмом, задержкой психического развития, общим недоразвитием речи, тренинги по толерантности.

Особое внимание в детском саду уделяется сохранению и укреплению здоровья детей. Дети имеют возможность посещать баскетбольную секцию, детский фитнес. На базе детского сада регулярно организуются спортивно-оздоровительные мероприятия для детей и родителей.

Формирование связного высказывания у детей с РАС

Зюзина Н.А., учитель-дефектолог,
ГБУ СО «Областной реабилитационный центр для детей
и подростков с ограниченными возможностями»

Статистика показывает рост численности детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) в России: в 2018 году аутизм впервые диагностировали у 31 тыс. детей. РАС сегодня является достаточно распространенным нарушением целого комплекса развития.

Ведущим симптомом РАС являются нарушения коммуникации: начинают говорить в поздние сроки, практически не жестикулируют, используют «управляемую руку» других взрослых, чтобы показать те предметы, с которыми хотят взаимодействовать. Либо наоборот, могут заговорить в срок или даже чуть раньше, иметь хороший запас слов, но не использовать их для общения. Дети с РАС хуже понимают обращенную речь и, кажется, что ребенок не слышит инструкций.

Одним из направлений в коррекционно-педагогической работе с детьми с РАС является формирование связного высказывания, которое приобретает особое значение в структуре дефекта.

Работа по формированию связного высказывания у детей с данной категорией нарушений строится с учетом особенностей всей клинико-психологической структуры дефекта, характерной для каждого конкретного ребенка, соответствовать уровню его интеллектуального развития и, конечно, быть индивидуальной.

Коррекционная работа длительна и кропотлива. Можно условно поделить ее на несколько этапов, и на каждом из них свои цели, задачи и направления. Содержание каждого этапа строго индивидуально и зависит от интеллектуальных и коммуникативных возможностей детей, от уровня исходного речевого развития ребенка и будет различным по продолжительности во времени.

Этап предварительной работы.

Для детей с аутизмом характерна крайне низкая коммуникативная мотивация, как на вербальном, так и на невербальном уровне. Аутистические проявления настолько сильны, что не дают педагогу сразу приступить к коррекционному воздействию. В первую очередь, речь идет об установлении эмоционального контакта с ребенком, так как от его качества зависит вся последующая работа. Необходимо проявить заинтересованность в продуктивном взаимодействии с ребенком, быть открытым и понятным для малыша, что даст возможность подключения к миру его интересов, и по этой «тропинке» постепенно развивать коммуникативные и собственно речевые возможности ребенка, вести его за собой. Главное правило – следовать за ребенком, за его интересами и предпочтениями, даже если они специфичны и сначала непонятны, и это «значимое» становится ключом к сотрудничеству педагога с ребенком.

Важным навыком становления будущего диалога является развитие способности соблюдать очередность в невербальных играх, развитие восприятия и понимания речи: инструкции, бытовые и игровые ситуации, формирование словаря и использование жестов. Работа над указательным жестом и жестами «да», «нет» имеет некоторую механичность. Педагог, на занятиях регулярно задавая вопросы, побуждает ребенка кивнуть головой или показать рукой. Если самостоятельно малыш этого не делает, то результат достигается методом совместного выполнения или механической помощи со стороны взрослого при одновременном проговаривании значения данного жеста. Затем жесты употребляются в качестве ответов на вопросы. На всем протяжении занятия необходимо поддерживать положительный эмоциональный контакт как залог успешного взаимодействия с ребенком с РАС. Завершение этапа не у всех детей определяется формированием фразы, у некоторых речь отсутствует или появляются звуки и отдельные слова.

Начальный этап.

Основной задачей является научить ребенка отвечать на вопросы. Даже если у ребенка еще не сформировалась простая фраза, и он не пользуется словами, необходимо дать возможность «отвечать» на вопросы средствами альтернативной коммуникации. Здесь могут использоваться карточки, подписи, фотоизображения реальных предметов, коммуникативные книги и т. д.

Основной этап.

Обучение рассказыванию с опорой на картинки. Работа должна проводиться последовательно: каждая ступень в обучении связному высказыванию соответствует уровню речевого развития ребенка на данном этапе. В работе могут использоваться короткие и понятные тексты. Тексты отличаются простотой сюжета и доступностью языка.

Непосредственное обучение рассказыванию проводится в последовательности, с учетом коммуникативных способностей ребенка и с использованием следующих методов и приемов:

1) Чтение педагогом предложений из текста, отбор ребенком соответствующих каждому предложению картинок;

2) Беседа по содержанию. Цель беседы – усвоение содержания произведения. Вопросы подбираются таким образом, чтобы ребенок смог дать ответ невербально, показом соответствующей картинки. Дети с неразвитой речью могут оставаться пока на этой ступени;

3) Договаривание ребенком слов в предложении;

4) Самостоятельное воспроизведение ребенком текста с опорой на картинки.

Работу по формированию связного высказывания у детей с подобным искаженным ходом развития следует начинать как можно раньше. Даже в условиях целенаправленной и комплексной помощи формирование развитой коммуникативной речи у неговорящего ребенка с РАС задача очень трудная.

Список литературы:

1 Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: пособие для учителя-дефектолога / С.С. Морозова. - М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2007 - 176 с.: ил. - (Коррекционная педагогика).

2 Нуриева Л.Г., Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/Л.Г. Нуриева. - Изд. 10-е.- М.: Теревинф. 2019. - 106с.

3 Никольская О.С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М., Аутичный ребенок: пути помощи. - М. , 2018.

4 Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установка контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф. 2004. - 140 с.

Многофункциональный модуль «ЗОЖНИК» в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Казакова Н.А., воспитатель,
Кобзистая Т.Н., воспитатель,
Макарова Л.В., инструктор по физической культуре
МАОУ детский сад №79 «Гусельки», г. о. Тольятти

Цель – формирование потребности к здоровому образу жизни у детей с ограниченными возможностями здоровья посредством многофункционального модуля «Зожник».

Обоснованность выдвигаемых педагогических подходов:

Важнейшим показателем благополучия нации, уровня развития экономики, культуры, образования в стране, является здоровье населения. Наиболее значимой частью человеческого сообщества являются дети. Человек выходит из детства и всю последующую жизнь реализует тот потенциал здоровья, интеллекта, физической и творческой дееспособности, который был заложен и сформирован в детском возрасте.

В соответствии с Законом об образовании здоровье детей относится к приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. В рамках модернизации системы образования одной из главных задач является воспитание обучающихся, обеспечение необходимой информацией, позволяющей сохранять и укреплять здоровье, формирование гигиенических знаний, норм и правил здорового образа жизни. Именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, неповторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим.

Актуальность:

Отношение ребенка к своему здоровью является фундаментом, на котором можно будет выстроить потребность в здоровом образе жизни. Отношение ребенка к здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия. Поэтому так важно с ранних лет воспитывать у ребенка стремление заботиться о своем здоровье, беречь его.

