

**Развитие ребенка раннего и дошкольного
возраста после кохлеарной имплантации приемами
логопедической ритмики**

Логопедическая ритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).

Логоритмические упражнения способствуют:

- преодолению речевых нарушений;
- формированию двигательных умений и навыков, воспитывает правильную осанку, походку, грацию движений, способствует развитию ловкости, силы, выносливости, координации движений, ориентировки в пространстве; укреплению костно-мышечного аппарата;
- развитию дыхания, моторных функций, слухового, зрительного внимания, памяти, мимики лица;
- развитию чувства ритма, темпа, просодики, фонематического слуха, способности восприятия музыкальных образов и умения ритмично, выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- умению расслабиться, снять напряжение;
- воспитанию личностных качеств, чувства коллективизма, решительности, уверенности в себе, смелости, что очень необходимо детям после кохлеарной имплантации.

КАКИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ
МОЖНО ВЫПОЛНЯТЬ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Например: на выдохе произносить слоги [па-по-пу]; пение гласных; произношение междометий с разной эмоциональной окраской; петь на выдохе изображая муху [з-з-з] и т. д.

Упражнения, направленные на развитие речевого дыхания, мелкой моторики и произнесении звуков.

Например: «ЦВЕТОК»: Ребенок соединяет обе ладони (пальцы округлены и слегка разведены) и делают глубокий вдох носом («нюхают цветок»). Выдыхая, длительно произносят звук [а]. Повторить 3—4 раза.

Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа.

Например:

Большие ноги шли по дороге: (*ходьба*)

Топ-топ-топ, Топ-топ-топ!

Маленькие ножки бежали по дорожке: (*бег*)

Топ-топ-топ-топ,

топ-топ-топ-топ!

Физкультминутки

Например:

Руки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок;

Ручки вверх, в кулачок,

Разожмем - и на бочок.

Ножки вместе, ножки врозь,

Ножки прямо, ножки вкось,

Что за шум, что за гам,

Ножки здесь и ножки там.