Забота о здоровье детей с ограниченными возможностями представляется весьма актуальной педагогической задачей. Здоровый образ жизни детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает полноценное развитие и реализацию возможностей каждого, способствует их социализации и является необходимым условием воспитания всесторонне развитой личности. С целью стимулирования потребности вести здоровый образ жизни нами был разработан многофункциональный модуль «Зожник» (Рис. 1.).

Рис. 1. «Зожник»

Своеобразие и новизна:

Пособие является многофункциональным объектом, возможна сменяемость материала. Объект представляет собой модуль, изготовленный из труб ПВХ, каждая часть модуля олицетворяет один из компонентов ЗОЖ. Детям с ОВЗ, в силу своих особенностей необходимо, особое, для восприятия ребенка, методическое пособие, отвечающее требованиям дошкольной педагогики (красочным, ярким, четким, с минимальным количеством текста). В модуле представлены материалы для релаксации и эмоциональной регуляции, атрибуты для закаливания, игры и логические задания для закрепления навыков элементарной первой помощи, схемы и пиктограммы упражнений, атрибуты для подвижных игр, алгоритмы, материалы для знакомства с азами рационального питания и многое другое. Может быть использовано в работе с детьми в режиме дня, в самостоятельной

деятельности. Отдельные элементы модуля могут быть использованы педагогом в организованной образовательной деятельности (Рис. 2.). В организации работы с дошкольниками, используя пособие, могут быть задействованы подгруппа детей, малая группа – 3-6 человек, индивидуальная работа – 1 ребенок.

Рис. 2. Индивидуальная работа с модулем

Практическая значимость:

Пособие полностью изготовлено, предполагает сменяемость наглядного и игрового материала, с целью усложнения представленных игр и углублению знаний дошкольников о здоровом образе жизни.

Созданное пособие является самостоятельным модулем в развивающей предметно-пространственной среде группы. Наполняемость дидактического пособия варьируется воспитателем в зависимости от степени усвоенного детьми материала (Рис. 3.). Пособие может быть использовано как в совместной деятельности с педагогом, так и в самостоятельной и даже индивидуальной

Рис. 3. Наполняемость и разнообразие модуля

деятельности с воспитанниками.

В рамках адаптивной образовательной программы для детей с ОВЗ для педагогов разработано методическое пособие, в котором раскрыты возможности использования модуля. Методическое пособие содержит дидактические игры и упражнения, стимульный материал.

Оценка эффективности	
Дошкольники	**Педагоги**
✓ динамика показателей здоровья; ✓ расширение и обогащение опыта детей в области ЗОЖ; ✓ осознанное отношение детей к состоянию здоровья как к основному фактору успеха на последующих этапах жизни; ✓ охват детей, знакомых с основными принципами здорового образа жизни.	✓ ориентация инновационной деятельности на важнейший критерий эффективности образовательного процесса - улучшение физического и психического здоровья детей; ✓ динамика количества педагогов, владеющих здоровьесберегающими образовательными технологиями; ✓ наличие и пополнение банка данных методик по педагогическому сопровождению и формированию культуры здоровья.
Формирование валеологического мышления у всех участников педагогического процесса	

Список литературы:

1. Богина, Т.Л. Режим дня в детском саду / Т.Л. Богина, Н.Т. Терехова. - М., 1987.
2. Боровкова Т.И., Морев И.А. Мониторинг развития системы образования. Часть 2. Практические аспекты: Учебное пособие. - Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2004. - 134 с.
3. Веремкович Л., Иванова О. и др. Закаливание детей в современных условиях. - //Дошкольное воспитание, 1993, № 2, с.7-8.
4. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. М.: Владос. 1999.
5. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века / Авт.-сост. Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т.Ф. Саулина. - М., 2000.

6. Змановский, Ю. Воспитательно-оздоровительная работа в дошкольных учреждениях / Ю. Змановский // Дошкольное воспитание. - 1993. - № 9.

7. Нетрадиционные методы в воспитании и оздоровлении // Дошкольное воспитание. - 1993. - № 9.

8. Ноткина Н.А. Двигательные качества и методика их развития у дошкольников. - СПб., 1993.

Внедрение LEGO-конструирования в организации образовательного процесса с детьми ОВЗ посредствам сказок и дидактических игр

Карпова Л.И, воспитатель
Фаттахова М.Ю., воспитатель
СП "Детский сад "Янтарик"
ГБОУ СОШ № 1 "ОЦ" п. г. т. Смышляевка

Известно, что дети лучше всего учатся в игре. В детском саду такой способ обучения традиционно является одним из основных. В настоящее время в нашем дошкольном учреждении широко применяется учебные пособия «LEGO». «LEGO» (в переводе с датского) – означает увлекательная среда. Наборы «LEGO» имеют детали различных форм и размеров, что позволяет с легкостью их дифференцировать и создавать тематические композиции, развивать зрительное восприятие. С помощью игры с конструктором «LEGO» дети с ОВЗ не только учатся, но и расслабляются.

Использование пособий «LEGO» - это новый тип обучения детей с ОВЗ чрезвычайно эффективными социализирующими методами воздействия: как правило, дети работают в группе (обсуждается и учитывается мнение каждого ребенка).

Развиваются у детей с ОВЗ сенсорные представления, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета; Также совершенствуются высшие психические функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение). Тренируются пальцы, кисти рук, что очень важно для развития мелкой моторики и в дальнейшем способствует подготовки руки к письму. Происходит сплочение детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т.к. дети с ОВЗ учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения. Конструктивная деятельность очень тесно связана с развитием речи, т.к. вначале с ребенком проговаривается, что он

хочет построить, из каких деталей, почему, какое количество, размеры и т.д., что в дальнейшем помогает ребенку самому определять конечный результат работы.

Все дети любят сказки. Именно доступный язык сказки они понимают легче, чем пресную речь взрослого. Роль сказок особенно в воспитании детей с ОВЗ многогранна. Они развивают правильную речь, учат отличать добро и зло. Рассказывая малышу сказку, мы развиваем его внутренний мир. Сказка формирует основы поведения, общения. Развивает воображение и творческий потенциал. Сказкой можно снять тревогу у ребенка. Словарный запас расширяется, диалог строится правильно, связная логическая речь развивается.

Мы предлагаем обычную сказку превратить в нетрадиционную с использованием Lego-героев, которых дети конструируют сами. Использование Lego-сказок, на наш взгляд, способствует раскрытию творческого потенциала детей с ОВЗ, развитию конструктивного мышления, активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности, самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального.

Мы предлагаем примеры Lego-сказок и дидактической игры с использованием образовательных конструкторов для работы с детьми ОВЗ:

Lego-сказка «Lego-оранжерея»

Маленький братик приболел, врачи сказали, что у Миши аллергия на цветы. Взрослые отвезли все цветы на дачу, что бы у Миши не повторился приступ. Виоле было очень жалко братишку, но без цветов в доме стало как-то пусто и неуютно. Надо было что-то придумать. Девочка как всегда подошла к своему кукольному домику, нашла коробку с Lego-деталями и, уютно пристроившись, произнесла:

-Lego- детали я в руки возьму,

-Мир этот краше я сделать смогу.

-Бабочку из Lego хочу я собрать,

В игры веселые с ней поиграть.

Пока она говорила эти слова, из желтых деталей получилось брюшко бабочки, затем из синих деталей конструктора передние большие крылья, а из зеленых- маленьких крылышек, затем желтая голова и усики. Очаровательная гостья сразу представилась:

-Меня зовут Цветочная Красавица, ведь я так люблю цветы!

-И вы, действительно, красавица. -продолжила Виола.

-Бабочка скромно посмотрела на девочку и спросила:

-Чем же мы займемся? Я знаю про болезнь вашего братика и предлагаю создать Lego-оранжерею.

-С удовольствием! - обрадовалась Виола, и они весело принялись конструировать.

В Lego-горшочках постепенно появились красные розы, зацвели белые ромашки и голубые незабудки. Девочка бережно расставила все цветы в кукольном домике и позвала братика. Миша очень обрадовался этим цветам, но больше всего ему понравился удивительный танец Цветочной Красавицы. Бабочка медленно порхала над Lego-цветами под нежную мелодию, а маленькие зрители, не дыша, наблюдали за этим необыкновенным представлением.

А вы не хотите позвать к себе в гости Цветочную Красавицу, посадить необыкновенные Lego-цветы и увидеть своими глазами удивительный танец бабочки?

Lego-сказка «Солнечный Lego-зайчик»

За окном было пасмурно. День близился к своему завершению. Черные линии тротуара переплетали своей паутиною широкие полосы дорог, по которым неслись машины, перегоняя друг друга и не обращая внимания на редких прохожих. Виола смотрела в окно, и в ее синих глазах отражался

серый февраль. Как же она скучала по солнечным дням! Необходимо было, что-нибудь придумать. Виола подошла к кукольному шкафу. Этот шкаф смастерил для ее игрушек папа. Шкаф состоял из нескольких отсеков-полочек. Здесь можно было увидеть все: маленькие игрушки из киндер-сюрприза, необычных динозавров из Макдональдса, летающую фею, пластилиновых единорогов…. Но сейчас девочка искала что-то особенное. И она нашла. На самой верхней полочке, в яркой коробке лежал - набор Lego-деталей. Именно они могли сейчас помочь ей раскрасить серый будничный день. Бережно взяв коробочку, Виола удобно устроилась на коврике перед кукольным домиком. Что же мне собрать из конструктора, вслух проговорила девочка, кого позвать на помощь? Посмотрев внимательно на разноцветные детали конструктора, Виола несколько мгновений помедлила, а потом решительно выбрала желтые детали.

-Позову на помощь солнечного Lego –зайчика, - улыбаясь, сказала девочка, и продекламировала небольшое четверостишие, стихи всегда приходили ей в голову, когда она собиралась играть с конструктором.

-Lego- детали я в руки возьму,

-Мир этот краше я сделать смогу.

-Солнечный зайчик из Lego придет,

Серый февраль навсегда пропадет.

Пока она говорила эти слова, из желтых деталей получились лапы солнечного зайчика, затем туловище, голова и ушки. Очаровательный гость сразу преобразил комнату, все вокруг наполнилось солнечным светом и теплом, хотелось улыбаться и радоваться.

-Во что мы поиграем? - спросил Ушастик у Виолы. (У зайчонка были очень смешные и необычно длинные желтые ушки, за что он и получил такую кличку)

-Может быть в игру «Lego-солнышко» - предложил Ушастик.

-А как в нее играть? - спросила девочка.

-Очень просто!

Желтые детали конструктора ты выбирай,

Свое Lego-солнышко создавай! Лучи при этом считай!

Чем больше лучей, тем солнышко веселей!

-Замечательно! - улыбнулась девочка, и они принялись с Ушастиком за дело.

А вы не хотите поиграть с ними? Для этого постройте сначала своего солнечного зайчика, придумайте ему имя, а затем соберите солнышко. И, быть может, ваше солнышко получится самым веселым?

Дидактическая игра, с использованием образовательных конструкторов «За грибами»

Цель: закреплять знания детей о грибах.

Задачи:

-образовательные: упражнять в образовании однокоренных слов, закреплять умение называть место положения предмета, поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища;

-развивающие: развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; развивать конструктивное мышление, внимание, память; развивать воображение, наблюдательность;

-воспитательные: продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ход игры.

Из Lego мы построим гриб,

Он не мал и не велик.

И лукошко соберём… (дети создают из конструктора Lego гриб и корзинку)

Весело играть начнём.

Ведущий:

Перед лукошком гриб поставим,

Кружиться мы его заставим.

За лукошко гриб мы спрячем,

Он запрыгает, как мячик.

Прыг-гриб слева от лукошка,

Скок - и справа он стоит.

Скажем: «Гриб, ступай в лукошко!»

«Я уж здесь!» - гриб говорит (дети действуют в соответствии с текстом).

Ведущий:

Мы искали гриб? Да! (ответы детей)

Были грибниками? Да! (ответы детей)

В грибнице вырос гриб большой!

Взяли мы его домой!

Грибников ёж увидал,

И за ними побежал! (ребёнок в шапочке ежа догоняет «грибников»)

Таким образом, что такое конструктор Lego для ребенка? Это буря эмоций, восторг, целый мир который ребенок может построить сам. Конструктор Lego—это необъятный мир, со своими фантазиями, развивающими мышление ребенка. Конструктор дает возможность экспериментировать и создавать собственный безграничный мир, чувствовать себя, с одной стороны, неотъемлемой частью коллектива, а с другой – беспрекословным лидером в созданной ситуации.

Список литературы:

1. Ишмакова, М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС [Текст] / М. С. Ишмакова. - Москва: Маска, 2013.

2. Комарова, Л.Г. Строим из Lego (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego) [Текст] / Л.Г. Комарова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.

3. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.

4. Лиштван, З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада [Текст] / З.В. Лиштван. — М.: Просвещение, 1981.

5. Лусс, Т.В. Формирование навыков конструктивно – игровой деятельности у детей с помощью Lego [Текст] / Т.В. Лусс. – М., ВЛАДОС, 2011.

6. Фешина, Е.В. Lego -конструирование в детском саду [Текст] / Е.В. Фешина – М.: ТЦ «СФЕРА», 2012.

«Игры с бизибордами» (из опыта работы)

Мазанова Е.В., старший воспитатель, учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 1» г.о. Самара

Для детей дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья большую роль среди множества разнообразных игр имеют те, что связанны с развитием мелкой моторики рук. Нервные окончания, расположенные на кончиках пальцев, передают в мозг ребёнка полученные ощущения. В практике педагогов дошкольного образования есть множество технологий, позволяющих развивать вышеперечисленные процессы. Мы остановили своё внимание на одной из них: Бизиборды.

При оснащении развивающей предметно-пространственной среды в рамках дошкольного учреждения, в особенности такого крупного как наше (54 возрастных группы) сложно оснастить все групповые комнаты в достаточном количестве игровым развивающим оборудованием, поэтому мы нашли выход – игровые коридоры. Именно там и расположились эти развивающие доски. На их небольшой поверхности сконцентрировано множество полезных для детей предметов, оперируя с которыми, ребёнок получает массу удовольствия и, что, важно, практического опыта. Для игры мы разработали игровое пространство в одной из рекреаций первого этажа детского сада, там собрано несколько видов игровых панно для детей разного дошкольного возраста от младшего до старшего. Педагогами коррекционного сопровождения: учителями-логопедами и учителями-дефектологами нашего детского сада разработана картотека игр на разный возраст и по разным темам. К ним можно добавить игры на развитие речи, их можно сочетать друг с другом в рамках определенной тематики, что немаловажно для образовательной организации, которая строит свою деятельность на основе календарно-тематического планирования.

А как интересно взаимодействие с этими предметами для дошкольников! Ведь то, что часто им запрещают трогать взрослые в быту, в игре позволительно в неограниченном количестве. И, хотя, есть мнение части взрослых, что после игры с такими игрушками, дети потянутся к настоящим бытовым приборам без чувства страха, и это грозит большими проблемами, наверно не стоит этого бояться. Нужно только правильно объяснить и показать ребёнку дозволенность в обращении с такими предметами, а розетки и замки, защелки и крючки на игровом панно подходят для этой цели, как нельзя кстати.

Например, бизиборд «Розетки и выключатели» - множество маленьких «опасностей», которые в быту притягивают ребёнка, но не доступны ему. В игре, можно учиться пользоваться выключателями и розетками без боязни. Ребёнок испытывает трудности в завязывании шнурков и молний – давайте поиграем с бизибордом «Шнуровка». Хочется составить сказку при помощи сюжетных картин – садимся около бизиборда «Магический квадрат». А сколько радости у детей младшего возраста в игре с «Гусенице» - на ней масса замочков, кисточек, дорожек и лабиринтов!

В бизибордах всё продуманы до мелочей еще при их создании, они оснащены множеством мелких элементов, которые можно не только трогать, но и делать с ними определенные манипуляции:

нажимать кнопку выключателя;

вставлять вилку в розетку;

нажимать кнопки;

открывать и закрывать щеколду;

завязывать шнурки;

застегивать молнии и многое другое.

Как же мы играем в коридорах с детьми с бизибордами и как сочетаем их друг с другом в ходе игровых занятий?

Выключатели, розетки – их цель: развитие мелкой моторики рук, развитие познавательных интересов, мышления, усидчивости. Ребѐнку всегда хочется пощелкать выключателем, вставить вилку шнура в розетку, а это не безопасно. Так давайте дадим ему эту возможность поиграть выключателем на бизиборде, предложим игру «Происшествие в музее», «Сыщик» и т.д.

Игра «Происшествие в музее»

Цель: развитие мелкой моторики рук, познавательных интересов, мышления, усидчивости, зрительного внимания.

Материал: бизиборд «Розетки и выключатели», фото бизиборда в разном положении клавиш и выключателей, картонная медаль, картинка с изображением грабителей.

Описание: Ведущий сообщает, что в музей проникли грабители, отключили свет, сигнализацию у картин, похители картины и прячутся где-то в музее. Необходимо, как можно скорее подключить все, чтобы похитители, не успели вынести ценности из музея и скрыться. (ребёнок работает со схемой или фото) После выполнения задания – сообщаем, спас ли он ценности музея. За правильно выполненное задание – получает медаль.

Игра «Сыщик»

Цель: развитие мелкой моторики рук, познавательных интересов, мышления, зрительного внимания, развития пространственных представлений.

Материал: бизиборд «Розетки и выключатели».

Описание: Взрослый сообщает ребёнку, что все выключатели, например, были в положении «вверх», «вправо». Ребёнку необходимо проверить все клавиши и выставить их в нужном положении.

Так же при помощи бизиборда можно развивать речь детей. Мы не будем говорить здесь о связи пальцевой моторики с развитием речи, а только напомним несколько игр, в ходе которых дети составляют рассказы (бизиборд *«Магический домик»)*. Игры на составление серии из сюжетных картинок, определение последовательности рисования предмета не только помогает

запомнить детям алгоритм рисования, но, и закрепить знания о частях предмета, подготовить ребёнка к составлению описательного рассказа.

Игра «Теремок»

Цель: развитие познавательных интересов, наблюдательности, логического мышления.

Материал: бизиборд «Магический дом», игровые карточки с изображением трех семей домашних животных: бык, корова, теленок, козел, коза, козленок, баран, овца, ягнёнок.

Описание: Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть и назвать животных и их детенышей. Расположить их в квадратах по строкам в следующем порядке: папа, мама, детёныш.

Игра «В птичнике у бабушки Вари»

Цель: развитие познавательных интересов, наблюдательности, логического мышления, зрительного внимания.

Материал: бизиборд «Магический дом», игровые карточки с изображением домашних птиц: селезень, утка, утенок; гусь, гусыня и гусёнок, петух, курица, цыплёнок.

Описание: Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть и назвать домашних птиц и их птенцов. Расположить их в квадратах по строкам в следующем порядке: папа, мама, птенец.

Игра «Что пропало?»

Цель: развитие познавательных интересов, наблюдательности, логического мышления, зрительного внимания, развитие речи.

Материал: бизиборд «Магический дом», игровые карточки с изображением геометрический фигур, животных, птиц (можно использовать карточки из игр № 2, 4, 5)

Описание: Взрослый предлагает назвать предметы и фигуры в клетках. Затем предлагает ребёнку закрыть глаза. Убирает одну из карточек, просит ребёнка открыть глаза и назвать что пропало?

В чем же основное развивающее значение бизибордов? В том, что задействованы при этом несколько групп следующего назначения: *моторная* – для развития начальных моторных навыков, м*оторно-прикладная* – для закрепления первоначальных моторных навыков, а*ссоциативная* – для ускорения развития отвлеченного мышления, ц*ветовая* – для развитии зрительного восприятия и, наконец, *речевая* – в игре мы описываем свойства и качества предметов, рассказываем о происходящих событиях, сочиняем самостоятельно.

Играть с бизибордами дети могут в семье с раннего возраста, как под руководством взрослого, так и самостоятельно неосознанно, привлеченные его яркостью и таинством новых необычных игрушек. В детском саду мы начинаем с раннего дошкольного возраста привлекать внимание к манипуляции с этим игровым пособием, и играем до старшего возраста, постепенно усложняя задачу игры, ненавязчиво обучая разным навыкам. Взрослые знают о целях, важных задачах этого пособия, а дети, …. они играют, играют… И нам интересно играть с ними вместе!

Список литературы:

1. Сорокова М.Г. «Жизненная практика» и сенсорное развитие дошкольников по методу Монтессори [Текст] / М.Г. Сорокова. – М., 1998.

2. Развивающие доски «Бизиборд» [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/11/26/proekt-razvivayushchie-doski-bizibord.

Использование авторского дидактического пособия «Речевая пирамида» в развитии языковых подсистем дошкольников с моторной алалией

Миронова Т.Ю., учитель-логопед,
Сахтерова Н.Н., учитель-логопед,
СП ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск ДС №20

Особенности фонематических, морфологических и синтаксических операций у детей с моторной алалией, формирование активных форм речи в различных видах деятельности (в соответствии с ФГОС ДО) побудили нас создать систему дидактических игр и пособий, представленных в форме «Речевой пирамиды».

Данная система создана с опорой на методические рекомендации В.А. Ковшикова, Н.С. Жуковой, Н.В. Нищевой, З.Е. Агранович., Е. С. Большаковой и представляет собой 4 раздела - "комнаты" («На улице», «Гостиная комната», – «Игровая комната», «Спортивный зал»), играя в которых ребенок-алалик научится произносить отдельные звуки, звукосочетания, слова, а также учится образовывать первые формы слов.

Работа с данной серией пособий предполагает следующие этапы:

I. Вызывание подражательной речевой деятельности детей в форме любых звуковых проявлений.

Начинаем логопедическую работу с *вызывания гласных звуков.* В «Речевой пирамиде» этого можно достигнуть «*В гостиной комнате»*

Ребенок озвучивает картинки, появляющиеся в телевизоре:

Как мама укачивает малыша? «А-а-а».

Как плачет девочка? «А-а-а». Как поет певица? «А-а-а».

Как показывают горло врачу? «А-а-а».

Аналогично происходит вызывание согласных звуков.

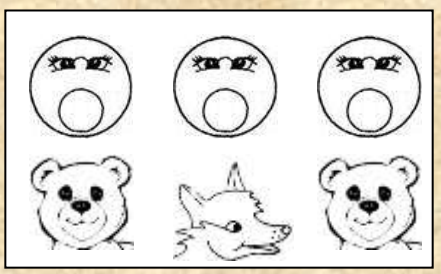
Как воет ветер в трубе? «В-в-в».

Развитие слоговой структуры на уровне гласных звуков.

Речевой материал подбирается индивидуально с учетом произносительных возможностей ребенка.

Например, произнести заданный на карточке звук столько раз, сколько точек на божьей коровке, выдели ударный звук; (с опорой на карточки-схемы, появляющиеся в телевизоре):

А



Пропевание серии одинаковых гласных звуков, с постепенным изменением высоты голоса (понижение/повышение высоты голоса), одновременно «шагая» пальцами по лесенке *«В гостиной комнате»*.

II. Развитие фонематического слуха.

Определение наличия заданного звука путем включения лампы:

- Включи лампу, если услышишь «песенку дудочки: У-У-У»

III. Развитие звукослоговой структуры на уровне звукосочетаний, звукоподражаний.

"В гостиной комнате" эту работу помогут провести маски животных. Котёнок просит молока, он жалобно мяукает: «Мяу-мяу». Котенок, как тебя зовут? «Мяу».

На данном лексическом материале проводятся игры «Чего не стало?», «Что изменилось?».

Продолжить активизировать речевое звукоподражание можно на другой стороне "Речевой пирамиды" - *"На улице"*. Ребенок передвигает фигурку малыша по дорожке.

Малыш топает. «Топ-топ-топ». Вдруг по дороге поехала машина. Она сигналит: «Би-би-би».

IV. Развитие звукослоговой структуры на уровне слогов

Составление слогов, с заданным согласным звуком, используя телевизор *«В гостиной комнате»*:

Произнесение цепочки слогов с одновременным прохождением лесенки и постепенным изменением высоты голоса (от низкого к высокому звуку и наоборот);

V. Развитие звукослоговой структуры на уровне слова

Последовательность работы по развитию слоговой структуры на уровне слова используем, предложенную Е. С. Большаковой. В процессе отработки слов с различными типами слоговой структуры используются следующие игры пособия, находящиеся в *«Игровой комнате»*.

«Постучи в дверь» отстукивание ритмического рисунка слова (количество слогов).

«Лесенка». Деление слов на слоги, произнесение слогов с одновременным выполнением механического действия («прохождение» пальцами рук ступенек лесенки);

«Божья коровка». Ребенок откладывает точки на насекомом по числу услышанных слогов (слова диктует логопед).

«Слоговая пирамидка». Разрезные картинки (сложи картинку и назови правильно слоги)

«Книга». Подбор слов на заданный звук (слог), похожих по звучанию, замена первого (последнего) звука в словах на заданный, нахождение одинакового слога в словах (самолет, молоко, прямо, мороженое – МО);

- сравнение слов по длине (найди самое короткое слово; сравни количество слогов, звуков).

VII. Формирование первых форм слов и построение двухсловных предложений.

В "Речевой пирамиде" данная работа проводится *"В спортивном зале"*. Ребенку предлагается крутить кольцо на баскетбольной площадке, и строить предложения по указателям в корзине. Получаются предложения двух типов:

- указательные слова *(это, вот, здесь, там, тут)* + именительный падеж существительного.

- глагол + винительный падеж существительного.

Данное задание поможет также научить детей грамматически правильно употреблять форму именительного и винительного (с окончанием *-у)* падежей одних и тех же слов. Для построения предложений вначале выбираем двухсложные слова с ударением на первом слоге: «Это папа. Вижу папу».

Затем во фразу постепенно вводятся простые предлоги, усвоенные на практическом уровне: «Шарик в корзине».

- Достаю шарик из корзины и т.д.

Предложенная последовательность работы условна, так как логопеду необходимо учитывать особенности детей и в каждом конкретном случае выбирать наиболее рациональные формы организации работы, которые позволят создать обилие эмоционально окрашенных игровых ситуаций, т.е. мотивов для общения, взаимодействия.

Список литературы:

1. Агранович, З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей [Текст] / З.Е. Агранович. – Спб.: Детство-Пресс, 2001. – 48 с.

2. Большакова, Е.С. Работа логопеда с дошкольниками (игры и упражнения) [Текст] / Е.С. Большакова. – М.: Просвещение, 1996.

3. Жукова, Н.С. Преодоление ОНР у дошкольников [Текст] / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Просвещение, 1990.

4. Ковшиков, В.А. Экспрессивная алалия [Текст] / В.А. Ковшиков. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2001. — 96 с.

5. Мастюкова, Е.М. Онтогенетический подход к структуре дефекта при моторной алалии [Текст] / Е.М. Мастюкова // Дефектология. – 1981. – №6.

6. Ткаченко, Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа [Текст] / Т.А. Ткаченко. – СПб.: Детство-Пресс, 1998.

Создание инклюзивного образовательного пространства
в «Детском саду №8» г. Сызрани

Потапова Ю.Е., педагог-психолог,
Степанова И.Г., учитель-логопед
СП «Детский сад № 8» ГБОУ ООШ №39 г. Сызрани

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который вступил в силу 1 января 2014 года, учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение задачи обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Одним из приоритетных направлений государственной образовательной политики является реализация *инклюзивного образования*. Согласно Закону «Об образовании в РФ», инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Реализация инклюзивного образования в детском саду обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В нашем детском саду функционирует 15 групп, из них 4 группы компенсирующей направленности (3 группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 группа для детей с расстройствами аутистического спектра) и 2 группы комбинированной направленности. Многолетний опыт

позволяет нам высказать предположение, что именно в дошкольном учреждении имеется возможность для создания развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью психолого-педагогического сопровождения является создание оптимальных условий для социальной адаптации и интеграции детей с ОВЗ в единое образовательное пространство.

Психолого-педагогическое воздействие носит комплексный характер и включает в себя несколько взаимосвязанных направлений:

I направление: наблюдение-сопровождение ребенка. Это направление включает в себя проведение психолого-педагогического, логопедического обследования, которое позволяет выявить актуальный уровень основных линий развития и потенциальных возможностей ребенка к обучению, а также дальнейшее наблюдение за ходом его развития. Возможность обеспечения более раннего выявления отклонений в развитии и осуществления коррекционной помощи доступно благодаря наличию квалифицированных специалистов, которые в составе психолого-медико-педагогического консилиума проводят мониторинг развития детей дошкольного возраста и на основе результатов готовят рекомендации педагогам и родителям.

II направление: на основе результатов психолого-педагогического, логопедического обследования разрабатывается коррекционно-образовательная траектория в виде адаптированной образовательной программы (АОП).

В адаптированных образовательных программах отражено содержание коррекционной работы, направленной на формирование возрастных психологических новообразований. Составляются АОП на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) под руководством председателя

консилиума, совместно со всеми специалистами, участвующими в коррекционно-образовательном процессе: педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

Педагоги групп кроме основной общеобразовательной программы (ООП) учреждения реализуют парциальные образовательные программы, методики по разным направлениям: «Развитие мелкой моторики через нетрадиционные формы рисования», «Логоритмика, как средство коррекции речи», «Исследовательская деятельность дошкольников», «Театральный калейдоском».

В системе коррекционно-воспитательной работы с «особыми» детьми проводятся музыкальные и физкультурные занятия, как фронтальные, так и индивидуальные. Для обеспечения комплексной реабилитации в детском саду приобретено специальное оборудование: сухие бассейны, напольные сенсорные дорожки, мягкие модули, силовые тренажеры, массажные мячи и т. д. Физкультурные занятия направлены на оздоровление детей и проводятся с учетом рекомендаций невролога, ортопеда. Таким образом, одним из приоритетных направлений коррекционно-образовательной деятельности является создание здоровьесберегающих условий в детском саду.

III направление: оказание психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников.

Система работы с семьей предполагает непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность:

- подготовка педагогов детского сада к взаимодействию с родителями;
- ознакомление родителей с результатами мониторинга развития, с содержанием основной общеобразовательной программы (ООП) дошкольного образования, адаптированных образовательных программ (АОП);

- обучение родителей конкретным методам и приемам коррекционной работы с ребенком, адекватным способам общения и поведения с ним;
- активное привлечение родителей к организации и проведению традиционных событий, праздников, досугов, экскурсий, походов и т. д;
- повышение педагогической компетенции родителей.

Во взаимодействии с родителями используются различные формы:

- информационные стенды;
- индивидуальные и групповые консультации;
- круглые столы;
- психологические тренинги;
- совместные занятия.

В результате этой работы у родителей формируется активная позиция к процессу воспитания ребенка.

IV направление: обеспечение интеграции детей с ОВЗ в единое образовательное пространство. Такой подход предполагает, кроме подготовки детей с ОВЗ к вхождению в общество, также и подготовку самого общества к принятию этих детей. Моделью работы детского сада выбрана такая интеграция, которая предполагает включение детей с ОВЗ во все мероприятия детского сада. Процесс взаимодействия с обычно развивающимися сверстниками происходит через совместные досуги и праздники, экскурсии, походы, конкурсы, режимные моменты, игровую деятельность, общественные дела детского сада (субботники, подготовка к утренникам).

С 2013 года дети с ОВЗ постоянно принимают участие и занимают призовые места в городских, всероссийских и международных творческих конкурсах: «Поверь в мечту»; «Маленькие звездочки»; «Мастерская творчества»; «Летняя фантазия»; «Собери свой зоопарк»; «Синичкин день»; «Подарок Деду Морозу»; «Новогодняя игрушка»; «Подарок для мамы своими руками».

Результаты реализации данных направлений:

1. Скоординированная деятельность всех участников образовательного процесса.
2. Психолого-педагогическое сопровождение семей.
3. Позитивная социализация и индивидуализация развития ребенка.
4. Толерантное отношение к детям с ОВЗ в образовательном пространстве «Детского сада № 8».

Основной контингент выпускников групп с тяжелыми нарушениями речи довольно успешно обучается в общеобразовательных школах.

На данном этапе при организации психолого-педагогического сопровождения возникает ряд проблем, которые необходимо решать в настоящее время:

- недостаточность научных, методических, финансовых ресурсов, обеспечивающих процесс внедрения инклюзивного образования;
- необходимость прохождения педагогами курсов повышения квалификации по вопросам инклюзивного воспитания.

Таким образом, все выше сказанное позволяет предположить, что, наш детский сад делает первые шаги в сторону инклюзивного образования и воспитания.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета, 2013 г. – Федеральный выпуск № 6241.
2. Гулидов, П.В. Основные направления модернизации инфраструктуры дошкольных учреждений / П.В. Гулидов // Справочник руководителя дошкольного учреждения. – 2012. – № 7.
3. Екжанова, Е.А. Основы интегрированного обучения: пособие для вузов / Е.А. Екжанова, Е.В. Резникова. – М.: Дрофа, 2008.

Сказкотерапия как средство развития связной речи дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

Станина О.Н., педагог-психолог,
ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай

Все мы родом из детства, а детство невозможно себе представить без сказок и, вряд ли, найдётся тот, кто сказки в детстве не любил. Я сказки люблю до сих пор и считаю себя счастливым человеком, ведь с ними я иду по жизни бок о бок. Если посмотреть на сказку сквозь призму моей профессии, то можно с уверенностью констатировать – это самый универсальный полифункциональный инструмент. По моему (и не только моему) мнению, трудно представить задачу, которую невозможно было бы решить с помощью сказки. Она воспитывает, подсказывает возможный способ разрешения трудной жизненной ситуации, развивает эмпатию (умение сочувствовать, сопереживать), в интересной для ребёнка форме передаёт знания об окружающем мире, пробуждает фантазию и творчество, и, конечно же, способствует развитию связной речи.

Мы живём в информационном обществе, реализация в котором зависит от способности к восприятию символьной информации. Символьная информация закодирована в языке. Чтобы человек был востребованным в современном обществе, его надо с детства учить мыслить, выражать словами свои мысли, эмоционально включаться в жизненные позиции других и ставить себя на их место, соглашаться и спорить, фантазировать и представлять. Иными словами, ребёнка надо готовить к тому, чтобы он умел реагировать на множественность и многообразие мира, т.е. у ребёнка надо формировать коммуникативные умения, которые реализуются в жизни через виды речевой деятельности. И здесь как нельзя, кстати, нам пригодится сказка.

Наши предки, занимаясь воспитанием детей, рассказывали им занимательные истории. Не торопясь наказать провинившегося ребёнка, они вели рассказ, из которого становился ясным смысл поступка, а многие обычаи предохраняли малышей от «напастей», учили их жизни. Это сегодня, опираясь на многовековой педагогический опыт, мы говорим, что подобные истории являлись не чем иным, как основой сказкотерапии. Излечивающая способность сказки была положена в основу целого направления современной психотерапии, названного сказкотерапией.

В 2014 году я прошла дистанционные курсы повышения квалификации по теме «Сказкотерапевтические технологии в работе школьного психолога» и с тех пор внедряю полученные знания в собственную практику.

Если рассматривать занятия по сказкотерапии только в контексте работы над связной речью детей, то следует остановиться на таких моментах:

1. Современная практика позволяет сказку не только услышать непосредственно в исполнении педагога, но и посмотреть её (например, мультфильм по мотивам сказки) или послушать аудиосказку.
2. В каждой сказке, как и в любом другом тексте, есть слова, требующие уточнения или разъяснения смысла. (Например, в сказке «Золушка» - карета, кучер, принц, замок и т.п.). Поэтому обязательна словарная работа. Я сначала спрашиваю знакомо ли это слово ребёнку и, если ответ утвердительный, уточняю его знания. Например, ребёнок говорит: «карета – это чтобы ездить на бал». Затем я дополняю и систематизирую знание ребёнка: «если можно ездить, значит это транспорт. А что в нём особенного? Карету везут лошади, а управляет ими кучер. С чем и с кем можно сравнить карету и кучера в нашем времени? Это машина и водитель». Таким образом можно провести аналогию между прошлым и настоящим.

3. Очень большим потенциалом для развития связной речи детей обладают инсценировки сказок. Для инсценирования использую разнообразные «инструменты»: пальчиковые куклы и куклы-рукавички, деревянный настольный театр, маски, панно «Сказки».

4. Из всего многообразия приёмов сказкотерапии, наиболее любимыми для моих детей стали:

- «Сказка наоборот» - когда взрослый рассказывая известную сказку намеренно допускает ошибки в повествовании, а дети должны исправить эти ошибки и рассказать правильный вариант;
- Рисование понравившегося сюжета сказки с обязательным рассказом, почему захотел нарисовать именно этот сюжет;
- Характеристика героев сказки с формулированием своего отношения;
- Продолжение известной сказки;
- Сочинение собственной сказки с опорой на ассоциативные метафорические карты «Шкатулка Доброго волшебника».

Таким образом, разные формы рассказывания позволяют обогатить речь детей: освоение языка, его грамматического строя дает возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Можно отметить, что развитие связной речи детей дошкольного возраста происходит в тесной взаимосвязи с развитием других сторон речи: фонетической, лексической, грамматической, улучшается память, внимание становится более устойчивым, у детей развивается способность слушать другого, следить за ходом его мыслей и умении встраивать свои собственные мысли и фантазии в контекст повествования.

Проведенная работа показала, что использование сказки в развитии связной речи должно занимать одно из центральных мест. Яркие образы

эмоционально воспринимаются детьми, будят их фантазию, воображение, развивают наблюдательность и интерес ко всему окружающему, являются неисчерпаемым источником развития детской речи.

Список литературы:

1. Запорожец, А.В. Психология восприятия сказки ребенком дошкольником.// Психология дошкольника. Хрестоматия / Сост. Г.А. Урунтаева – М.:изд. «Педагогика», 1998 – 138 с.

2. Зинкевич – Евстигнеева, Т.Д. Развивающая сказкотерапия. – СПб.: Речь, 2000.

3. Кабачкова, Ж.В. Сказка как средство развития речи и воспитания детей // Логопед, 2009. – №6 – С. 64-71.

Развивающее игровое пособие «Поле речевых чудес» в коррекционно-логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста

Уколова О. А., учитель-логопед,
ГБОУ СОШ №10 СПДС «Ягодка» г.о.Жигулевск

Самая распространенная категория дошкольников с отклонениями речевого развития - это дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, которые представляют собой группу риска по неуспеваемости при овладении чтением и письмом в общеобразовательной школе. Установлено, что старший дошкольный возраст является оптимальным для развития особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребёнка в звуковой действительности, т.е. в усвоении процессов звуко-буквенного анализа и синтеза.

Развивающее игровое пособие «Поле речевых чудес» и разработанные к нему дидактические игры направлены на развитие фонематических процессов и овладение элементами грамоты. Игровое пособие - это деревянный круг, разделённый на 8 секторов, обозначенных цифрами, в центре которого вращающаяся механическая стрелка (Рис.1).

Рис. 1. Авторское пособие «Поле речевых чудес»

Предлагаемое пособие может быть использовано как на групповых, так и на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Дети могут играть в процессе разнообразной предметно-практической деятельности под руководством взрослого и самостоятельно, в интегрированной или комплексной образовательной деятельности. Игровое пособие предусматривает творческий подход педагога, выступающего в роли ведущего, т.е. предложенные игровые задания, можно дополнять собственными вариантами.

«Дружные картинки»

Оборудование: предметные картинки (мишка-мышка; подушка-катушка; топор-забор; ложка-матрёшка).

Содержание: Ребёнок произносит название картинки, на которую указала стрелка. Например, *матрёшка*. Выбирает на игровом поле картинку, которая будет звучать похоже и называет её: *ложка* (Рис.2).

Рис.2. Игра «Дружные картинки»

«Подружи картинки»

Оборудование: предметные картинки (мышка-камыш, ласка-скала, насос-сосна, банка-кабан)

Содержание: Ребенок называет картинку, на которую указала стрелка. Делит слово на слоги, например: *ка-мыш.* Переставляет слоги

местами и произносит новое слово: *мышка*. Находит на игровом поле соответствующую картинку (Рис.3).

Рис. 3. Игра «Подружи картинки»

«Превращай-ка!»

Оборудование: предметные картинки (ранец - Т (Т–буква над картинкой), бочка - Д, корона - В, дуб - З, ручка - Т, лук - Ж, вилка - П, врачи - Г).

Содержание: Ребенок называет картинку, на которую указала стрелка. Определяет первый звук в названии картинки, меняет его на звук, соответствующий букве над картинкой и называет новое слово. Например, картинка *врачи*, над картинкой буква *«Г»*. Ребенок произносит новое слово *грачи* (Рис.4).

Рис.4. Игра «Превращай-ка»

«Звуковые фокусы»

Оборудование: предметные картинки (крот - 2 (2–цифра над картинкой), олень-1, краски-2, шарф-4, клубок-2, лампа-3, слон-2, бусы-1).

Содержание: Ребенок называет картинку, на которую указала стрелка. Убирает из слова звук, соответствующий цифре над картинкой и превращает его в другое слово. Например, картинка *крот*, над картинкой цифра *«2»*. Ребенок произносит новое слово *кот* (Рис.5).

Рис. 5. Игра «Звуковые фокусы»

«Слоговая рыбалка»

Оборудование: карточки рыб, на которых прикреплены магниты и предметные картинки (муха, гусеница, жуки, таракан, муравей, бабочка, паук, кузнечик). Карточки слогов (МУ, ГУ, ЖУ, ТА, МУ, БА, ПА, КУ)

Содержание: Ребенок, с помощью удочки-магнита, ловит рыбу-картинку, расположенную вне игрового поля, например, в импровизированном озере. Определяет первый слог в названии рыбы-картинки, находит на игровом поле соответствующую слоговую карточку и кладет рыбу-картинку рядом (Рис. 6).

Рис.6 Игра «Слоговая рыбалка»

Применение технологии развивающего обучения, в основе которой лежит развивающее игровое пособие «Поле речевых чудес», позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающего обучения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи, активизировать их внимание и интерес на занятии, сократить продолжительность коррекционного обучения и достигнуть высоких положительных результатов.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов-на-Дону, 2008.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

Логопедическое сопровождение детей с тяжелым недоразвитием речи в условиях инклюзивного образования

Федотова Л.В., учитель-логопед,
СП «Детский сад «Янтарик»
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»п.г.т. Смышляевка

С каждым готом растёт число детей с ограниченными возможностями здоровья, поэтому вопрос об инклюзивном образовании является актуальным. В настоящее время самую многочисленную группу детей с нарушениями в развитии, среди детей дошкольного возраста, составляют дети с недостатками речевого развития.

Инклюзивное образование является шагом в развитии образования не только детей с ОВЗ, но и всей образовательной системы. Закон РФ «Об образовании» определяет понятие «Инклюзивное образование» как обеспечение равного доступа к образованию с учетом разнообразия особых потребностей и индивидуальных возможностей воспитанников. В Федеральном Государственном образовательном стандарте обозначены требования, позволяющие определить пути и средства организации образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья в принципиально новых условиях, когда необходимо организовать обучение детей с учетом их особых образовательных потребностей.

Основные цели работы коррекционно-логопедического сопровождения:

- Наиболее полное обследование речи, выявление характера и степени нарушения речевой функции;
- Определение путей устранения выявленных речевых нарушений и их применение;
- Коррекция нарушений речи;
- Пропедевтика речевых нарушений.

Задачи:

- - Привлечение к сотрудничеству психологов, врачей, учителей, кураторов, родителей;
- - Внедрение в логопедическую практику новых достижений науки;
- - Раннее выявление, предупреждение и своевременная коррекция речевых нарушений;
- - Активная пропаганда педагогических и санитарно-гигиенических знаний среди педагогов и родителей для своевременной пропедевтики речевых нарушений.
- - Изучение закономерностей нарушения речи
- - Исследование структуры речевых нарушений и влияние речевых расстройств на психическое развитие ребенка
- - Использование научно обоснованных методов устранения и предупреждения различных форм речевой недостаточности

Логопедическое сопровождение детей состоит из трех блоков:

- диагностического;
- собственно коррекционного;
- контрольного.

Включает разные *формы работы*: профилактическую коррекционную работу с детьми; работу с педагогами, сотрудничество с родителями.

Формы логопедической работы с детьми:

Основными формами логопедической работы с детьми являются фронтальные, индивидуальные и подгрупповые занятия, проводимые 2-5 раз в неделю, в зависимости от возраста воспитанников. Подгруппы из 6-8 человек формируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики речевого нарушения. На индивидуальных занятиях идет работа над развитием артикуляционной моторики, формированием правильного звукопроизношения, развитием фонематического слуха, слоговой структуры слова, формирование правильного речевого дыхания. Особый интерес дети

испытывают к ярким дидактическим играм, при взаимодействии с которыми возможны различные манипуляции. Наибольшей популярностью пользуются игры с прищепками, липучками, фонариком. С помощью одной такой игры можно не только закреплять правильное звукопроизношение, но и расширять словарный запас, слоговую структуру слова, зрительное внимание и мелкую моторику. На подгрупповых занятиях также успешно используются альбомы по лексическим темам, дидактические игры с вкладышами, лото, домино. Развитие связной речи происходит наиболее эффективно по средствам театрализованной деятельности, различных кукольных, пальчиковых театров, сказкатерапии, сюжетных, картин и серий сюжетных картинок.

Структура индивидуального занятия.

1. Работа по развитию артикуляционной моторики, постановке звуков, развитию фонематического восприятия, коррекции нарушенных функций с учетом возможностей каждого ребенка.

2. Упражнения на развитие речевого дыхания.

3. Специальные упражнения на формирование речевого голоса (высоты, силы, тембра).

Структура подгруппового занятия:

1. Работа по автоматизации звуков;

2. Расширение словаря;

3. Развитие связной речи;

4. Обучение грамоте;

5. Логоритмические упражнения;

6. Игры на развитие мелкой и общей моторики;

7. Голосовые и дыхательные упражнения;

8. Игры на внимание;

9. Игры на формирование выразительных средств мимики, жестов и движений.

Формы работы логопеда с воспитателем

При работе с детьми ОВЗ необходимо взаимодействие всех специалистов и педагогического состава. Для достижения лучших результатов, работа по речевому развитию ребенка должна закрепляться воспитателем. Существуют разнообразные формы взаимодействия учителя-логопеда с воспитателем, такие как:

-беседа;

-круглый стол;

- консультации;

-мастер классы;

- проведение совместных занятий;

- посещение занятий.

Формы работы логопеда с родителями

Благодаря включённости родителей в педагогический процесс закрепление полученных знаний ребенком проходит намного быстрее, поэтому в ДОУ проводится работа с родителями. Учитель-логопед на индивидуальных и групповых консультациях знакомит родителей с имеющимися трудностями у ребенка, путями устранения их, рассказывает о наиболее эффективных способах проводить занятия в домашних условиях, проводит мастер-классы. У родителей также существует возможность лично присутствовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Для поддержания интереса у родителей к коррекционно-образовательному процессу проводятся конкурсы, проекты, мероприятия развлекательного характера.

Логопедическое сопровождение занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с ОВЗ. Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи ребенка с ОВЗ способствует развитию его познавательной деятельности, лучшему усвоению школьной программы, дальнейшей социальной адаптации.

Электронный периодический журнал
«Практика инклюзивного образования в Самарском регионе»
№ 06 — 2019

По вопросам публикации обращаться:

ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

443034, г. Самара, ул. Металлистов, 61А

crso@yandex.ru

(846) 312–11–37